

3

ESTUDIO DESCRIPTIVO SOBRE LA ACTIVIDAD DEL SERVICIO DE PRÉSTAMO DE LA BIBLIOTECA PARA PACIENTES Y EMPLEADOS DEL HOSPITAL CLÍNICO SAN CARLOS DE MADRID PRÉSTAMO A EMPLEADOS

Érase una vez
un hospital
donde la
gente
leía y...



RED ESTATAL
DE BIBLIOTECAS
PARA PACIENTES



Observatorio de la
Lectura y el Libro



3

ESTUDIO DESCRIPTIVO SOBRE LA
ACTIVIDAD DEL SERVICIO DE PRÉSTAMO
DE LA BIBLIOTECA PARA PACIENTES Y
EMPLEADOS DEL HOSPITAL CLÍNICO
SAN CARLOS DE MADRID
PRÉSTAMO A EMPLEADOS



ESTUDIO DESCRIPTIVO
SOBRE LA ACTIVIDAD
DEL SERVICIO DE
PRÉSTAMO DE
LA BIBLIOTECA
PARA PACIENTES
Y EMPLEADOS DEL
HOSPITAL CLÍNICO SAN
CARLOS DE MADRID
PRÉSTAMO A EMPLEADOS

DIRECCIÓN CIENTÍFICA

Dra. María Sáinz Martín

Jefa de la Unidad de Promoción y Educación para la Salud. Servicio de Medicina Preventiva. Hospital Clínico San Carlos. Facultad de Medicina de la Universidad Complutense de Madrid.
Presidenta ADEPS-FUNDADEPS.

EQUIPO TÉCNICO Y DE INVESTIGACIÓN

Dr. Jesús Sánchez

Dra. Lara Carreño

D. Antonio Merino

Dña. Carolina Escolar

Dña. Cecilia Valcárcel

Dña. Carmen Guzmán

Dña. Nieves Cáceres

Secretaría Técnica ADEPS-FUNDADEPS

Unidad de Promoción y Educación para la Salud del Servicio de Medicina Preventiva del Hospital Clínico San Carlos de Madrid.

Copyright ADEPS (2012)

ASOCIACIÓN DE EDUCACIÓN PARA LA SALUD (ADEPS).

Servicio de Medicina Preventiva, 3ª Norte.
Hospital Clínico San Carlos. 28040
MADRID. Tlf: (34) 913303422 / 3705

fundadeps.hcsc@salud.madrid.org
comunicacion@fundadeps.org
www.fundadeps.org

Diseño y maquetación: **CULTURATIC**
www.culturatic.es

ÍNDICE

Introducción. 7

**Análisis Descriptivo sobre el Volumen de los
Fondos Prestados a lo largo del Período de Estudio (2005-2009). 8**

**Análisis Descriptivo del Volumen
de Fondos Prestados según la Estacionalidad (2006-2008). 10**

**Análisis Descriptivo del Tipo de
Empleados y Profesionales a los que pertenecen los Usuarios. 11**

Análisis Descriptivo sobre el Género Literario Preferido por los Empleados. 12

Análisis Descriptivo sobre el Subgénero Preferido por los Empleados. 14

**Estudio Comparativo entre Años Analizados
(2006-2008), por Categoría Profesional, Género y Subgénero. 15**

**Estudio Comparativo entre Años Analizados (2006-2008),
por Categoría Profesional, Género y Subgénero. Según Estacionalidad. 16**

Comentario de los Resultados más Relevantes. 20

Bibliografía. 21

Buda peregrinaba por el mundo para encontrarse con aquellos que se llamaban a sí mismos sus discípulos y hablarles acerca de la verdad.

A su paso, la gente que creía en sus palabras llegaba a centenares para escucharle, tocarle o verle, seguramente por una única vez en sus vidas.

Cuatro monjes que supieron que Buda estaría en la ciudad de Vaali, cargaron sus cosas en sus mulas y emprendieron el viaje que duraría, si todo iba bien, varias semanas.

Uno de ellos conocía poco la ruta a Vaali y seguía a los otros en el camino.

Después de tres días de marcha les sorprendió una gran tormenta. Los monjes apresuraron su paso y llegaron a un pueblo, donde buscaron refugio hasta que pasara la tormenta.

Pero el último no llegó al poblado y tuvo que pedir refugio en casa de un pastor, en las afueras. El pastor le dio abrigo, techo y comida para pasar la noche.

