

RED DE BIBLIOTECAS PARA PACIENTES

**BIBLIOTECA PARA PACIENTES Y EMPLEADOS
DEL HOSPITAL CLÍNICO SAN CARLOS**

**ESTUDIO SOBRE LA BIBLIOTECA PARA PACIENTES Y
EMPLEADOS DEL HCSC**

***ESTUDIO DESCRIPTIVO SOBRE LA ACTIVIDAD DEL SERVICIO DEL PRÉSTAMO
A PACIENTES DESDE EL AÑO 2005 AL 2009***

Dra. María Sáinz Martín
Unidad de Promoción y Educación para la Salud
Servicio de Medicina Preventiva
Hospital Clínico San Carlos

Dr. Jesús Sánchez Díaz
Hospital Clínico San Carlos

(Madrid septiembre 2009)

ÍNDICE

I	REVISIÓN SOBRE LA BIBLIOTECA PARA PACIENTES	3
I.1	Introducción	3
I.2	Creación y Organización de la Biblioteca para Pacientes	4
I.3	Historia de la Biblioteca para Pacientes en España	6
I.4	Historia de la Biblioteca para Pacientes del HCSC	6
I.5	Nuevas Tendencias de las Bibliotecas para Pacientes	7
I.6	Futuro de las Bibliotecas para Pacientes	8
II.	RESULTADOS PRÉSTAMOS DEL FONDO BILIOGRAFICO PARA PACIENTES HCSC	8
II.1	Análisis Descriptivo sobre el volumen de fondos prestados a lo largo del periodo de estudio (2005-2009)	8
II.2	Análisis Descriptivo del volumen de fondos prestados según estacionalidad	10
II.3	Análisis Descriptivo de las distribuciones del préstamo según Sexo	11
II.4	Análisis Descriptivo de los Servicios de procedencia de los pacientes	12
II.5	Análisis Descriptivo sobre los sistemas de información que han utilizado los pacientes	14
II.6	Análisis Descriptivo sobre los sistemas de petición utilizados por los pacientes	15
II.7	Análisis Descriptivo sobre el Género Literario preferido por los pacientes	16
II.8	Análisis Descriptivo sobre el Subgénero Literario preferido por los pacientes	18
II.9	Análisis Descriptivo sobre el sistema de divulgación utilizado por los pacientes	20
II.10	Análisis Descriptivo sobre el tipo de usuario de la Biblioteca para Pacientes	21
III	Estudio Comparativo entre los distintos Años, Géneros y Subgéneros Literarios y Estacionalidad	22
IV	Comentario de los resultados más relevantes	25
V	Bibliografía	27

I.- REVISIÓN SOBRE LAS BIBLIOTECAS PARA PACIENTES

I.1.- Introducción

Las Bibliotecas para pacientes es un tema sobre el que apenas se escribe y se investiga, y lo poco que se publica es de escasa difusión. Las razones por las que se escribe poco sobre el tema es la precariedad y el poco reconocimiento de un servicio como éste, debido en parte a que los pacientes desconocen dicho servicio el poco predicamento entre los profesionales, incluidos, los profesionales de las bibliotecas.

Sin embargo desde la Asociación de Educación para la Salud del Servicio de Medicina Preventiva del Hospital Clínico San Carlos, se veía la necesidad de analizar e investigar sobre dicho servicio y revisar cómo debería ser dicho servicio en un próximo futuro.

Lo primero que deberíamos saber es ¿qué es una Biblioteca para Pacientes? En nuestro país se le conoce con el nombre de Biblioteca para Pacientes, con el fin de diferenciarlas de otras formas de biblioteca que pueden existir dentro de los hospitales, como la biblioteca para empleados y las bibliotecas científicas y/o médicas. Las Bibliotecas para pacientes adquirieron esta denominación al instalarse posteriormente las bibliotecas especializadas, para el personal médico-sanitario, que ya habían adquirido el nombre de biblioteca hospitalaria.

Las Bibliotecas para pacientes deben de tener una doble finalidad; por un lado la del ocio y la formación, es decir por un lado entretener al paciente pero además si la estancia es suficientemente larga, aprender para mejorar su situación una vez reestablecido. (2). Esto ocurrió durante II República cuando la estancia hospitalaria se aprovechaba para la alfabetización de los pacientes, como sucede actualmente con las bibliotecas para niños, en los que la Biblioteca para Pacientes es un “complemento” del aula hospitalaria.

Existen una serie de técnicas alejadas en principio de la medicina actual, que sin embargo se ha observado que tienen un aspecto beneficioso en el paciente, y que les ayuda a superar su estado físico o psíquico, contribuyendo a la curación de los pacientes.

Entre estas técnicas está lectura y la escritura. La lectura contribuye por un lado a mejorar todos los aspectos de nuestra vida, formarnos como persona pero también contribuye en el medio hospitalario a entender el mundo que nos rodea: el hospital.

La lectura es un proceso cognitivo y comunicativo, que pone en juego actividades intelectuales, afectivas, operaciones de la memoria y tareas del pensamiento. La lectura contribuye a la salud de las personas de forma significativa. Contribuimos además a disminuir el aislamiento de los pacientes, que se encuentran ingresados en los hospitales, y que no pueden desplazarse fácilmente, debido a que tienen limitada su autonomía. Por último, previene los estados de ansiedad y depresión, derivados del proceso de hospitalización.

El ingreso hospitalario supone un trauma emocional para las personas. Es así porque supone la ruptura con la vida cotidiana, los vínculos emocionales y relacionales de la persona, para centrarse en la atención de la salud. Por ello la lectura puede ayudar a paliar este trauma y disminuir el estado de ansiedad que afecta a las personas que se encuentran hospitalizadas. A este tipo de lectura la conocemos con el nombre de biblioterapia, que es una rama de la bibliotecnología, que se ocupa del papel que desempeña la lectura en el proceso de rehabilitación del enfermo.

Pero la biblioterapia es una técnica que debe de plantearse con unos objetivos concretos, que ayuden a los pacientes en su proceso de mejora de su estado de salud, como un usuario más de los servicios públicos, por ello es que se deben de plantear perspectivas de futuras bibliotecas.

La Biblioteca para Pacientes, deben de cumplir las siguientes funciones:

- Distraer al paciente, ocupando sus horas de ocio
- Hacer que el paciente olvide su situación
- Ponerle en contacto con el mundo exterior
- Mejorar su estado de ánimo y contribuir en su conjunto a la mejora de su estado de salud.

En definitiva, el objetivo primordial de este tipo de Bibliotecas es *“.....alcanzar el bienestar y la recuperación de los pacientes, mediante la adquisición, organización, mantenimiento, y disposición de material de biblioteca y servicios, como una forma de diversión, terapia y cultura (...) dependiendo de la necesidad de cada uno”*. Por ello a esta acción se le conoce con el nombre de Biblioterapia.

I.2.- Creación y Organización de las Bibliotecas para pacientes

La idea de bibliotecas de hospital para pacientes y el valor terapéutico de los libros y la lectura, fue tratada por primera vez en los Estados Unidos, durante la Primera Guerra Mundial a partir de 1914. Y en otros países europeos se hizo durante la II Guerra Mundial.

La creación de una biblioteca para los pacientes de un hospital, conlleva la elaboración de un análisis previo en al menos dos aspectos fundamentales:

- Hospital: Evaluando la tipología de los hospitales, aquellos donde se producen unas estancias hospitalarias más largas, deben de tener una biblioteca más amplia, asentada y accesible; por tanto su existencia se hace muy necesaria y recomendable desde la calidad asistencial; aunque también en los hospitales de corta estancia se hace recomendable desde el punto de vista de la calidad asistencial.
- Usuarios: La enfermedad es algo que no establece fronteras, sin embargo, sí es diferente la vivencia de la enfermedad, por lo que debemos de conocer una serie de aspectos importantes para conocer sus preferencias literarias, como su perfil socio-cultural, edad etc. En

algunos hospitales como el HCSC, el préstamo se realiza, no solo a los pacientes hospitalizados y no hospitalizados, sino también a los acompañantes y al personal del hospital.

Además habrán de observarse otra serie de cuestiones que deben resolverse, como son:

- **Instalación Física:** El hospital deberá de proporcionar los locales libres de cargas económicas, una platilla adecuada y una colección suficiente. Los locales deben de tener una sala 20-60 m², con personal que atiende este Servicio. Las Bibliotecas de pacientes deben de estar instaladas en un lugar céntrico y tranquilo del Hospital, fácilmente accesible para todos los enfermos y claramente señalizadas. La entrada debe de estar libre de barreras arquitectónicas y permitir el paso de sillas de ruedas. Pero en la mayoría de los casos estos tipos de bibliotecas han sido pensadas posteriormente a la construcción del hospital, por lo que se han adaptado a los espacios disponibles.
- **Fondos:** Los fondos de estas bibliotecas, están destinadas al ocio y al entretenimiento del paciente, con el fin de llenar sus horas de ocio y hacerle más llevadero su paso por el hospital. Debemos dotar a la biblioteca de publicaciones periódicas y libros. Deben de ser de calidad y estar en buen estado. En cuanto al número de libros, deben de ir en función del número de camas siendo deseable que existan un número de 6 libros/cama en aquellos hospitales de más de 500 camas. Normalmente las colecciones son pequeñas entre 1000-15.000 volúmenes en las que se deben incluir libros, periódicos, revistas, música e incluso otros soportes como videos etc. Es deseable contar con varias publicaciones periódicas, y adquirir libros a través de los distintos organismos del Ministerio de Educación, Cultura o por medio de donaciones de editoriales, u otro tipo de entidades.
- **Presupuestos:** Es uno de los escollos más graves para estas bibliotecas. Deben de contar con un presupuesto propio que permita a la biblioteca gestionar de forma adecuada sus necesidades.
- **Personal:** Debe de haber profesionales suficientemente formados, ya que es importante además de sus conocimientos de biblioteconomía, deben de tener la habilidad de saber tratar a los enfermos, y a los acompañantes de estos (habilidades sociales).
- **Servicios Bibliotecarios:** Los Servicios que se realizan en este tipo de bibliotecas son semejantes a los de otro tipo de bibliotecas, si bien es importante destacar la situación especial de los usuarios o pacientes: por tanto a la hora de realizar los préstamos, es el libro el que se tiene que acercar al paciente y no lo contrario. Por lo que el bibliotecario debe de llevar los libros en carrito. En horarios cómodos para el paciente. También es importante desarrollar actividades de proyección cultural como el día del libro, el día del cuento, etc.

Una vez analizados los aspectos mencionados, podemos determinar el tipo de biblioteca que deseamos instalar, si queremos una biblioteca totalmente mantenida por la institución que la acoge, es decir el hospital. O bien una biblioteca mantenida de forma conjunta, por el hospital y una agencia externa, como pueden

ser otras bibliotecas públicas que a modo de “agentes externos”, mantengan el funcionamiento de dicha biblioteca. Aquí los costes se reparten entre ambos, pero para conseguir una coordinación más adecuada y evitar conflictos es conveniente que un responsable de la dirección, sea quien regule la actividad de la institución y la agencia externa.

Ambos modelos lo que sí deben de hacer es asegurar las necesidades de lectura de los propios pacientes.

I.3.- Historia de la Biblioteca para Pacientes en España

El desarrollo de las Bibliotecas para pacientes, en nuestro país, ha sido lento. Las primeras se establecieron en los Hospitales Militares; y más concretamente en los Hospitales de la Marina Española a partir de 1883 (orden de 6 de Febrero de 1883).

Otros impulsores de las mismas fueron la Asociación de Bibliotecarios y Bibliófilos que impulsó la creación de la biblioteca del Hospital San Carlos de Madrid, con la ayuda de los alumnos de los últimos cursos de la facultad de medicina, después de la I Guerra Mundial (García Pérez 2002).

Pero al margen de algunas otras iniciativas puntuales, es a partir de 1984, cuando en los hospitales públicos se promueve el Plan de Humanización de la Asistencia Sanitaria, que afectó a la red de Hospitales del entonces Insalud. Este plan de humanización incluía la Carta de Derechos y Deberes de los usuarios de dicho Plan, que preveía la creación de bibliotecas para pacientes en los hospitales, en los cuales los hospitales proporcionaban personal y la ubicación, y el Ministerio de Cultura proporcionaba los lotes de libros y los catálogos. Sin embargo el desarrollo de este plan fue muy lento, de modo que en 1993 se replantea dicho plan a pesar de ser un servicio bien valorado por los usuarios (Herraez, J 1989-1993).

I.4.- Historia de la Biblioteca para Pacientes del HCSC

En el caso del Hospital Clínico San Carlos la biblioteca comenzó hace unos 25 años, en 1984, con un amplio fondo editorial y dependía de la Unidad de Acción Social, y cesando su actividad en el año 2001. Su actividad se reinició en el año 2004, a través del Programa Salud y Lectura, dirigido por la ADEPS y apoyado desde la Unidad de Educación para la Salud de Medicina Preventiva, desde donde se ha promovido la creación de la Red de Bibliotecas para Pacientes (Guía de Biblioteca para Pacientes 2008).

Los usuarios de la biblioteca son pacientes hospitalizados, sus familiares o acompañantes, pacientes ambulatorios (oncología, hemodiálisis, etc.) y el personal del centro. Los servicios que incluye son los siguientes:

- Programa Salud y Lectura
- Visita por las plantas de "el carrito de las letras"
- Solicitud de libros mediante catálogos situados en cada planta
- Buzón de devolución de libros por planta

- Solicitud de libros por teléfono
- Entrega de libros a pie de cama

La colección está constituida por un total de 8.000 volúmenes, cuenta con una sección de adultos que abarca todas las materias, pero con un predominio de la literatura y una sección infantil y juvenil.

La biblioteca está mantenida e integrada en el Hospital, y la actualización de la colección está garantizado por el incremento constante de los fondos (una media de 500 nuevos volúmenes por año). Cuenta con acceso a Internet para el personal que trabaja en la biblioteca y conexión para los usuarios.