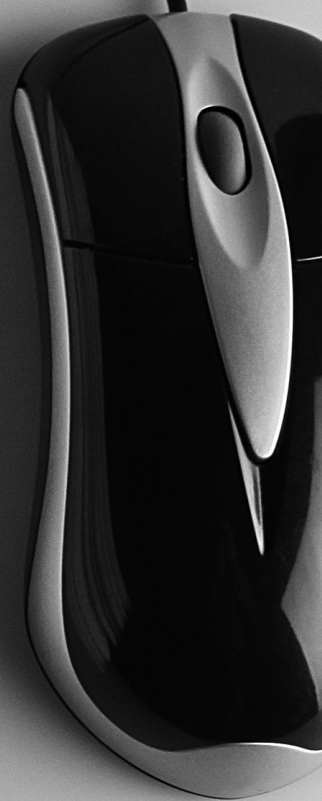
A la mañana siguiente, cuando el monje estaba preparado para partir, fue a despedirse del pastor. Al acercarse al corral, vio que la tormenta había espantado a las ovejas y que el pastor estaba tratando de reunir las.

El monje pensó que sus cofrades estarían ya saliendo del pueblo, y que si no se iba pronto, se alejaría demasiado de ellos. Pero él no podía seguir su camino dejando al pastor a su suerte después de que le hubiera dado cobijo. Por ello decidió quedarse con él hasta que hubieran conseguido reunir de nuevo al ganado.

Así pasaron tres días, tras los cuales se puso en camino siguiendo el paso para intentar alcanzar a sus compañeros.

Siguiendo las huellas de los demás, paró en una granja a repostar su provisión de agua.

Una mujer le indicó dónde estaba el pozo y se disculpó por no poder ayudarlo, ya que debía seguir trabajando en su cosecha... Mientras el monje abrevaba a sus mulas y cargaba sus odres



Introducción

La Biblioteca para Pacientes y Empleados del Hospital Clínico "San Carlos" se comenzó a gestar hace aproximadamente 25 años en el seno del Grupo de Empresa. El fondo editorial se consigue por medio de diferentes donaciones y constituye un surtido amplio, en el que tienen cabida tanto Obras de Consulta y de Referencia (Enciclopedias, Diccionarios, Manuales) como Biografía, Narrativa, Ensayo, Literatura infantil y juvenil, etc.

En su inicio, los préstamos únicamente se realizaban a los empleados del Centro pertenecientes al Grupo de Empresa.

En el año 1984, la Biblioteca pasa a depender del departamento de Acción Social del Hospital. Se amplía el número de ejemplares a través de nuevas donaciones efectuadas por algunas editoriales, a las cuales se les concede permiso para realizar exposiciones de sus fondos editoriales. También se adquieren en compra directa volúmenes a través del Fondo de Acción Social.

Desde esta fecha, 1984, los préstamos se conceden tanto a Pacientes como a Empleados. Si bien, en 1997 se suspende el préstamo a Pacientes debido a la dificultad de recuperar los volúmenes prestados. Y, por último, en 2001 se cierra por falta de personal. Efecto que se mantiene hasta el 2004.

Es en este año, 2004, cuando se retoma el servicio de Biblioteca para Pacientes y Empleados, a través del programa **"Salud y Lectura"** apoyado desde la Unidad de Educación para la Salud del Servicio de Medicina Preventiva. Para ello es necesaria la colaboración e implicación de ADEPS, voluntarios, alumnos de prácticas, becarios, etc., Servicio de Relaciones Sociales y Unidad de Informadores.

ADEPS recibe el apoyo del Ministerio de Cultura para seguir adelante con el programa (2004).

Desde entonces, de una manera intermitente, se vuelve a disponer del servicio de Biblioteca para Pacientes y Empleados, con distintas modificaciones en el préstamo de volúmenes, horario, etc. Siendo necesaria la responsabilidad de una sola persona para el pleno funcionamiento de la misma.

En el año 2005 la Biblioteca para Pacientes y Empleados se adscribe a la Asociación de Educación para la Salud (Servicio de Medicina Preventiva) con la colaboración de la Unidad de Informadores (Servicio de Atención al Paciente), con una persona encargada de la Biblioteca que garantiza la continuidad de la misma, situación que se mantiene en la actualidad.