En la actualidad, atendiendo a la demanda creciente de nuestros usuarios, estamos trabajando para poner en marcha un servicio de información sanitaria para los pacientes y sus familiares facilitándoles el acceso a webs acreditadas de información sanitaria (código HON, etc.), así como el acceso a los fondos de la Universidad Complutense de Madrid.

La biblioteca está dotada con personal bibliotecario a jornada completa. A partir del año 2009, esta importante labor depende del apoyo directo de la Unidad de Calidad del Hospital.

La Biblioteca para Pacientes está ubicada en la Planta Baja; para utilizar el servicio de préstamo telefónico de la Biblioteca para Pacientes se puede hacer, de lunes a viernes en horario de 12.00h a 14.00 h. o llamando al Telf. 913303610. También se puede conocer su actividad desde la página web del Centro.

http://www.madrid.org/cs/Satellite?cid=1142531956012&language=es&pagename=HospitalClinicoSanCarlos%2FPágina%2FHCLN_contenidoFinal

I.5.- Nuevas Tendencias de las Bibliotecas de Hospital

Las Bibliotecas de Hospital, tienen tradicionalmente dos tipos de servicios, servicios de libros en carrito (rondas por las salas) y consultas directas en la sala de lectura. El horario de apertura varía, pero debe asegurar un mínimo de 6 horas diarias de atención al público y el resto de las horas se dedican al trabajo de catalogación y ordenamiento del servicio. En algunos países, como los países escandinavos existen salas de lectura para los pacientes, con libre acceso a las bases de datos bibliográficos.

En los países escandinavos se llega incluso a que el personal de biblioteca sea un intermediario, previo consentimiento de los facultativos, para que el paciente obtenga información dirigida sobre su enfermedad, por medio de paquetes de información seleccionados. Sin embargo este tipo de acciones, dentro de la educación sanitaria, se debe de hacer de forma imprescindible, bajo la supervisión facultativa, como sucede en nuestro hospital, por parte del Servicio de Medicina Preventiva.

I.6.- Futuro de las Bibliotecas Hospitalarias

Las bibliotecas de hospital, son absolutamente necesarias y dependientes de los hospitales donde están situadas, donde el personal sanitario, además de la gerencia del hospital, comprenden la necesidad y el significado de la biblioteca para pacientes.

Sin embargo, dado que la estancia hospitalaria va disminuyendo, por las nuevas formas de tratamiento como la CMA, discapacitados, ancianos o simplemente personas que no pueden salir de casa, será necesario planificar nuevas formas de organizar los servicios de préstamo, como son los Servicios de Préstamo Domiciliario. El préstamo domiciliario, en aquellos lugares donde se ha implantado, tiene una gran acogida por parte de los pacientes, ya que permite que los pacientes continúen visitando la biblioteca, incluso después de su periodo de atención domiciliaria.

II.- RESULTADO DE LOS PRÉSTAMOS DEL FONDO BIBLIOGRÁFICO DE LA BIBLIOTECA PARA PACIENTES DEL HCSC.

Este informe contiene un estudio detallado del Servicio de Préstamos de la Biblioteca para Pacientes, del Hospital Clínico San Carlos, recogido desde el año 2005 hasta el año 2009, ambos inclusive. Añadimos también un estudio pormenorizado, sobre si la estacionalidad influye en el tipo de lectura de los pacientes.

Presentamos los datos referidos de la Biblioteca para Pacientes, referido al lustro de los años 2005-2009

II.1.- ANÁLISIS DESCRIPTIVO SOBRE EL VOLUMEN DE LOS FONDOS PRESTADOS A LO LARGO DEL PERIODO DE ESTUDIO (2005-2009).

El análisis descriptivo del préstamo, es un instrumento fundamental para describir y comprobar la funcionalidad de nuestra Biblioteca para Pacientes. Vemos que el préstamo ha ido aumentando a lo largo de los años analizados. Se ha producido un aumento importante que describiremos de forma pormenorizada a continuación.

A lo largo del periodo analizado, como se observa en la Tabla I, se han realizado un total de 6692 préstamos, de los cuales 117 (1,74%) se realizaron en el 2005; 1346 (20,11%) en el 2006; 1863 (27,80%) en el 2007; 2102 (31,41%) en el 2008 y hasta julio del 2009; fueron 1264 (18,89%). El préstamo en el año 2005 se realizó de forma irregular y hemos de destacar que en el año 2009, solo se han computado los préstamos de los dos primeros trimestres del año. Como vemos en la Tabla I y en la Figura 1 y 2, el préstamo se ha ido incrementando de forma importante, desde que se completó el préstamo desde el año 2006 al año 2008 (Figura 1 y 2).

Si comparamos los 3 años, de los que se disponen de datos completos, (años 2006, 2007 y 2008), cada año el préstamo ha aumentado un 38,4% del 2006 al

2007, y un 12,83 % entre 2007 y 2008%. Siendo la media mensual de préstamo entre los años 2006-2009 de 170 préstamos mensuales.

TABLA I
VOLUMEN DE LIBROS PRESTADOS A LO LARGO DEL PERIODO DE ESTUDIO (2005-2009) Y ÉPOCA ESTACIONAL

ESTACIONALIDAD	INVIERNO	PRIMAVERA	VERANO	OTOÑO	TOTAL
2005	56 (0,84 %)	-	5 (0,07 %)	56 (0,84 %)	117 (1,74 %)
2006	272 (4,06 %)	419 (6,26 %)	244 (3,65 %)	411 (6,14 %)	1346 (20,11 %)
2007	458 (6,84 %)	516 (7,71 %)	297 (4,4 %)	592 (8,9 %)	1863 (27,8 %)
2008	541 (8,08 %)	601 (8,98 %)	325 (4,86 %)	635 (9,49 %)	2102 (31,41 %)
2009	622 (9,29 %)	642 (9,59 %)	-	-	1264 (18,89 %)
TOTAL	1893 (28,29 %)	2234 (33,4%)	871 (13,2 %)	1694 (25,31%)	6692 (100 %)

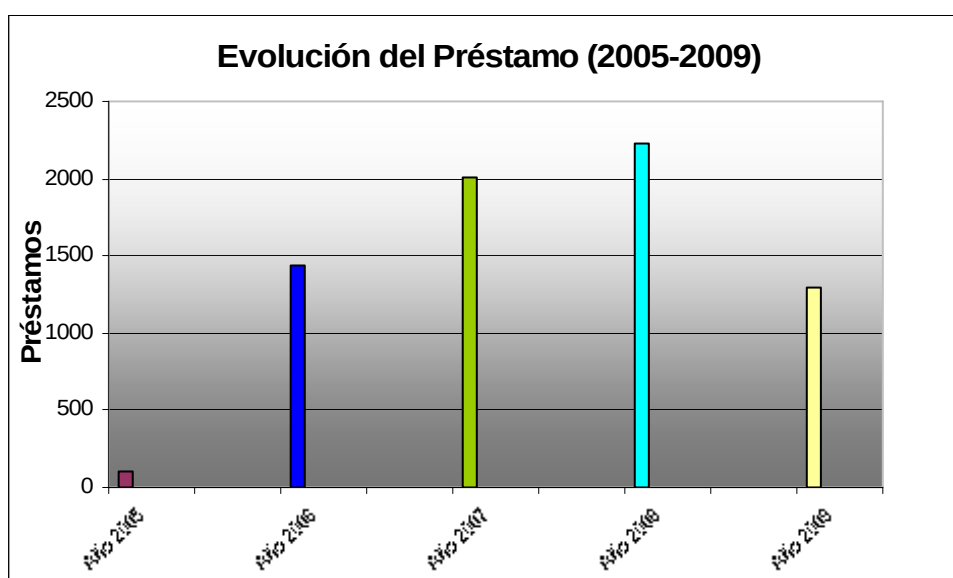


Figura 1. Evolución del préstamo desde los años 2005-2009. Los datos de los años 2005 y 2009 son parciales.

Según los datos obtenidos, vemos que existe una consolidación y continuación del servicio de Biblioteca para Pacientes. El aumento ha sido proporcional. Año a año se constata el aumento constante del uso de la Biblioteca para Pacientes, si bien a fecha de hoy, faltarían por analizar los datos completos referidos al año 2009, por no haber concluido el periodo de estudio (Figuras 1 y 2).

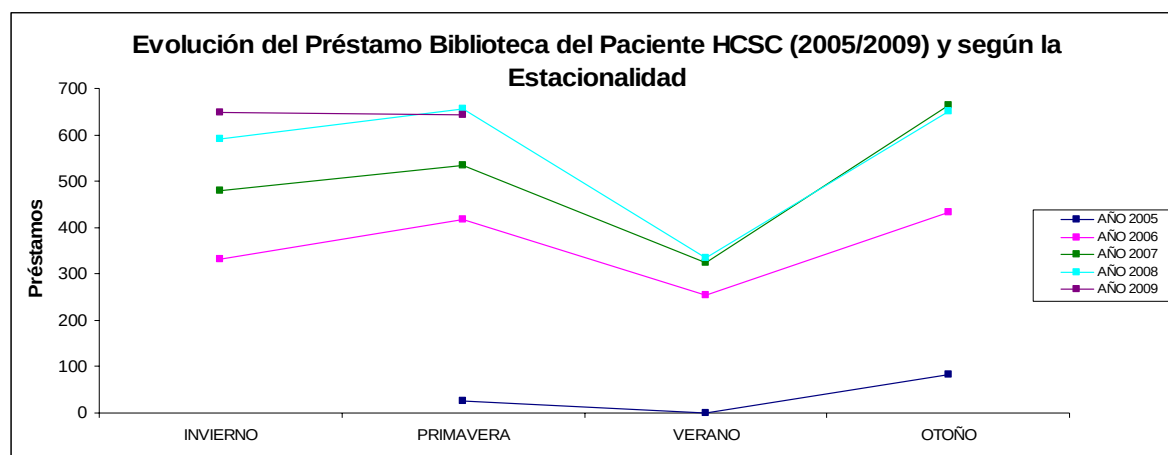


Figura 2. Evolución del Préstamo de la Biblioteca para Pacientes del HCSC desde el año 2005 hasta el 2009 y según la estacionalidad. HCSC

II.2.- ANÁLISIS DESCRIPTIVO DEL VOLUMEN DE FONDOS PRESTADOS SEGÚN ESTACIONALIDAD (2006-2008)

Además de la evolución incremental del préstamo, queríamos conocer como ha sido la evolución del préstamo en las distintas épocas del año, dividiendo las mismas en cuatro periodos estacionales: Invierno (del 1 de enero hasta 30 de marzo), Primavera (del 1 de abril al 30 de junio), Verano (del 1 de julio al 30 de septiembre) y Otoño (del 1 de octubre al 31 de diciembre). Además para describir el préstamo según la estacionalidad, hemos elegido los años 2006, 2007 y 2008, que son los datos que tenemos completos.

El interés de este tipo de análisis se basa en saber si la estacionalidad influye en el interés por la lectura de los pacientes, sabiendo que en el mes de agosto la Biblioteca permanece cerrada por vacaciones del personal y la falta de sustitución. Sabemos también que durante los meses de verano disminuye la actividad asistencial hospitalaria, disminuyendo el número de ingresos, en todos los Servicios.

Para analizar la estacionalidad del préstamo, hemos analizado 5311 datos, de los tres años de los que disponemos de datos completos, los años 2006, 2007, y 2008. Según vemos en la Tabla II y Figura 2 y 3, la mayor proporción de préstamos se realizan en Otoño 1638 (30,78%), Primavera 1536 (28,38%), Invierno 1271 (24,7%) y Verano 866 (16,13%); considerando la eventualidad del verano anteriormente comentada.

TABLA II
VOLUMEN DE LIBROS PRESTADOS A LO LARGO DEL PERIODO DE ESTUDIO (2006-2008) Y ÉSTACIONALIDAD

ESTACIONALIDAD	INVIERNO	PRIMAVERA	VERANO	OTOÑO	TOTAL
2006	272 (10,8 %)	419 (19,6 %)	244 (28,0 %)	411 (24,3)	1346 (25,3 %)
2007	458 (18,2 %)	516 (24,1 %)	297 (34,1 %)	592 (34,9 %)	1863 (35,1 %)
2008	541 (21,5 %)	601 (28,1 %)	325 (37,3 %)	635 (37,5 %)	2102 (39,6 %)
TOTAL	1271 (23,9 %)	1536 (28,9 %)	866 (16,3 %)	1638 (30, 78 %)	5311 (100 %)

Según observamos en la Tabla II, el mayor interés lector por parte de los pacientes se produce en el otoño (30,7%) y luego en primavera (28,9 %), y que el más bajo se produce durante los meses de verano (16,3) (Tabla II y Figura 3).

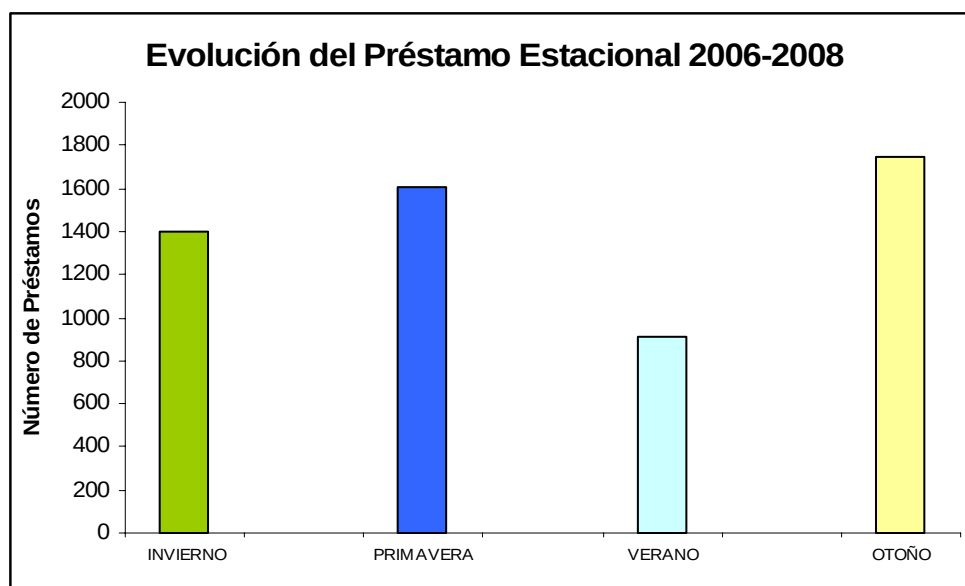


Figura 3 Distribución Estacional del Préstamo Años 2006-2008

II.3.- ANÁLISIS DESCRIPTIVO DEL PRÉSTAMO A LOS PACIENTES SEGÚN SEXO

Hemos querido conocer la proporción de lectores, según el género de los pacientes de nuestro hospital, encontrándose que el préstamo es parecido en varones y mujeres. Como vemos en la Tabla III y la Figura 4, el porcentaje de préstamos es similar tanto en mujeres (51,3%) como en varones (48,7%).

TABLA III
SEXO DE PERTENENCIA DE LOS PACIENTES USUARIOS DEL SERVICIO DE PRÉSTAMO 2005-2009

SEXO	FRECUENCIA	PORCENTAJE VÁLIDO
VARONES	3174	48,7
MUJERES	3346	51,3
TOTAL	6520	100,0

SEXO DE LOS PACIENTES DEL ESTUDIO BIBLIOTECA DE PACIENTES

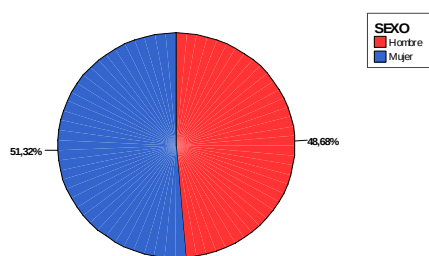


Figura 4 Distribución del Préstamo según el sexo

II.4.- ANÁLISIS DESCRIPTIVO DE LOS SERVICIOS DE PROCEDENCIA DE LOS PACIENTES

Asimismo, pretendemos conocer los Servicios de procedencia de los pacientes que solicitan nuestro Servicio de Préstamo. Hemos analizado la procedencia de los pacientes, así como la proporción de los pacientes, de Servicios médicos y quirúrgicos y ver si los perfiles de Servicio de procedencia podrían condicionar la demanda de nuestro Servicio.

Hemos analizado un total de 6692 préstamos con el fin de analizar la procedencia de los pacientes. Como podemos ver en la Tabla IV, los Servicios de procedencia de los pacientes, son Medicina Interna 2058 (29%), Cirugía General y del Aparato Digestivo 815 (11,5%), Traumatología 742 (10,4%), Cirugía Cardiovascular 620 (8,7%), Aparato Digestivo 471 y Neurología 468 ambos con un 6,6%, el resto de Servicios no supera ninguno de ellos el 5% (Tabla IV y Figura 5).

TABLA IV
SERVICIO DE PROCEDENCIA DE LOS PACIENTES. HCSC PERIODO MARZO 2005-JULIO 2009

SERVICIOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Medicina Interna	2058	29,0
Cirugía General y Ap. Digestivo	815	11,5
Traumatología	742	10,4
Cirugía Cardiovascular	620	8,7
Ap. Digestivo	471	6,6
Neurología	468	6,6
Cardiología	331	4,7
Neurocirugía	321	4,5
Ginecología/Obstetricia	300	4,2
Urología	248	3,5
Pediatría	144	2,0
Nefrología	142	2,0
Desconocido	106	1,5
Hematología-Hemoterapia	81	1,1
Oncología	74	1,0
Hemodinámica	67	,9
Cardio-pulmonar	64	,9
Psiquiatría	62	,9
Geriatría	43	,6
Hospital de Día	12	,2
Colegio	12	,2
Endocrinología	7	,1
Diagnóstico por la imagen	6	,1

UCE	5	,1
Críticos I	4	,1
Hospitalización Domiciliaria	3	,0
Reumatología	2	,0
Unidad de Epilepsia	1	,0
Preoperatorio	1	,0
ORL	1	,0
Alergia	1	,0
TOTAL	6692	100

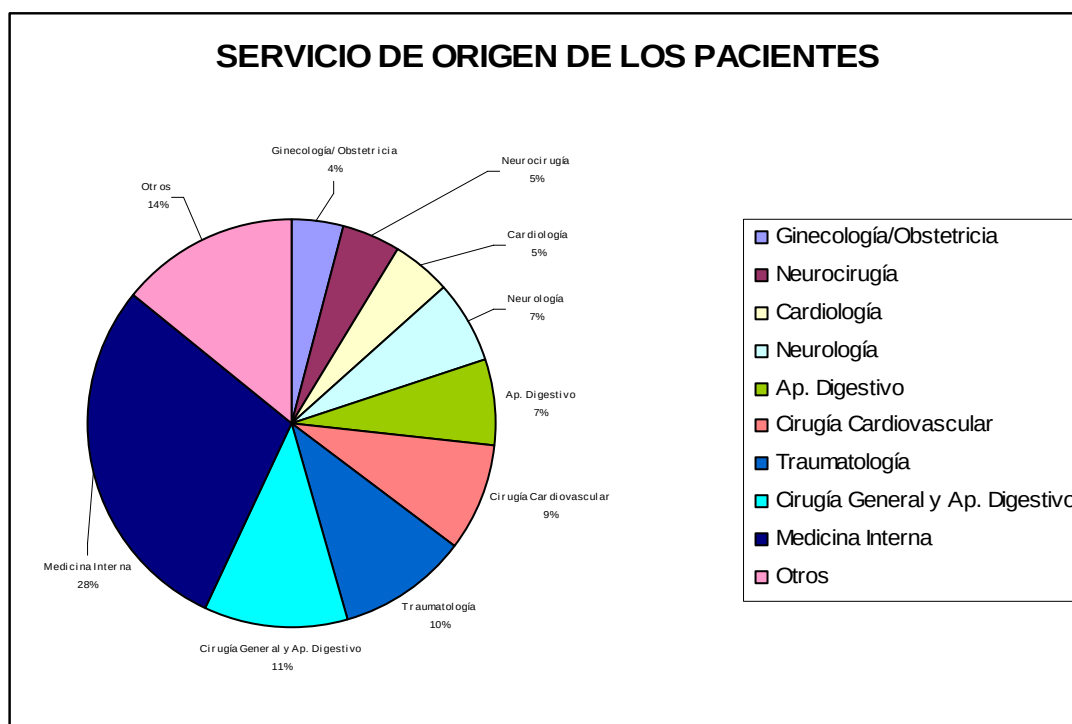


Figura 5: Representa la distribuciones en % de los Servicios de los HCSC

Hemos analizado también los datos en tres grandes grupos Servicios Médicos (54,9%), Servicios Quirúrgicos (42,7%) y muy minoritariamente Servicios Centrales (2,2%) (Tabla V). Vemos en la Tabla V que los préstamos se producen principalmente en los Servicios Médicos (54,9 %).

TABLA V
DISTRIBUCIÓN SERVICIOS. MÉDICO, QUIRÚRGICO Y CENTRALES

SERVICIO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Médico	3674	54,9
Quirúrgico	2857	42,7
Centrales	147	2,2
Otros	13	,2
Total	6692	100,0

II.5.- ANÁLISIS DESCRIPTIVO DE LOS SISTEMAS DE INFORMACIÓN DEL SERVICIO DE LA BIBLIOTECA PARA PACIENTES

Dentro del proceso de difusión y divulgación del Servicio de Biblioteca, hemos contemplado los distintos sistema de Información, que han utilizado los pacientes para conocer el Servicio de Biblioteca para Pacientes (Tabla VI y Figura 6). Entre ellas tenemos:

Buzón/Catálogo/carteles: En los buzones de devolución de libros, colocados en todas las plantas, hay un cartel a color, donde se informa de la Biblioteca para Pacientes, así como el catálogo de consulta donde también se informa sobre el Servicio, ubicación, normas de funcionamiento etc. Constituye el 21,4 % de los sistemas de información.

Tríptico: La información del Servicio de Biblioteca la recibe el paciente a través del Servicio de Admisión del Paciente, donde a su ingreso se entrega un tríptico informativo, además los trípticos informativos se encuentran en diferentes puntos del hospital, puestos de información en los accesos al hospital, mostradores de los controles de enfermería etc. Constituye el 14,1 % de los sistemas de información.

Personal de la Biblioteca: A través del reparto de prensa gratuita diaria, revistas, a través del carrito de las letras y la visita a pie de cama. Como se refleja en la Tabla VI. Constituye el sistema de información más importante de información a los pacientes sobre la Biblioteca para Pacientes. Constituye el 46,5% de los sistemas de información.

Ingreso Anterior: Constituye el 7% de los sistemas de información del servicio de Biblioteca para Pacientes. Este conocimiento previo por parte de los pacientes que ya han estado ingresados en nuestro hospital y que ya han disfrutado del Servicio de biblioteca, es un factor relevante en la valoración positiva de nuestro servicio de préstamo.

Personal Sanitario: Tanto el personal facultativo como el personal de enfermería constituyen el 2% de los sistemas de información.

Otros: Esta puede venir tanto de familiares como de acompañantes del propio paciente como de otro, ingresado en el hospital en el momento de la petición o con anterioridad.

Los sistemas de información que han utilizados nuestros pacientes son principalmente a través del personal de la Biblioteca para Pacientes y de los sistemas de información de los buzones presentes en diferentes áreas del hospital. Como podemos observar en la Tabla VI y en la Figura 6, los sistemas habituales proceden del personal de la biblioteca en un 47,5% y de los buzones en un 21,4 %.

TABLA VI
SISTEMA DE INFORMACIÓN DE LOS PACIENTES DEL SERVICIO DE BIBLIOTECA PARA PACIENTES

SISTEMAS DE INFORMACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Buzón	1432	21,4
Tríptico	970	14,5
Personal Biblioteca	3198	47,8
Ingreso Anterior	482	7,2
Personal Sanitario	14	2,2
Otros	468	7,0
TOTAL	6692	100,0

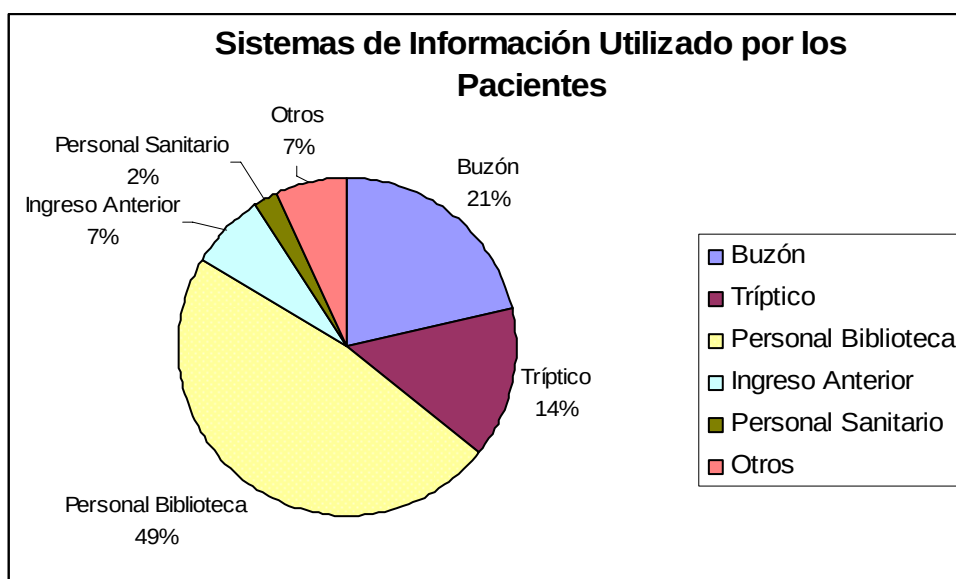


Figura 6. Sistemas de Información utilizado por los Pacientes del HCSC sobre el Servicio de Biblioteca para Pacientes. Años 2005-2009

II.6.- ANÁLISIS DESCRIPTIVO DE LOS SISTEMAS DE PETICIÓN UTILIZADOS POR LOS PACIENTES

Hemos analizado el sistema de petición que han utilizado los pacientes del HCSC, si la petición la ha realizado el propio paciente u otra persona. Es decir, cómo solicitan el préstamo los pacientes de nuestro hospital.

Los sistemas de petición los hemos dividido en los siguientes apartados:

Personal Sanitario: En ellos incluimos tanto al personal de enfermería como el personal facultativo, que se encuentra en contacto con los pacientes.

Personal No Sanitario: Incluyendo aquí personal de información o de otros Servicios del Hospital que no tienen una labor asistencial.

Propio Paciente: En el caso que sea el propio paciente el que solicite el Servicio de Préstamo.

Acompañante: Que solicita este servicio, bien sea para él mismo, o para la persona a la que acompaña.

Compañero de habitación: En ocasiones son los compañeros de habitación, los que animan al paciente a solicitar dicho préstamo.

Otros: Aquí incluimos otros estamentos como son el voluntariado, u otros que colaboran con el personal de nuestra Institución.

Vemos que mayoritariamente el Servicio de Préstamo ha sido solicitado mayoritariamente por el propio paciente, en un 59,9 % de los casos, e indica que el paciente solicita él mismo dicho préstamo (Tabla VII y Figura 7) y participa activamente en el proceso de terapia y a través de la lectura.