La Biblioteca en Red

La Red de Bibliotecas para Pacientes, cuyo centro coordinador se ubica en el Hospital Clínico San Carlos de Madrid, bajo la dirección de la Asociación de Educación para la Salud (ADEPS) es un proyecto único en Europa. La Red está formada por las Bibliotecas para Pacientes de todos los hospitales de España que disponen de este servicio (34 en total), contando un fondo bibliográfico de más de 70.000 volúmenes y atendiendo, sólo en la Comunidad de Madrid, a una población cercana a 3 millones de pacientes y usuarios.

Además de cumplir con las funciones de suministro de la lectura a los pacientes ingresados, la Red empezó a gestar en el año 2004 el “Programa de Salud y Lectura” con el fin de conocer, con rigor científico, los beneficios de las acciones llevadas a cabo sobre la salud y la lectura de los pacientes. Este programa se desarrolla con la colaboración de los servicios de Medicina Interna, Cirugía General y Cirugía Cardiovascular para pacientes de media estancia.

Asimismo, la existencia de la Red de Bibliotecas para Pacientes supone un paso más en el haber de los servicios asistenciales de los Hospitales ya que no solo es una parte fundamental del proceso de cuidado global del paciente sino que además es un medio para implicar al personal sanitario y de gestión en el apoyo a este servicio como parte de la cartera de servicios del propio centro hospitalario. Entre los objetivos básicos y fundamentales de la Red destacamos:

- Alcanzar el bienestar y la recuperación del paciente durante su estancia.
- El trabajo conjunto con otros servicios de la institución para la atención al paciente.
- El suministro de información acerca de la salud y el bienestar, enfermedades específicas, trastornos u otros problemas relacionados con la Salud.
- Garantizar un espacio, de libre acceso, que contribuye a la autonomía del paciente.
- Incrementar la salud de los pacientes, atenuando los estados de ansiedad y depresión y paliando el aislamiento de las personas hospitalizadas.

Confiamos en que este primer estudio desarrollado desde la Biblioteca para Pacientes del Hospital Clínico San Carlos sirva como modelo para la evaluación sistemática de todo el proceso llevado a cabo en la Red de Bibliotecas de cara a la mejora de los servicios que se prestan a los pacientes ingresados que son, en gran medida, nuestros más agradecidos lectores.

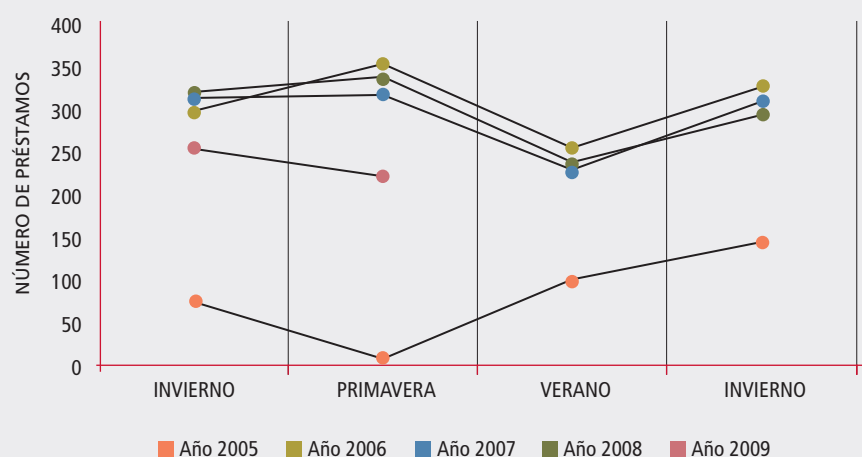
Análisis Descriptivo sobre el Volumen de los Fondos Prestados a lo largo del Período de Estudio (2005-2009)

A lo largo del Período Analizado, como se observa en la Tabla 1, se han realizado un total de 4358 préstamos, de los cuales 334 (7,70%) se realizaron en el 2005, 1218 (27,90%) en el 2006, 1157 (26,50%) en el 2007, 1157 (26,50%) en el 2008 y hasta julio del 2009 492 (11,30%). El préstamo en el año 2005 se realizó de forma irregular y hemos de destacar que en el año 2009 sólo se han computado los préstamos de los dos primeros trimestres del año. Como vemos en la Tabla 1 y en la Figura 1 y 2, el préstamo se ha ido incrementando de forma importante, desde que se completó el préstamo desde el año 2006 al año 2008 (Figura 1 y 2).