TABLA VII
SISTEMAS DE PETICIÓN UTILIZADOS POR LOS PACIENTES

SISTEMAS DE PETICIÓN UTILIZADOS POR LOS PACIENTES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Personal Sanitario	147	2,2
Personal No Sanitario	141	2,1
Propio Paciente	4008	59,9
Acompañante	1934	28,9
Compañero Habitación	67	,1
Otros	455	6,8
Total	6692	100,0

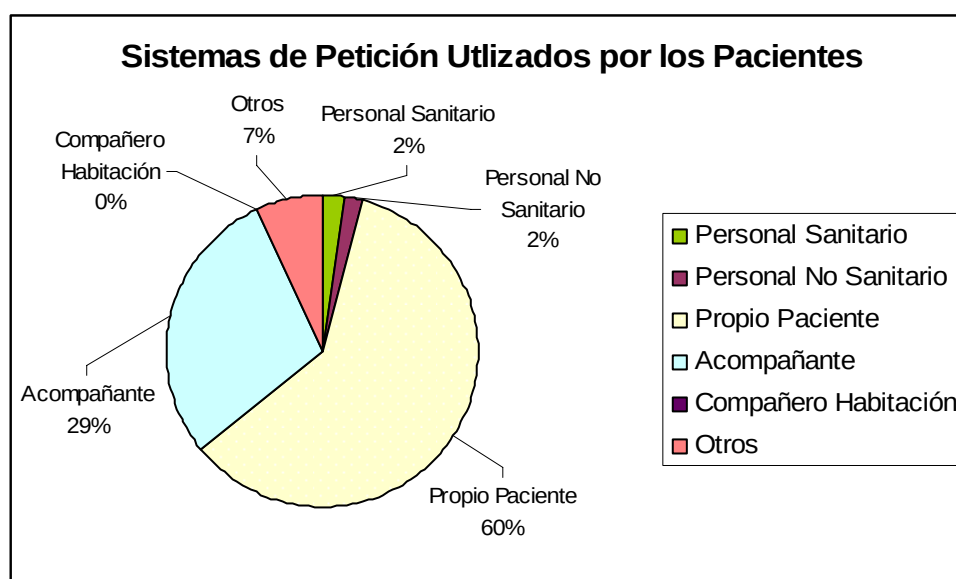


Figura 7. Sistemas de Petición Utilizados por los Pacientes del HCSC. Años 2005-2009

II.7.- ANÁLISIS DESCRIPTIVO SOBRE EL GÉNERO LITERARIO PREFERIDO POR LOS PACIENTES

Los Géneros Literarios se han dividido según la clasificación de la CDU, entre ellos tenemos Periodismo CDU 070 (60,9%), Narrativa CDU 82-3 (29,3%), Historia CDU 93 (2,1%), Biografías CDU 929 (1,9%) y Cómic CDU 741.5 (1,7%), el resto de todos los préstamos es inferior al 1 %.

Según los datos que hemos obtenido, como vemos en la Tabla VIII y la Figura 8, el género preferido por los pacientes es el Periodístico en un 61 % seguidos de la Narrativa en un 29,4 %. El Género Periodístico se ofrece a través de todo un conjunto de publicaciones, de todas las especialidades del género, que se encuentran disponibles para todos los pacientes.

Hay que tener en cuenta que el préstamo se puede realizar en Sala, es decir ofreciendo una variedad de libros que se ofrecen en los carritos preparados al respecto; asimismo se ofrecen en distintas salas de estancia de los pacientes, salas de espera, etc.

TABLA VIII
GÉNERO PREFERIDO POR LOS PACIENTES DEL HCSC. AÑOS 2005-2009

GÉNERO LITERARIO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Cómic	114	1,7
Biografías	127	1,9
Historia	141	2,1
Otros Géneros	256	3,82
Narrativa	1967	29,4
Periodismo	4109	61,1
Total	6692	100

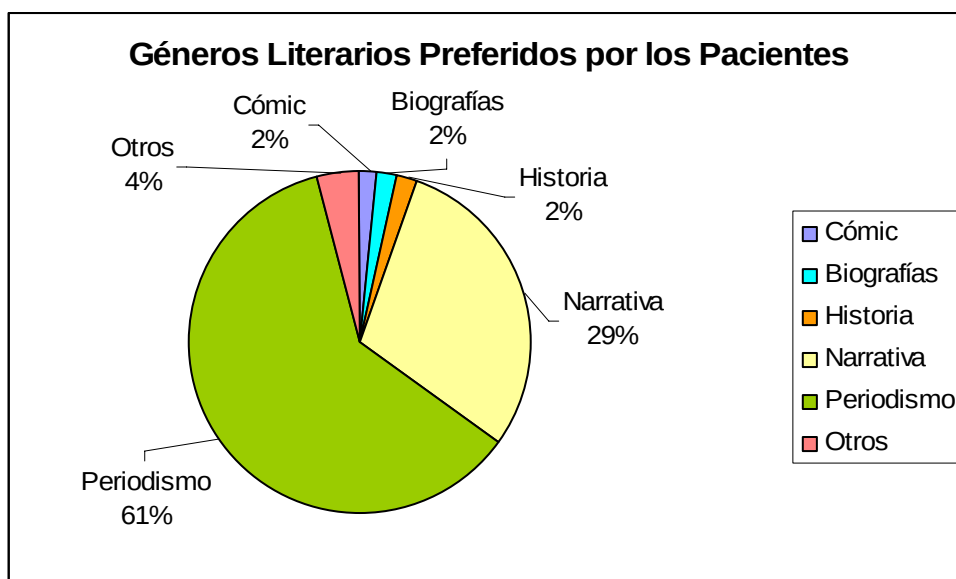


Figura 8 Distribución de los Géneros Literarios preferidos por los pacientes del HCSC.
Años 2005-2009

II.8.- ANÁLISIS DESCRIPTIVO SOBRE EL SUBGÉNERO PREFERIDO POR LOS PACIENTES

Dentro de los Géneros Literarios encontramos los subgéneros que los hemos agrupado según su CDU. Dichos subgéneros aparecen reflejados en la Tabla IX. Hemos realizado un estudio de la Narrativa preferida por nuestros pacientes, observando que los subgéneros preferidos son los de la novela sentimental/romántica (20,3 %), la novela realista (14,1%) y la novela policíaca/misterio e intriga (13,3%). Sin dudas ambas especialidades son preferidas por nuestros pacientes como ocurre en otros estudios. El Best-Seller constituye un apartado importante para los pacientes que buscan en la lectura una actividad lúdica como ya lo señalan otros autores.

TABLA IX SUBGÉNERO LITERARIO PREFERIDO POR LOS PACIENTES HCSC. AÑOS 2005-2009			
Subgénero Literario	Frecuencias	(%)	CDU
Novela Sentimental/Romántica	326	20,3	CDU 82.31
Novela Realista	226	14,1	CDU 82.311.2
Novela Negra/Policiaca	214	13,3	CDU 82.312.4
Novela Histórica	200	12,4	CDU 82-311.6
Novela Misterio/Intriga	182	11,3	CDU 82.314.4
Novela Infantil/Juvenil	105	6,5	CDU 82.93
Relato/Cuento	104	6,5	CDU 82.34
Novela Aventuras	80	4,8	CDU 82.311.3
Novela Viajes	65	4,0	CDU 82.311.8
Novela Ciencia Ficción	51	3,2	CDU 82.311.9
Novela Biográfica	27	1,7	CDU 82.312.6
Novela Terror	9	0,5	CDU 82.31
Novela Existencialista	9	0,5	CDU 82.312.1
Novela Fantástica	9	0,5	CDU 82.312.9
Novela Política	5	-	CDU 82.311.6
Novela Bélica/Acción	4	-	CDU 82.311.6
Novela Satírica	3	-	CDU 82.313.1
Total	1607	100	

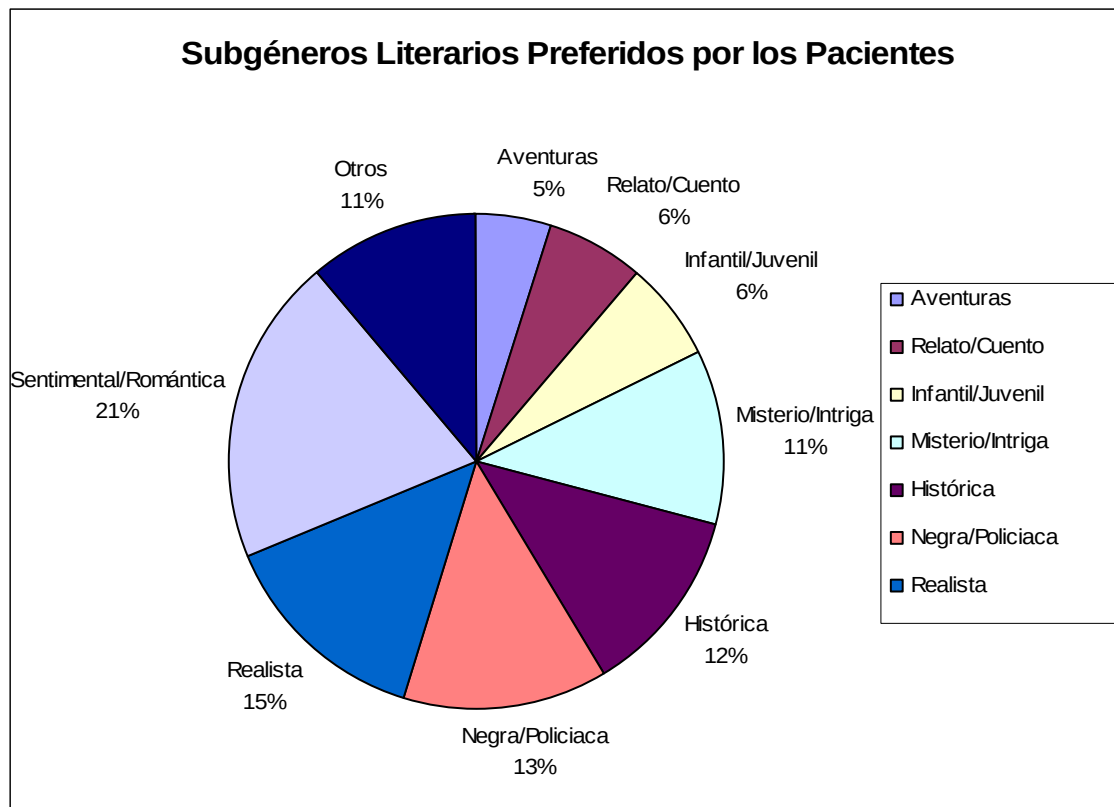


Figura 9. Distribución del Subgénero preferido por los pacientes HCSC. Años 2005-2009

II.9.- ANÁLISIS DESCRIPTIVO SOBRE EL SISTEMA DE DIVULGACIÓN DEL SERVICIO DE BIBLIOTECA PARA PACIENTES

El sistema de divulgación para la petición, la hemos agrupado en los siguientes grupos:

Personal Sanitario: Hemos agrupado al personal facultativo y al personal de enfermería. Es un factor importante en el proceso de divulgación y consolidación de la Biblioteca para Pacientes, ya que involucra positivamente de todo el personal sanitario dentro del programa de Salud y Lectura poniendo de manifiesto la importancia del mismo.

Personal No Sanitario: Se reflejan las peticiones realizadas por otro tipo de personal diferente al sanitario. Aquí se incluyen los informadores, asistentes sociales, psicólogos y otros, que ha detectan la necesidad o el interés por la lectura de algún paciente o acompañante. Como vemos en la Tabla X, constituye el sistema de divulgación más importante tomado en su conjunto.

Acompañante: La divulgación la puede realizar tanto el personal del hospital, como el paciente, el acompañante del paciente que permanece junto a éste durante su estancia en el hospital, bien personalmente o por teléfono. También puede realizar la petición para el paciente como para sí mismo.

Otros: En este apartado incluimos la sin petición; es decir incluimos las guías de espectáculos, guías de televisión, pasatiempos, periódicos, que se depositan al lado de los buzones de devolución de libros como un servicio de la biblioteca. Al mismo tiempo, sirve de información difusa para que los pacientes conozcan la existencia de este servicio dentro del hospital, ya que todas estas revistas llevan el sello de la Biblioteca para Pacientes.

El sistema de petición utilizado por los pacientes es principalmente a través del personal no sanitario en un 61,9 %, seguido del acompañante en un 28,9 %. (Tabla X y Figura 10).

TABLA X
SISTEMA DE PETICIÓN UTILIZADO POR LOS PACIENTES

SISTEMA DE PETICIÓN UTILIZADO POR LOS PACIENTES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Personal Sanitario	133	2,2
Personal No Sanitario	4142	61,9
Acompañante	1934	28,9
Compañero Habitación	7	,1
Otros	455	6,8
Total	6692	100,0

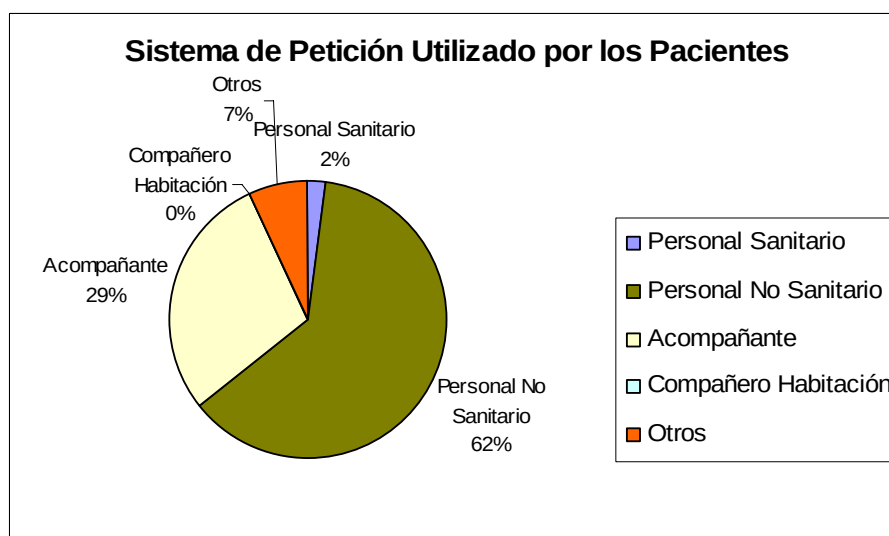


Figura 10. Personas que realizan la petición del fondo bibliográfico

III.- ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LOS DISTINTOS AÑOS ANALIZADOS (2006-2008) Y LA ESTACIONALIDAD

Nuestra hipótesis de partida era conocer si la estacionalidad influye de alguna manera en las preferencias y hábitos lectores de nuestros pacientes. Para ello hemos comparado los distintos años completos analizados, 2006-2008, el sexo, el género y el subgénero literario, según la estacionalidad.

Para ello hemos utilizado el test de Ji-cuadrado y la razón de verosimilitud. Hemos estudiado si el cambio estacional influye en la lectura a través de los 3 años analizados y vemos que existen diferencias significativas (test de verosimilitud $p < 0.05$) en la lectura en los tres años analizados. Se lee más en otoño, que en el resto de las tres épocas restantes. Si bien tenemos que comentar que en verano, existen menos préstamos, ya que durante los meses de Agosto permanece la biblioteca cerrada. Además se ha producido un aumento de la lectura a los largo de los tres años completos, que se han podido analizar.

TABLA XI
INFLUENCIA DE LA ESTACIONALIDAD

VARIABLES ANALIZADAS		ESTACIONALIDAD				TOTAL	
		INVIERNO	PRIMAVERA	VERANO	OTOÑO		
AÑOS	2006	272	419	244	411	1346	$p < 0,05$
	2007	458	516	297	592	1863	
	2008	541	601	325	635	2102	
	TOTAL	1271	1536	866	1638	5311	
SEXO	Varón	540	724	378	722	2364	$p > 0,05$
	Mujer	613	692	425	748	2478	
	TOTAL	1153	1416	803	1470	4842	
GÉNERO	NARRATIVA	419	415	251	502	1587	$p < 0,05$
	PERIODISMO	708	971	544	982	3205	
	BIOGRAFÍA/HISTORIA	130	147	67	154	501	
	OTROS	88	81	36	87	292	
SUBGÉNERO	TOTAL	1260	1533	862	1638	5293	$p < 0,05$
	Histórica/Biográfica	172	142	34	132	480	
	Sentimental/Romántica	109	89	41	102	341	
	Policíaca/Misterio/Terror	196	119	52	127	494	
	TOTAL	477	350	127	361	1315	

Años: En cuanto a las diferencias de años analizados según la estacionalidad, hemos obtenido diferencias significativas $p < 0,05$, cuando hemos comparado el año 2006 con el 2007 pero no al comparar el año 2007 con el 2008. Es decir se ha producido un aumento significativo del año 2006 al 2007, pero no del 2007 al 2008 ($p < 0,05$) no así del 2006 al 2007, ($p > 0,05$). Tabla XI y Figura 11. Además observamos que de forma significativa se lee más en otoño en todos los años analizados.

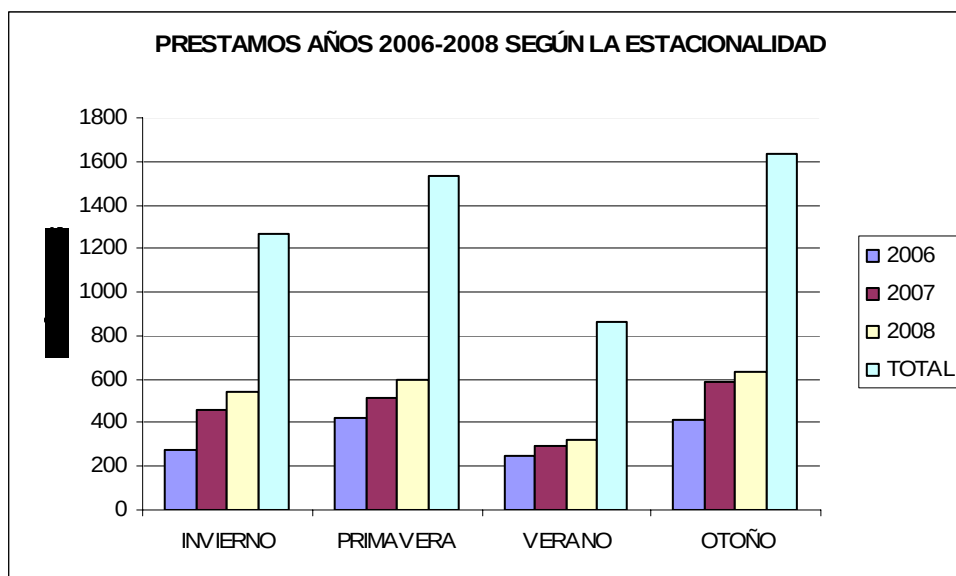


Figura 11. Préstamos en los años 2006-2008 según la estacionalidad.

Sexo: Como vemos en la TABLA X, no se aprecian diferencias significativas en el préstamo entre varones y mujeres, referidas a la estacionalidad ($p>0,05$), analizando los años 200-2008.

Géneros: Como vemos en la Tabla X, los tres géneros preferidos por los pacientes son la Narrativa, el Periodismo y las Biografías e Historia. Existen diferencias significativas (razón de verosimilitud $p<0,05$), en los préstamos según la estacionalidad Tabla X y Figuras 12 y 13. El periodismo es el género más leído en todas las épocas del año.

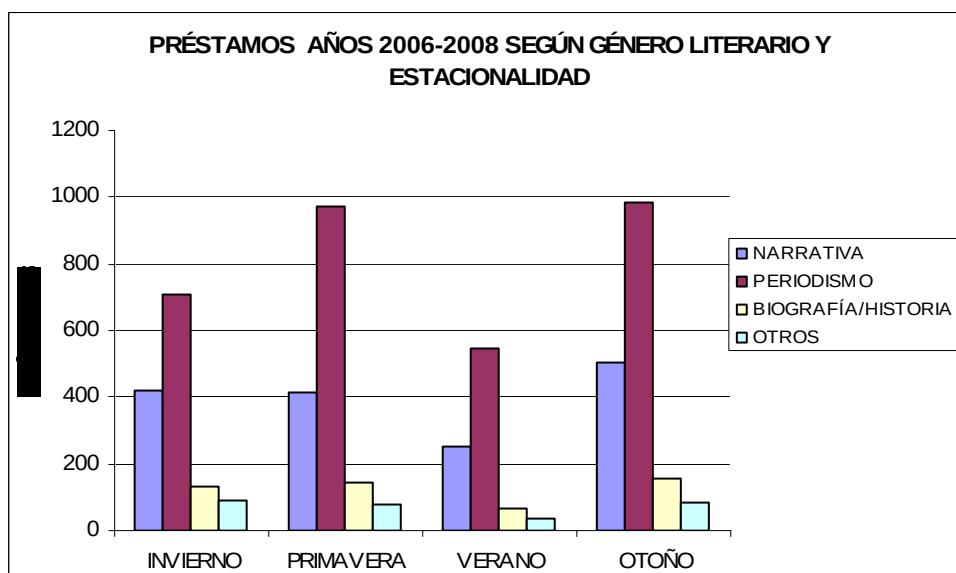


Figura 12. Préstamos en los años 2006-2008 del Género Literario según la estacionalidad

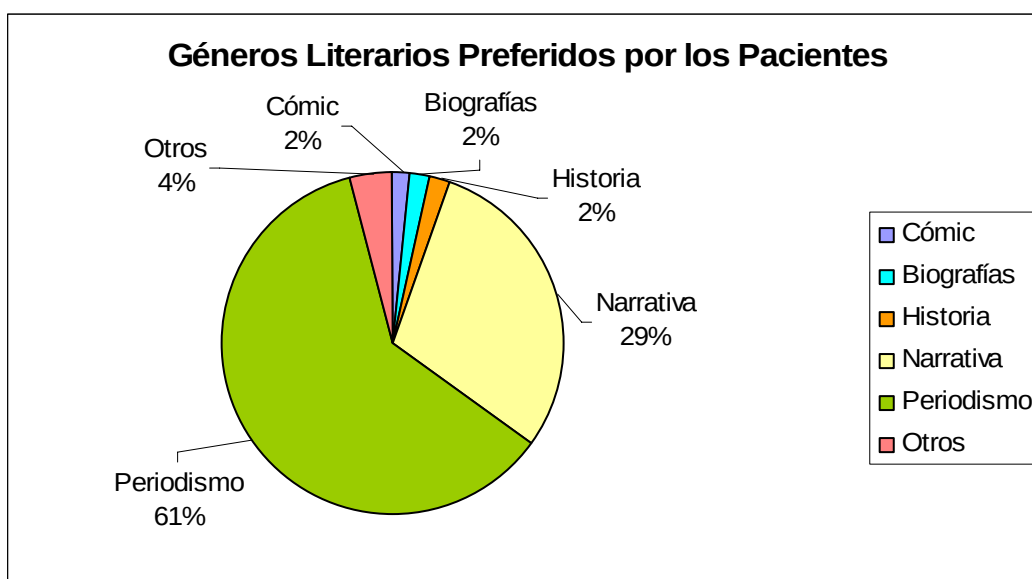


Figura 13 Géneros Literarios Utilizados por los pacientes

Subgéneros: Cuando analizamos de forma comparativa los subgéneros más importantes según la estacionalidad, vemos que existen diferencias significativas entre los grupos, es decir que la estacionalidad influye en el tipo de subgénero literario preferido por los pacientes (razón de verosimilitud $p < 0,05$) (TABLA X) y Figuras 14 y 15.

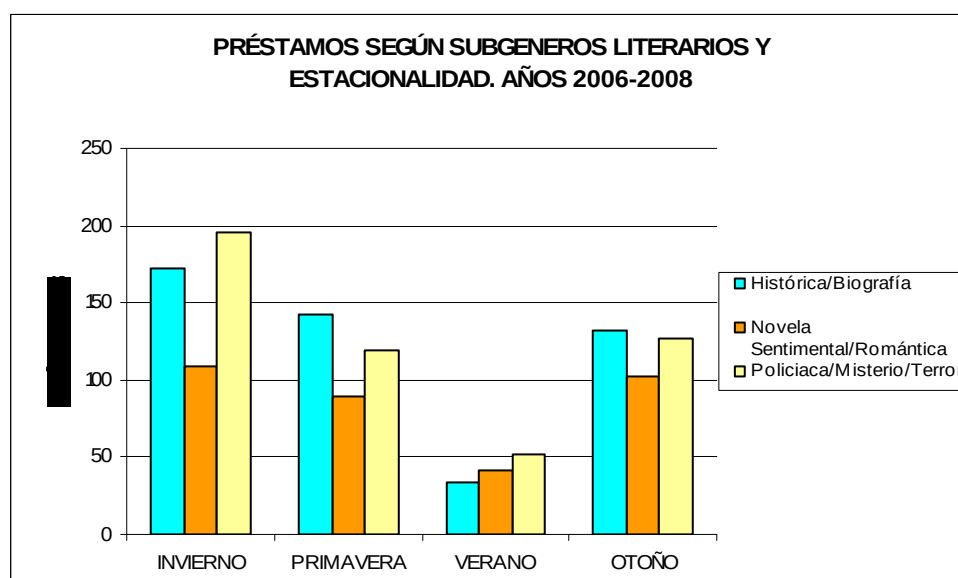


Figura 14. Préstamos según los subgéneros literarios y estacionalidad. HCSC Años 2006-2008

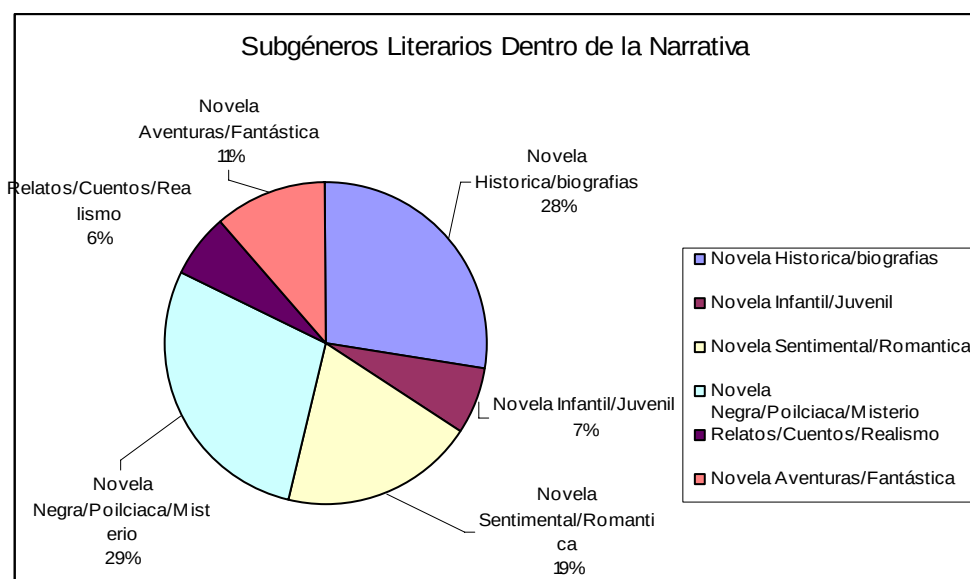


Figura 15 Subgéneros Literarios preferidos por los pacientes dentro de la Narrativa. HCSC Años 2006-2008

IV. COMENTARIOS DE LOS RESULTADOS MÁS RELEVANTES

Ante todo debemos de acreditar el trabajo que se está haciendo en el Hospital, y que este trabajo se está haciendo bien a lo largo de los años que lleva funcionando, ya que el libro y las personas que trabajan desde este servicio son un eslabón para que el paciente y sus acompañantes mantengan una unión con el mundo exterior y les permita hacer un ejercicio como es la lectura, es decir dar el valor terapéutico que tiene el libro.

La lectura va a ser como dijimos anteriormente, un buen ejercicio para disminuir su ansiedad y angustia, mejorará el estado de ánimo de los pacientes, les permitirá trasladarse a otros mundos etc. Las personas que atienden nuestra biblioteca ayudan a nuestro usuarios a que olviden donde están, teniendo libros, cuentos, revistas etc., e incluso a disminuir la soledad de algunos de nuestros pacientes.

El préstamo ha ido aumentando año a año, de forma escalonada y al terminar el año, según los resultados preliminares de los que disponemos hasta ahora, tendremos un récord de préstamos como ha ocurrido en los años anteriores.

Según el estudio descriptivo realizado, el mayor número de préstamos se realiza en otoño, como si al regreso de las vacaciones de verano exista un mayor empuje personal hacia la lectura, pero es un hecho que no podemos contrastar con otras Bibliotecas para pacientes, ya que no disponemos de datos con los que poder contrastarlos. No podemos decir que haya diferencias en el préstamo entre varones (48,7%) y mujeres (51,3%) con unos porcentajes parecidos entre ambos grupos.