Tabla 1. Volumen de Libros Prestados a lo largo del Período de Estudio (2005-2009) y Época Estacional

ESTACIONALIDAD	INVIERNO	PRIMAVERA	VERANO	OTOÑO	TOTAL
2005	72 (1,70 %)	-	107 (2,5 %)	155 (3,6 %)	334 (7,7 %)
2006	307 (7,0 %)	336 (6,26 %)	249 (5,70 %)	326 (7,50 %)	1218 (27,90 %)
2007	327 (7,50 %)	299 (6,90 %)	221 (5,1 %)	310 (7,1 %)	1157 (26,5 %)
2008	326 (7,50 %)	318 (7,30 %)	222 (5,10 %)	291 (6,7 %)	1157 (26,5 %)
2009	256 (5,90 %)	236 (5,4 %)	-	-	492 (11,30 %)
TOTAL	1893 (28,3%)	1261 (28,9%)	799 (18,3 %)	1082 (25,31%)	4358 (100 %)

Figura 1. Préstamos de la Biblioteca para Empleados del HCSC. Años 2005-2009



Análisis Descriptivo del Volumen de Fondos Prestados según la Estacionalidad (2006-2008)

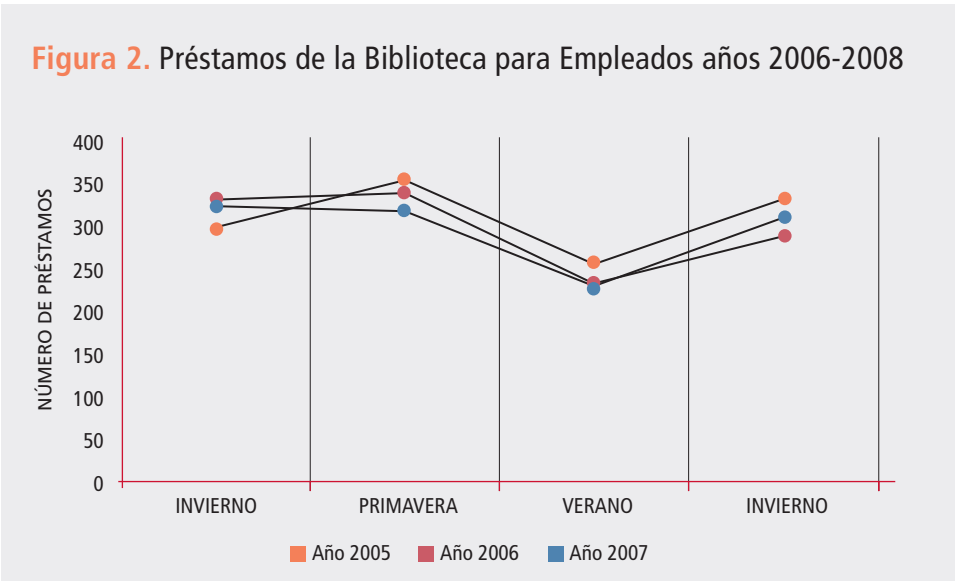
La estacionalidad la hemos dividido en cuatro períodos: Invierno (1 de enero hasta 30 de marzo), primavera (1 de abril al 30 de junio), Verano (1 de julio al 30 de septiembre) y Otoño (1 de octubre al 31 de diciembre). Además, para describir el préstamo según la estacionalidad, hemos elegido los años 2006, 2007 y 2008, que son los datos que tenemos completos.

Para analizar la estacionalidad del préstamo, hemos analizado 3532 datos. Según vemos en la Tabla 2 y Figura 2 y 3, la mayor proporción de préstamos se realizan en Otoño 1638 (30,8 %), Primavera 1271(23,9%), Invierno 1271 (23,9%) y Verano 866 (16,3%); sin embargo hay que considerar que en los meses de verano la Biblioteca permanece cerrada durante el mes de agosto, por lo que en este mes no se realizan préstamos.