Los principales servicios de procedencia de nuestros pacientes son los de Medicina Interna (29,0%), Cirugía General (11,5%) y Traumatología (10,4%). En otras Bibliotecas para pacientes el principal grupo de préstamos pertenecen a Pediatría (La Paz) pero hay que tener en cuenta que en nuestro Centro el Departamento de Pediatría tienen una biblioteca propia lo cual hace que no podamos controlar el número de préstamos actuales, para dicho departamento.

En cuanto a los sistemas de información que han utilizado los pacientes, vemos que es el personal de biblioteca (47,8%) el sistema más utilizado por nuestros pacientes, lo cual explica la gran importancia de este grupo de personas en el conocimiento de este servicio de préstamos para nuestros usuarios y familiares, y que continúa siendo fundamental el que este grupo de profesionales se puedan seguir acercando a los pacientes por medio del carrito de las letras, como ocurre en otras Bibliotecas para pacientes tanto españolas como en otros países de nuestro entorno.

También es importante la existencia de los buzones (21,4%) y los trípticos disponibles (14,5%). En cambio nos llama la atención la poca información del servicio que realiza el personal sanitario, ya que solamente el 2,2% de la información procede del personal sanitario, que en cambio es parcialmente el que está más cerca del paciente.

En cuanto a la petición, el propio paciente (59,9%) es el que realiza en persona las peticiones, parece entonces que es el propio paciente el que se preocupa de su propio proceso de enfermedad como también los acompañantes (28,9%) usan este recurso como sistema de mejora de su ocio y entretenimiento.

Otra pregunta a la que queríamos responder era qué leían nuestros pacientes, y queda claro en el estudio que el género preferido es el periodístico, lo cual parece lógico ya que el paciente recurre a la lectura como un proceso de entretenimiento y ocio. Por último analizada la narrativa vemos que el subgénero preferido por los pacientes es la novela sentimental romántica (20%), la novela realista (14%) y la novela negra/policíaca (13%).

Para finalizar queríamos saber si la estacionalidad influía en la lectura de nuestros pacientes y vemos que en los 3 años analizados (2006-2008), la lectura estacional es diferente siendo mayor en otoño en los tres años analizados con diferencias significativas ($p < 0,05$). También existe diferencia en cuanto al género siendo el género periodístico el más leído ($p < 0,05$) y en cuanto al subgénero el más leído en estos años analizados y agrupados los subgéneros, es el que agruparíamos en policíaca/misterio/terror y en segundo término la novela histórica biográfica, lo cual puede ser importante además para la política de adquisiciones de nuestra biblioteca.

Como conclusión final podemos decir que las Bibliotecas para pacientes son un componente fundamental dentro de la calidad asistencial, y hoy más que nunca se hace necesario un apoyo desde el punto de vista Institucional, para comprender que herramientas como la lectura, pueden ser importantes en la mejora del estado de salud de nuestros usuarios.

V.- BIBLIOGRAFÍA

- 1.- Valls Casa, A. Los Bibliotecarios de las Bibliotecas para pacientes en España: Evolución histórica de una profesión. *Anales de Documentación* 2009 Vol. 12: páginas 303-319.
- 2.- Berndtson, M., Servicios Orientados a los Usuarios en las Bibliotecas de Hospital de la Ciudad de Helsinki. *Métodos de Información* 2000 7(37): 46-51.
- 3.- García-Pérez, M.A. Biblioteca para Pacientes en los Hospitales Españoles. *Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios* 2002 69: 25- 36.
- 4.- Miñarro L., Bibliotecas para Pacientes. Recomendaciones de la IFLA. *Métodos de Información* 2000 Vol. 7 (37): 54-68
- 5.- Sáinz Martín, M., Guía de Bibliotecas para Pacientes 2008. Programa de Salud y Lectura. ADEPS. Hospital Clínico San Carlos.
- 6.- González Benito, T., El Ocio del Paciente Ingresado: *Métodos de Información* 2000 Vol. 7(37) 41-42
- 7.- Bellido T. Jornadas sobre bibliotecas para pacientes en hospitales: una valoración 1994.

RED DE BIBLIOTECAS PARA PACIENTES

**BIBLIOTECA PARA PACIENTES Y EMPLEADOS
DEL HOSPITAL CLÍNICO SAN CARLOS**

**ESTUDIO SOBRE LA BIBLIOTECA PARA PACIENTES Y
EMPLEADOS DEL HCSC**

SERVICIO DE PRÉSTAMOS A EMPLEADOS DESDE 2005 AL 2009

Dra. María Sáinz Martín
Unidad de Promoción y Educación para la Salud
Servicio de Medicina Preventiva
Hospital Clínico San Carlos

Dr. Jesús Sánchez Díaz
Hospital Clínico San Carlos

(Madrid septiembre 2009)

ÍNDICE

I.	Introducción	31
II	Análisis Descriptivo sobre el volumen de fondos prestados a lo largo del periodo de estudio (2005-2009)	33
III	Análisis Descriptivo del volumen de fondos prestados según estacionalidad	34
IV	Análisis Descriptivo del tipo de empleados y profesionales la que pertenecen los usuarios	35
V	Análisis Descriptivo sobre el Género Literario preferido por empleados	36
VI	Análisis Descriptivo sobre el Subgénero Literario preferido por los empleados	37
VII	Estudio comparativo entre la estacionalidad, año analizado, tipo de empleados y profesionales, Género y Subgénero literario	38
VIII	Estudio Comparativo entre los años analizados (2006-2008), tipo de empleado, género y subgénero, según la estacionalidad	39
IX	Comentario de los resultados más relevantes	42

I. INTRODUCCIÓN

La Biblioteca para Pacientes y Empleados del Hospital Clínico “San Carlos” se comenzó a gestar hace aproximadamente 25 años en el seno del Grupo de Empresa. El fondo editorial se consigue por medio de diferentes donaciones y constituye un surtido amplio, en el que tienen cabida tanto Obras de Consulta y de Referencia (Enciclopedias, Diccionarios, Manuales) como Biografía, Narrativa, Ensayo, Literatura infantil y juvenil, etc.

En su inicio, los préstamos únicamente se realizaban a los empleados del Centro pertenecientes al Grupo de Empresa.

En el año 1984, la Biblioteca pasa a depender del departamento de Acción Social del Hospital. Se amplía el número de ejemplares a través de nuevas donaciones efectuadas por algunas editoriales, a las cuales se les concede permiso para realizar exposiciones de sus fondos editoriales. También se adquieren en compra directa volúmenes a través del Fondo de Acción Social.

Desde esta fecha, 1984, los préstamos se conceden tanto a Pacientes como a Empleados. Si bien, en 1997 se suspende el préstamo a Pacientes debido a la dificultad de recuperar los volúmenes prestados. Y, por último, en 2001 se cierra por falta de personal. Efecto que se mantiene hasta el 2004.

Es en este año, 2004, cuando se retoma el servicio de Biblioteca para Pacientes y Empleados, a través del programa **“Salud y Lectura”** apoyado desde la Unidad de Educación para la Salud del Servicio de Medicina Preventiva. Para ello, es necesaria la colaboración e implicación de ADEPS, voluntarios, alumnos de prácticas, becarios, etc., Servicio de Relaciones Sociales y Unidad de Informadores.

ADEPS recibe el apoyo del Ministerio de Cultura para seguir adelante con el programa (2004).

Desde entonces, de una manera intermitente, se vuelve a disponer del servicio de Biblioteca para Pacientes y Empleados, con distintas modificaciones en el préstamo de volúmenes, horario, etc. Siendo necesaria la responsabilidad de una sola persona para el pleno funcionamiento de la misma.

En el año 2005 la Biblioteca para Pacientes y Empleados se adscribe a la Asociación de Educación para la Salud (Servicio de Medicina Preventiva) con la colaboración de la Unidad de Informadores (Servicio de Atención al Paciente), con una persona encargada de la Biblioteca que garantiza la continuidad de la misma, situación que se mantiene en la actualidad.

La Biblioteca en Red

La Red de Bibliotecas para Pacientes, cuyo centro coordinador se ubica en el Hospital Clínico San Carlos de Madrid, bajo la dirección de la Asociación de Educación para la Salud (ADEPS) es un proyecto único en Europa. La Red está formada por las Bibliotecas para Pacientes de todos los hospitales de España que disponen de este servicio (34 en total), contando un fondo bibliográfico de más de 70.000 volúmenes y atendiendo, sólo en la Comunidad de Madrid, a una población cercana a 3 millones de pacientes y usuarios.

Además de cumplir con las funciones de suministro de la lectura a los pacientes ingresados, la Red empezó a gestar en el año 2004 el “Programa de Salud y Lectura” con el fin de

conocer, con rigor científico, los beneficios de las acciones llevadas a cabo sobre la salud y la lectura de los pacientes. Este programa se desarrolla con la colaboración de los servicios de Medicina Interna, Cirugía General y Cirugía Cardiovascular para pacientes de media estancia.

Asimismo, la existencia de la Red de Bibliotecas para Pacientes supone un paso más en el haber de los servicios asistenciales de los Hospitales ya que no solo es una parte fundamental del proceso de cuidado global del paciente sino que además es un medio para implicar al personal sanitario y de gestión en el apoyo a este servicio como parte de la cartera de servicios del propio centro hospitalario. Entre los objetivos básicos y fundamentales de la Red destacamos:

- ✦ Alcanzar el bienestar y la recuperación del paciente durante su estancia.
- ✦ El trabajo conjunto con otros servicios de la institución para la atención al paciente.
- ✦ El suministro de información acerca de la salud y el bienestar, enfermedades específicas, trastornos u otros problemas relacionados con la Salud.
- ✦ Garantizar un espacio, de libre acceso, que contribuye a la autonomía del paciente.
- ✦ Incrementar la salud de los pacientes, atenuando los estados de ansiedad y depresión y paliando el aislamiento de las personas hospitalizadas.

Confiamos en que este primer estudio desarrollado desde la Biblioteca para Pacientes del Hospital Clínico San Carlos sirva como modelo para la evaluación sistemática de todo el proceso llevado a cabo en la Red de Bibliotecas de cara a la mejora de los servicios que se prestan a los pacientes ingresados que son, en gran medida, nuestros más agradecidos lectores.

II.- ANÁLISIS DESCRIPTIVO SOBRE EL VOLUMEN DE LOS FONDOS PRESTADOS A LO LARGO DEL PERIODO DE ESTUDIO (2005-2009).

A lo largo del Periodo Analizado, como se observa en la Tabla I, se han realizado un total de 4358 préstamos, de los cuales 334 (7,70%) se realizaron en el 2005, 1218 (27,90%) en el 2006, 1157 (26,50%) en el 2007, 1157 (26,50%) en el 2008 y hasta Julio del 2009 492 (11,30%). El préstamo en el año 2005 se realizó de forma irregular y hemos de destacar que en el año 2009 sólo se han computado los préstamos de los dos primeros trimestres del año. Como vemos en la Tabla I y en la Figura 1 y 2, el préstamo se ha ido incrementando de forma importante, desde que se completó el préstamo desde el año 2006 al año 2008 (Figura 1 y 2).

TABLA I
VOLUMEN DE LIBROS PRESTADOS A LO LARGO DEL PERIODO DE ESTUDIO (2005-2009) Y ÉPOCA ESTACIONAL

ESTACIONALIDAD	INVIERNO	PRIMAVERA	VERANO	OTOÑO	TOTAL
2005	72 (1,70 %)	-	107 (2,5 %)	155 (3,6 %)	334 (7,7 %)
2006	307(7,0 %)	336 (6,26 %)	249 (5,70 %)	326 (7,50 %)	1218 (27,90 %)
2007	327 (7,50 %)	299 (6,90 %)	221 (5,1 %)	310 (7,1 %)	1157 (26,5 %)
2008	326 (7,50 %)	318 (7,30 %)	222 (5,10 %)	291 (6,7 %)	1157 (26,5 %)
2009	256 (5,90 %)	236 (5,4 %)	-	-	492 (11,30 %)
TOTAL	1893 (28,3%)	1261 (28,9%)	799 (18,3 %)	1082 (25,31%)	4358 (100 %)

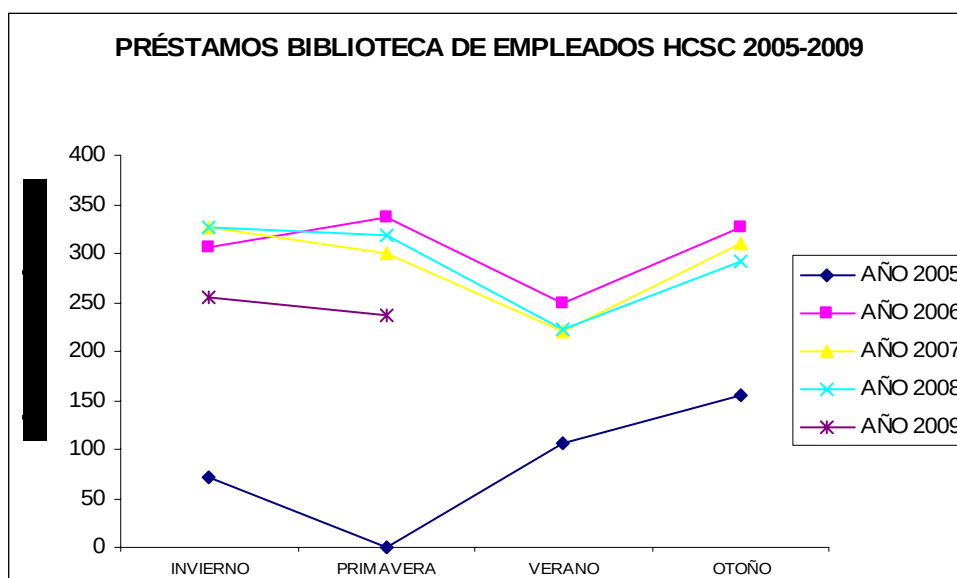


Figura 1. Préstamos de la Biblioteca para empleados del HCSC años 2005-2009

III.- ANÁLISIS DESCRIPTIVO DEL VOLUMEN DE FONDOS PRESTADOS SEGÚN LA ESTACIONALIDAD (2006-2008)

La estacionalidad la hemos dividido en cuatro periodos: Invierno (1 de enero hasta 30 de marzo), Primavera (1 de abril al 30 de junio), Verano (1 de julio al 30 de septiembre) y Otoño (1 de octubre al 31 de diciembre). Además para describir el préstamo según la estacionalidad, hemos elegido los años 2006, 2007 y 2008, que son los datos que tenemos completos.

Para analizar la estacionalidad del préstamo, hemos analizado 3532 datos, Según vemos en la Tabla II y Figura 2 y 3, la mayor proporción de préstamos se realizan en Otoño 1638 (30,8 %), Primavera 1271(23,9%), Invierno 1271 (23,9%) y Verano 866 (16,3%); sin embargo hay que considerar que en los meses de verano la Biblioteca permanece cerrada durante el mes de agosto, por lo que en este mes no se realizan préstamos.

TABLA II
VOLUMEN DE LIBROS PRESTADOS A LO LARGO DEL PERIODO DE ESTUDIO (2006-2008) Y ESTACIONALIDAD

ESTACIONALIDAD	INVIERNO	PRIMAVERA	VERANO	OTOÑO	TOTAL
2006	307 (10,8 %)	336 (19,6 %)	249 (28,0 %)	326 (24,3 %)	1218 (25,3 %)
2007	327 (18,2 %)	299 (24,1 %)	221 (34,1 %)	310 (34,9 %)	1157 (35,1 %)
2008	326 (21,5 %)	318 (28,1 %)	222 (37,3 %)	291 (37,5 %)	2102 (39,6 %)
TOTAL	1271 (23,9 %)	1536 (28,9 %)	866 (16,3 %)	1638 (30, 78 %)	3532 (100 %)

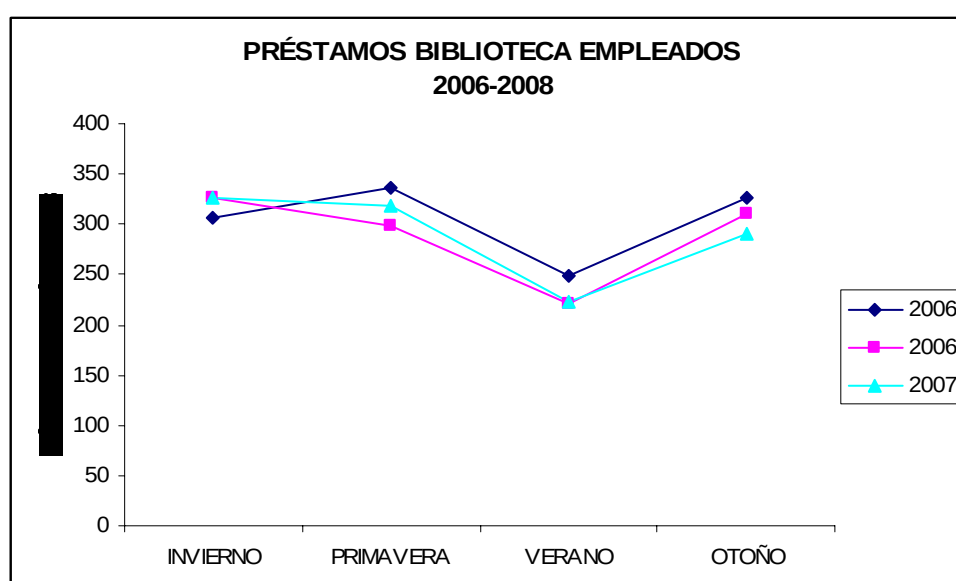


Figura 2. Préstamos de la Biblioteca para empleados años 2006-2008

IV.- ANÁLISIS DESCRIPTIVO DEL TIPO DE EMPLEADOS Y PROFESIONALES A LOS QUE PERTENECEN LOS USUARIOS

Los tipos de empleados y profesionales al que pertenecen los empleados del HCSC, se han dividido en personal de enfermería, donde se incluyen tanto Auxiliares de Enfermería como los D.U.E. Personal Administrativo, Personal pertenecientes al Servicio de Información; Celadores; Trabajadores Sociales y Trabajadores Sociales; Personal Facultativo donde se incluyen tanto Facultativos Especialistas como Facultativos en periodo de formación (MIR, FIR, etc). Personal de Servicios Generales, donde se incluyen personal de cocina, mantenimiento etc. Técnicos Especialistas en Radiodiagnóstico, radioterapia, laboratorio. Estudiantes de medicina, enfermería y otros. Personal de Biblioteca tanto de Empleados, Pacientes y de la Biblioteca General del Hospital.

Servicios a los que pertenecen los empleados que han solicitado préstamos, aparecen resumidos en la Tabla III. Hemos analizado un total de 4358 préstamos. La mayor proporción préstamos han sido solicitados por: Personal de Enfermería 1230 (28,3 %), Personal Administrativo 996 (22,4 %), Celadores 615 (14,2 %), Personal de Información 406 (9,4 %), Personal de Servicios Generales 349 (8,0 %), Personal Facultativo 253 (5,8 %), Técnicos Especialistas 214 (4,9 %) el resto de los préstamos no han supuesto más del 5%.

TABLA III
SERVICIO DE PERTENENCIA DE LOS USUARIOS. PERIODO MARZO 2005-JULIO 2009

TIPO DE EMPLEADOS Y PROFESIONALES	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
PERSONAL ENFERMERÍA	1230	28,3
PERSONAL ADMINISTRATIVO	996	22,9
CELADORES	615	14,2
PERSONAL INFORMACIÓN	406	9,4
PERSONAL SERVICIOS GENERALES	349	8,0
PERSONAL FACULTATIVO	253	5,8
TÉCNICOS ESPECIALISTAS	214	4,9
OTROS	121	2,8
PERSONAL LIMPIEZA	81	1,9
TRABAJADORES SOCIALES Y TERAPIA OCUPACIONAL	48	1,1
ESTUDIANTES	18	,4
BIBLIOTECARIOS	10	,2
Total	4358	100,0

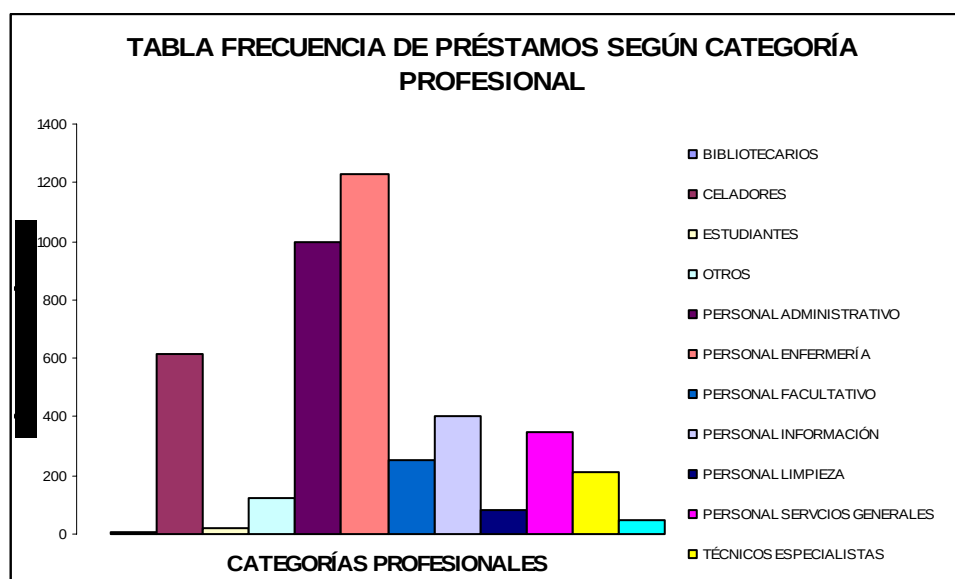


Figura 3: Categorías Profesionales que han solicitado préstamos en la biblioteca del empleado. HCSC Año 2005-2009

V.- ANÁLISIS DESCRIPTIVO SOBRE EL GÉNERO LITERARIO PREFERIDO POR LOS EMPLEADOS

Los Géneros Literarios se han dividido según la clasificación de la CDU, entre ellos tenemos , Narrativa CDU 82-3, Historia CDU 93, Biografías CDU 929, Cómic CDU 741.5, Periodismo CDU 070, Poesía CDU 82.1, Ciencias Humanas CDU 009, Teatro 82.2, Poesía 82.1, el resto de los préstamos es inferior al 1 %.

La frecuencia de los Géneros Literarios ha sido la siguiente Narrativa 3607 (82,8 %), Cómic 136 (3,1%), Teatro 97 (2,2 %), Biografías 92 (2,1%), Ciencias Humanas 78 (1,8 %), Historia 62 (1,4 %), Periodismo 45 (1,0 %), Poesía CDU 82.1, Poesía 49 (1,1 %) (Tabla IV y Figura 4).

**TABLA IV
GÉNERO PREFERIDO POR LOS EMPLEADOS 2005-2009**

GÉNERO LITERARIO	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
Narrativa	3607	82,8
Cómic	136	3,1
Consulta	103	2,4
Teatro	97	2,2
Biografías	92	2,1
Ciencias Humanas	78	1,8
Historia	62	1,4
Poesía	49	1,1
Periodismo	45	1,0
Otros	89	2,0
Total	4358	100,0

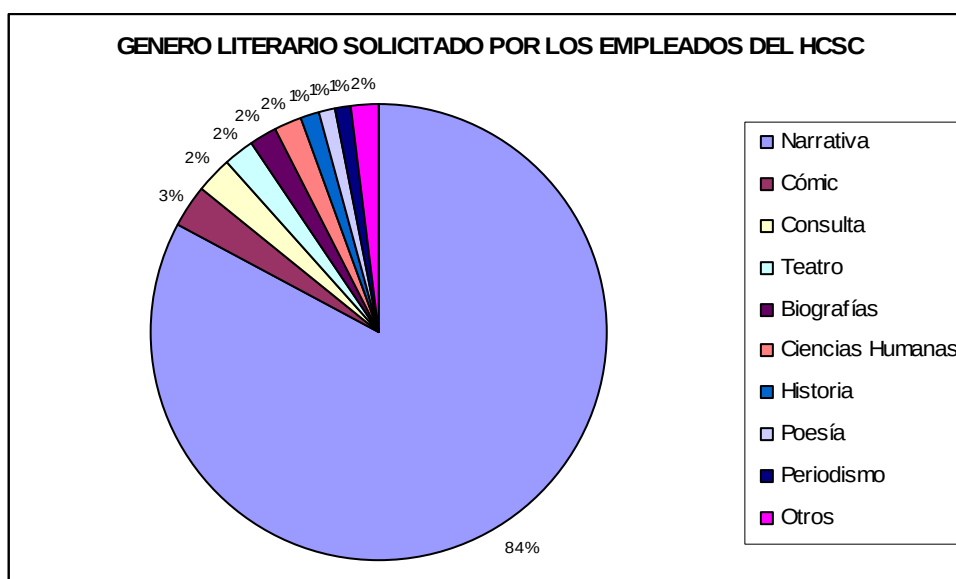


Figura 4. Género Literario solicitado por los empleados del HCSC

VI.- ANÁLISIS DESCRIPTIVO SOBRE EL SUBGÉNERO PREFERIDO POR LOS EMPLEADOS

Dentro de los Géneros Literarios encontramos los subgéneros que los hemos agrupado según su CDU. Dichos subgéneros aparecen reflejados en la Tabla V.

TABLA V
SUBGENERO LITERARIO PREFERIDO POR LOS EMPLEADOS

Subgénero Literario	Frecuencias	(%)	CDU
Novela Negra/Policiaca/Misterio	835	30,8	CDU 82.312.4 CDU 82.314.4
Novela Sentimental/Romántica	609	22,4	CDU 82.31
Novela Histórica / Biográfica	587	21,6	CDU 82-3111.6 CDU 82.312.6
Novela Realista	226	20,14	CDU 82.3111.2
Novela Aventura y Viajes	223	8,2	CDU 82.311.8 CDU 82.311.3
Novela Infantil/Juvenil	202	7,4	CDU 82.93
Relato/Cuento	119	4,4	CDU 82.34
Novela Ciencia Ficción y Fantástica	56	1,5	CDU 82.311.9 CDU 82.312.9
Otros	26	1,0	
Novela Existencialista	17	0,5	CDU 82.312.1
Novela Política	2	0,1	CDU 82.311.6
Novela Bélica/Acción	1	1,67	CDU 82.311.6
Total	2713	100	

Como vemos, según los datos obtenidos en la Tabla V, el subgénero preferido por los empleados del HCSC es la novela policiaca/negra/misterio 835 (30,8 %), seguido de la novela sentimental/romántica 609 (22,4%) y la novela histórica/biografía 587 (21,6 %).

VII.- ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE, AÑOS ANALIZADOS (2006-2008), POR CATEGORÍA PROFESIONAL, GÉNERO Y SUBGÉNERO

Diferencia según el año: Como vemos en el estudio comparativo realizado entre 2006-2008, no se producen cambios significativos según los años analizados y estacionalidad. Permaneciendo de forma estable el número de préstamos en términos absolutos (Tabla VI y Figura 6) $p > 0,05$.

Diferencia según la categoría Profesional: Hemos dividido en el estudio comparativo el préstamos entre el personal sanitario y el no sanitario, vemos que si bien existe un mayor índice de préstamos entre el personal sanitario que en el no sanitario, sin embargo analizados según la estacionalidad no existen diferencias significativas entre ambos grupos (Tabla VI y Figuras 7 y 8) $p > 0,05$.

Diferencia según la categoría Profesional: Hemos dividido en el estudio comparativo los préstamos en las diferentes estaciones; no existen diferencias significativas para la variable categoría profesional; no hay diferencias en cuanto a la categoría profesional según las diferentes estaciones del año. (Tabla VI) $p > 0,05$.

Diferencia según Género: Cuando analizamos el Género Literario preferido por los empleados del HCSC durante el periodo analizado vemos no que existen diferencias significativas, es decir el género literario no ha variado en relación a la estación del año.