Tabla 2. Volumen de Libros Prestados a lo largo del Período de Estudio (2006-2008) y Estacionalidad

ESTACIONALIDAD	INVIERNO	PRIMAVERA	VERANO	OTOÑO	TOTAL
2006	307 (10,8 %)	336 (19,6 %)	249 (28,0 %)	326 (24,3 %)	1218 (25,3 %)
2007	327 (18,2 %)	299 (24,1 %)	221 (34,1 %)	310 (34,9 %)	1157 (35,1 %)
2008	326 (21,5 %)	318 (28,1 %)	222 (37,3 %)	291 (37,5 %)	2102 (39,6 %)
TOTAL	1271 (23,9 %)	1536 (28,9 %)	866 (16,3 %)	1638 (30, 78 %)	3532 (100 %)

Figura 2. Préstamos de la Biblioteca para Empleados años 2006-2008



Análisis Descriptivo del Tipo de Empleados y Profesionales a los que Pertenecen los Usuarios

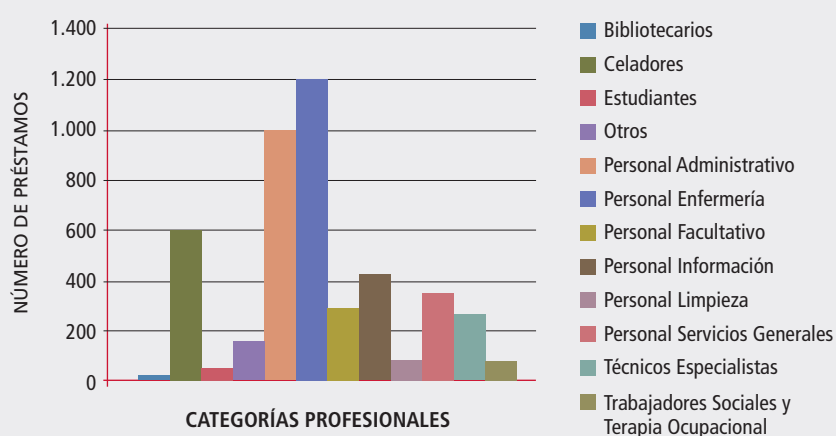
Los tipos de empleados y profesionales a los que pertenecen los empleados del HCSC se han dividido en personal de enfermería, donde se incluyen tanto Auxiliares de Enfermería como los D.U.E. Personal Administrativo, Personal pertenecientes al Servicio de Información; Celadores; Trabajadores Sociales y Terapeutas Ocupacionales; Personal Facultativo donde se incluyen tanto Facultativos Especialistas como Facultativos en período de formación (MIR, FIR, etc.). Personal de Servicios Generales, donde se incluyen personal de cocina, mantenimiento etc. Técnicos Especialistas en Radiodiagnóstico, radioterapia, laboratorio. Estudiantes de medicina, enfermería y otros. Personal de Biblioteca tanto de Empleados, Pacientes y de la Biblioteca General del Hospital.

Servicios a los que pertenecen los empleados que han solicitado préstamos, aparecen resumidos en la Tabla 3. Hemos analizado un total de 4358 préstamos. La mayor proporción préstamos han sido solicitados por: Personal de Enfermería 1230 (28,3 %), Personal Administrativo 996 (22,4 %), Celadores 615 (14,2 %), Personal de Información 406 (9,4 %), Personal de Servicios Generales 349 (8,0 %), Personal Facultativo 253 (5,8 %), Técnicos Especialistas 214 (4,9 %) el resto de los préstamos no han supuesto más del 5%.

Tabla 3. Servicio de Pertenencia de los Usuarios. Período marzo 2005-julio 2009

TIPO DE EMPLEADOS Y PROFESIONALES	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
Personal enfermería	1230	28,3
Personal administrativo	996	22,9
Celadores	615	14,2
Personal información	406	9,4
Personal servicios generales	349	8,0
Personal facultativo	253	5,8
Técnicos especialistas	214	4,9
Otros	121	2,8
Personal limpieza	81	1,9
Trabajadores sociales y terapia ocupacional	48	1,1
Estudiantes	18	,4
Bibliotecarios	10	,2
TOTAL	4358	100,0

Figura 3. Categorías Profesionales que han solicitado Prestamos en la Biblioteca del Empleado. HCSC Año 2005-2009



Análisis Descriptivo sobre el Género Literario Preferido por los Empleados

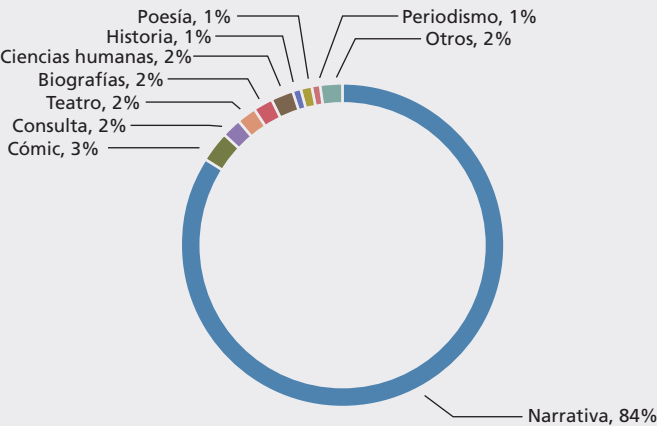
Los Géneros Literarios se han dividido según la clasificación de la CDU, entre ellos tenemos Narrativa CDU 82-3, Historia CDU 93, Biografías CDU 929, Cómic CDU 741.5, Periodismo CDU 070, Poesía CDU 82.1, Ciencias Humanas CDU 009, Teatro 82.2, Poesía 82.1, el resto de los préstamos es inferior al 1%.

La frecuencia de los Géneros Literarios ha sido la siguiente Narrativa 3607 (82,8 %), Cómic 136 (3,1%), Teatro 97 (2,2 %), Biografías 92 (2,1%), Ciencias Humanas 78 (1,8 %), Historia 62 (1,4 %), Periodismo 45 (1,0 %), Poesía CDU 82.1, Poesía 49 (1,1 %) (Tabla 4 y Figura 4).

Tabla 4. Género Preferido por los Empleados 2005-2009

GÉNERO LITERARIO	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
Narrativa	3607	82,8
Cómic	136	3,1
Consulta	103	2,4
Teatro	97	2,2
Biografías	92	2,1
Ciencias Humanas	78	1,8
Historia	62	1,4
Poesía	49	1,1
Periodismo	45	1,0
Otros	89	2,0
TOTAL	4358	100,0

Figura 4. Género Literario solicitado por los Empleados del HCSC



Análisis Descriptivo sobre el Subgénero Preferido por los Empleados

Dentro de los Géneros Literarios encontramos los subgéneros que los hemos agrupado según su CDU. Dichos subgéneros aparecen reflejados en la Tabla 5.

Tabla 5. Subgénero Literario Preferido por los Empleados

SUBGÉNERO LITERARIO	FRECUENCIAS	(%)	CDU
Novela Negra/Policiaca/Misterio	835	30,8	CDU 82.312.4
CDU 82.314.4	226	14,1	CDU 82.3111.2
Novela Sentimental/Romántica	609	22,4	CDU 82.31
Novela Histórica/Biográfica	587	21,6	CDU 82-3111.6
CDU 82.312.6	182	11,3	CDU 82.314.4
Novela Realista	226	20,14	CDU 82.3111.2
Novela Aventura y Viajes	223	8,2	CDU 82.311.8
CDU 82.311.3	80	4,8	CDU 82.311.3
Novela Infantil/Juvenil	202	7,4	CDU 82.93
Relato/Cuento	119	4,4	CDU 82.34
Novela Ciencia Ficción y Fantástica	56	1,5	CDU 82.311.9
CDU 82.312.9	9	0,5	CDU 82.31
Otros	26	1,0	
Novela Existencialista	17	0,5	CDU 82.312.1
Novela Política	2	0,1	CDU 82.311.6
Novela Bélica/Acción	1	1,67	CDU 82.311.6
TOTAL	2713	100	

Como vemos, según los datos obtenidos en la Tabla 5, el subgénero preferido por los empleados del HCSC es la novela policiaca/negra/misterio 835 (30,8%), seguido de la novela sentimental/romántica 609 (22,4% y la novela histórica/biografía 587 (21,6 %).

Estudio Comparativo entre Años Analizados (2006-2008), por Categoría Profesional, Género y Subgénero

Diferencia según el año: Como vemos en el estudio comparativo realizado entre 2006-2008, no se producen cambios significativos según los años analizados y estacionalidad. Permaneciendo de forma estable el número de préstamos en términos absolutos (Tabla 6 y Figura 6) $p > 0,05$.

Diferencia según la categoría Profesional: Hemos dividido en el estudio comparativo el préstamo entre el personal sanitario y el no sanitario, vemos que si bien existe un mayor índice de préstamos entre el personal sanitario que en el no sanitario, sin embargo analizados según la estacionalidad no existen diferencias significativas entre ambos grupos (Tabla 6 y Figuras 7 y 8) $p > 0,05$.

Diferencia según la categoría Profesional: Hemos dividido en el estudio comparativo los préstamos en las diferentes estaciones; no existen diferencias significativas para la variable categoría profesional; no hay diferencias en cuanto a la categoría profesional según las diferentes estaciones del año. (Tabla 6) $p > 0,05$.