Diferencias según Subgénero Literario. Cuando comparamos el préstamo según subgéneros literarios y año de estacionalidad, vemos que, cuando analizamos los tres años, existen diferencias significativas comparando las distintas estaciones del año. (Tabla VI) $p < 0,05$.

TABLA VI
TABLA DE FRECUENCIAS OBSERVADAS SEGÚN AÑO DE ESTUDIO (2006-2008), ESTACIONALIDAD, CATEGORÍA, GÉNERO LITERARIO Y SUBGÉNERO LITERARIO

VARIABLES DE ESTUDIO		AÑOS				
		2006	2007	2008	TOTAL	
INVIERNO		307	327	326	960	p >0,05
PRIMAVERA		336	299	318	953	
VERANO		249	221	222	692	
OTOÑO		326	310	291	927	
TOTAL		1218	1157	1157	3532	p>0,05
CATEGORÍA	SANITARIOS	671	603	586	1860	
	NO SANITARIOS	547	554	571	1672	
	TOTAL	1218	1157	1157	3532	
GÉNERO	NARRATIVA	1014	972	940	2926	p>0,05
	OTROS	204	185	217	606	
	TOTAL	1218	1157	1157	3532	
SUBGÉNERO	NOVELA HISTORICA/BIOGRAFÍAS	133	186	165	484	P<0,05
	NOVELA SENTIMENTAL/ROMÁNTICA	198	150	160	508	
	NOVELA NEGRA/POLICIACA/MISTERIO	224	188	235	647	
	TOTAL	555	524	560	1639	

VIII.- ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE, AÑOS ANALIZADOS (2006-2008), POR CATEGORÍA PROFESIONAL, GÉNERO Y SUBGÉNERO. SEGÚN ESTACIONALIDAD

Hemos analizado si el cambio estacional influye en la lectura a través de una serie de variables como son año, categoría profesional, género y subgénero literario.

Diferencias según el año: En cuanto al año a través de los 3 años analizados, vemos que no existen diferencias significativas (test de verosimilitud $p>0.05$) en la lectura. Se lee más en primavera, que en el resto de las tres épocas restantes, pero sin diferencias estadísticamente significativas. Si bien tenemos que comentar que en verano, existen menos préstamos, ya que durante el mes de agosto permanece la biblioteca cerrada. En cuanto a las diferencias de años analizados, vemos que no se ha producido un cambio en la lectura significativo en las distintas estaciones del año $p>0,05$ (TABLA VII).

En cuanto a la tipo de empleados y profesionales, no existen diferencias entre la lectura del personal sanitario y no sanitario, según la estacionalidad, $p>0,05$ (TABLA VII). Hay que considerar que este Servicio de Préstamos se ofrece a los empleados de nuestra Institución y que el personal sanitario accede a otros servicios de biblioteca, como es la Biblioteca Médica del propio hospital.

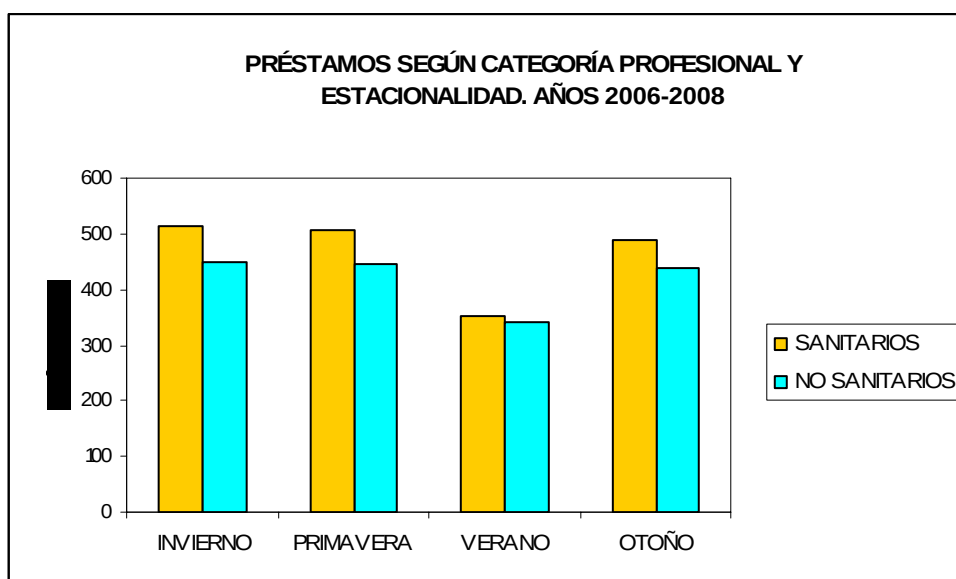


Figura 6. Número de Préstamos según categoría Profesional y Estacionalidad. HCSC 2006-2008.
Razón verosimilitud $p > 0.05$

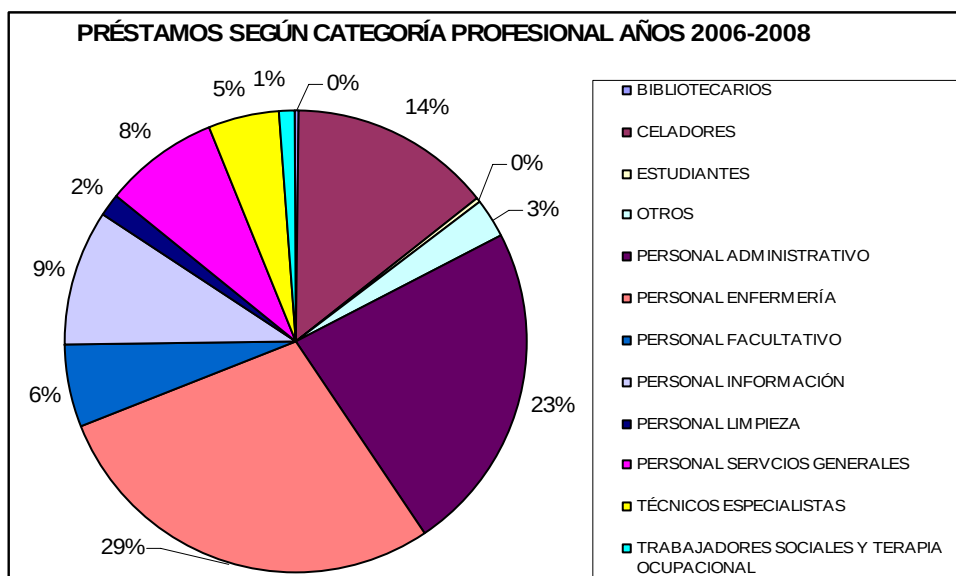


Figura 7. . Número de Préstamos según categoría Profesional y Estacionalidad. HCSC 2006-2008.
Los datos aparecen expresados en %

En cuanto al tipo de género literario, el más leído es la narrativa con diferencias significativas en todos los años analizados (TABLA VII). Recordemos que el género literario preferido por los pacientes es el periodístico.

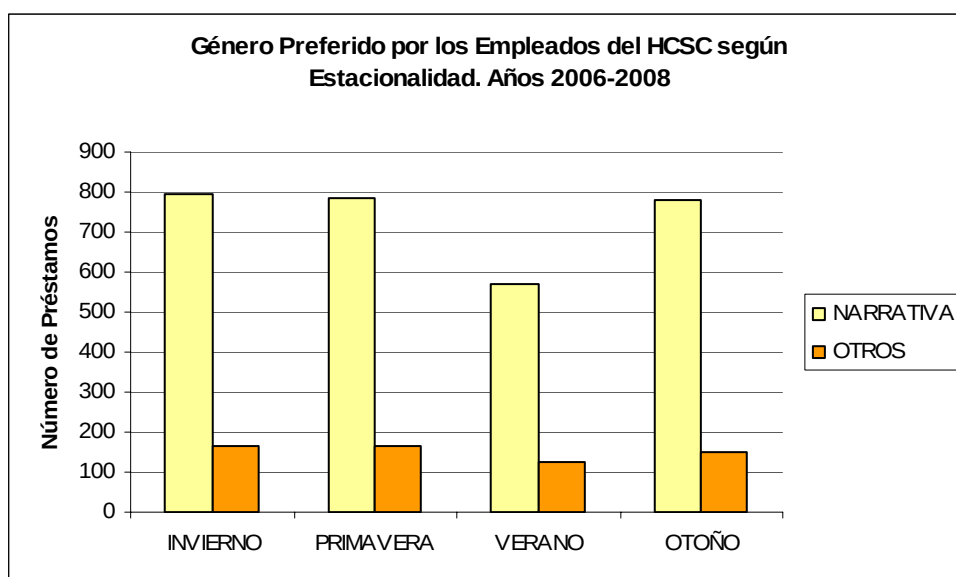


Figura 8. Género Literario Preferido por los empleados en la biblioteca para empleados del HCSC (años 2006-2008) según la estacionalidad. $p < 0,05$

Por último cuando analizamos *el subgénero literario* según las distintas estaciones del año, vemos que existen diferencias significativas cuando se comparan los distintos subgéneros literarios más leídos y la estacionalidad, el subgénero preferido por los empleados es la novela negra/policiaca como ocurre en la Biblioteca para Pacientes y Empleados; y en invierno, en cambio en la biblioteca para empleados, es la novela policíaca el subgénero preferido, pero se lee más durante el otoño. En menor proporción se leen otros subgéneros dentro de la Narrativa, como las Biografías y la novela Sentimental-Romántica. (Tabla VII y Figura 9)

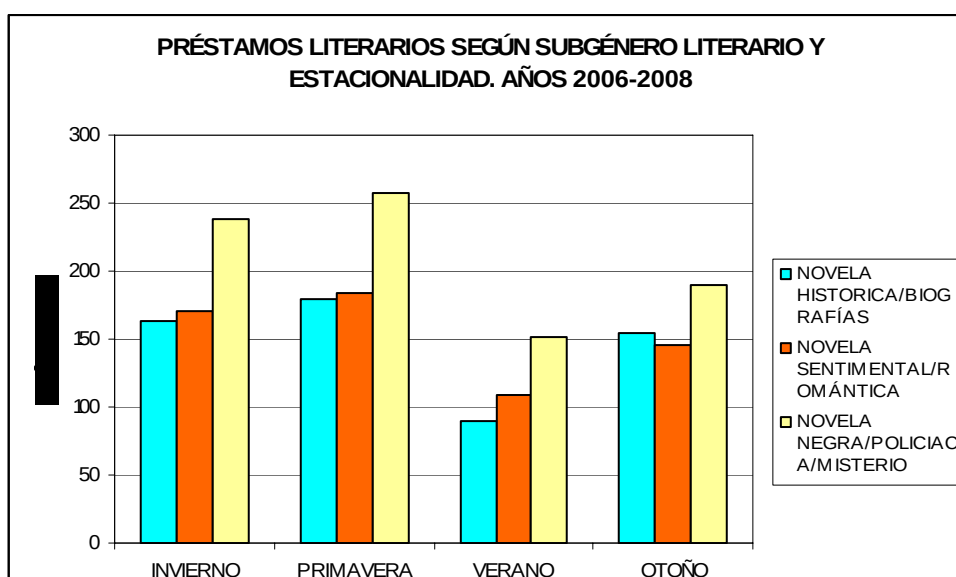


Figura 9. Diferencias en el préstamo literario según subgénero literario y estacionalidad. de la Biblioteca para Pacientes y Empleados del HCSC años 2006-2008. Razón de verosimilitud $p > 0.05$

TABLA VII
TABLAS DE FRECUENCIAS OBSERVADAS SEGÚN ESTACIONALIDAD, AÑO DE ESTUDIO
(2006-2008), TIPO DE EMPLEADOS, GÉNERO LITERARIO Y SUBGÉNERO LITERARIO

VARIABLES DE ESTUDIO		ESTACIONES DEL AÑO				TOTAL	
		INVIERNO	PRIMAVERA	VERANO	OTOÑO		
AÑO 2006		307	336	249	326	1218	
AÑO 2007		327	299	221	310	1157	
AÑO 2008		326	318	222	291	1157	p>0,05
TOTAL 2006-2008		960	953	692	927	3532	
CATEGORÍA	SANITARIOS	512	507	352	489	1860	
	NO SANITARIOS	448	446	340	438	1672	
	TOTAL	960	953	692	927	3532	p>0,05
GÉNERO	NARRATIVA	794	786	568	778	2926	
	OTROS	166	167	124	149	606	
	TOTAL	960	953	692	927	3532	p>0,05
SUBGÉNERO	NOVELA	134	139	81	130	484	
	HISTORICA/BIOGRAFÍAS						
	NOVELA	138	140	103	127	508	
	SENTIMENTAL/ROMÁNTICA						p>0,05
	NOVELA	180	171	128	168	647	
	NEGRA/POLICIACA/MISTERIO						
TOTAL		452	450	312	425	1639	

IX. COMENTARIO DE LOS RESULTADOS MÁS RELEVANTES

En el estudio descriptivo realizado sobre el préstamo de libros a través de la Biblioteca para empleados del HCSC vemos que de forma irregular ha ido aumentando a lo largo de los años analizados (2005-2009), siendo el último año analizado de forma completa el 2008, el que ha aumentado más 2100 préstamos anuales. Los tipos de empleados y profesionales que más han solicitado los préstamos son el personal de enfermería tomado en su conjunto (28,3%), seguido del personal administrativo (22,9%) y celadores (14,2%); por lo datos analizados parece que el personal facultativo dispone de otros mecanismos para satisfacer el ocio de la lectura.

En cuanto al género literario preferido por los empleados es la Narrativa, por nuestros empleados; evidentemente es diferente al género preferido en el caso de la Biblioteca para Pacientes que es el periodismo, ya que en estos casos el entretenimiento es un factor más importante que el cultivo del ocio a través de la lectura.

Y por último en cuanto al subgénero literario preferido por nuestros empleados es la novela policíaca/negra y de misterio, seguida de la novela sentimental/romántica y la novela histórica, con diferencias significativas entre ellas en los 3 años analizados.