Diferencia según Género: Cuando analizamos el Género Literario preferido por los empleados del HCSC durante el período analizado vemos que no existen diferencias significativas, es decir, el género literario no ha variado en relación a la estación del año.

Diferencias según Subgénero Literario. Cuando comparamos el préstamo según subgéneros literarios y año de estacionalidad, vemos que, cuando analizamos los tres años, existen diferencias significativas comparando las distintas estaciones del año. (Tabla 6) $p < 0,05$.

Tabla 6. Tabla de Frecuencias observadas según Año de Estudio (2006-2008), Estacionalidad, Categoría, Género Literario y Subgénero Literario

VARIABLES DE ESTUDIO		AÑOS			TOTAL	
		2006	2007	2008		
INVIERNO		307	327	326	960	
PRIMAVERA		336	299	318	953	
VERANO		249	221	222	692	p >0,05
OTOÑO		326	310	291	927	
TOTAL		1218	1157	1157	3532	
CATEGORÍA	SANITARIOS	671	603	586	1860	
	NO SANITARIOS	547	554	571	1672	p>0,05
	TOTAL	1218	1157	1157	3532	
GÉNERO	NARRATIVA	1014	972	940	2926	
	OTROS	204	185	217	606	p>0,05
	TOTAL	1218	1157	1157	3532	
SUBGÉNERO	NOVELA HISTÓRICA/BIOGRAFÍAS	133	186	165	484	
	NOVELA SENTIMENTAL/ROMÁNTICA	198	150	160	508	
	NOVELA NEGRA/POLICÍACA/MISTERIO	224	188	235	647	P<0,05
	TOTAL	555	524	560	1639	

Estudio Comparativo entre Años Analizados (2006-2008), por Categoría Profesional, Género y Subgénero. Según Estacionalidad

Hemos analizado si el cambio estacional influye en la lectura a través de una serie de variables como son año, categoría profesional, género y subgénero literario.

Diferencias según el año: En cuanto al año a través de los 3 años analizados, vemos que no existen diferencias significativas (test de verosimilitud $p>0.05$) en la lectura. Se lee más en primavera que en el resto de las tres épocas restantes, pero sin diferencias estadísticamente significativas. Si bien tenemos que comentar que en verano existen menos préstamos, ya que durante el mes de agosto permanece la biblioteca cerrada. En cuanto a las diferencias de años analizados, vemos que no se ha producido un cambio en la lectura significativo en las distintas estaciones del año $p>0,05$ (Tabla 7).

En cuanto a la tipo de empleados y profesionales, no existen diferencias entre la lectura del personal sanitario y no sanitario, según la estacionalidad, $p>0,05$ (Tabla 7). Hay que considerar que este Servicio de Préstamos se ofrece a los empleados de nuestra Institución y que el personal sanitario accede a otros servicios de biblioteca, como es la Biblioteca Médica del propio hospital.

Figura 6. Número de Préstamos según Categoría Profesional y Estacionalidad. HCSC 2006-2008. Razón Verosimilitud $p>0.05$

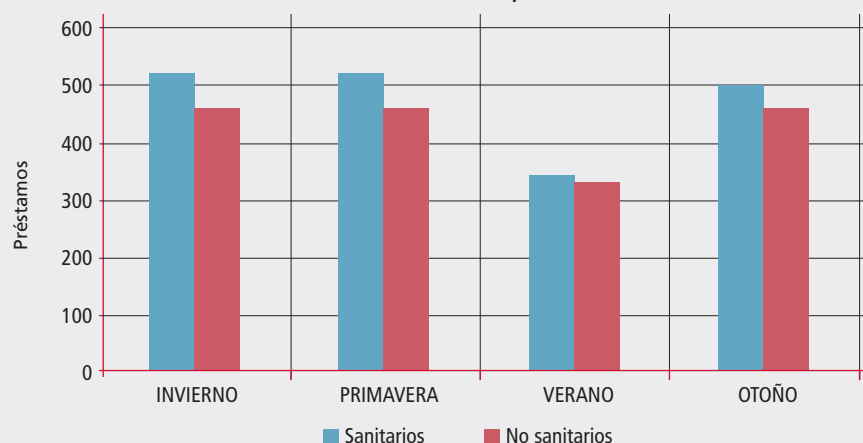
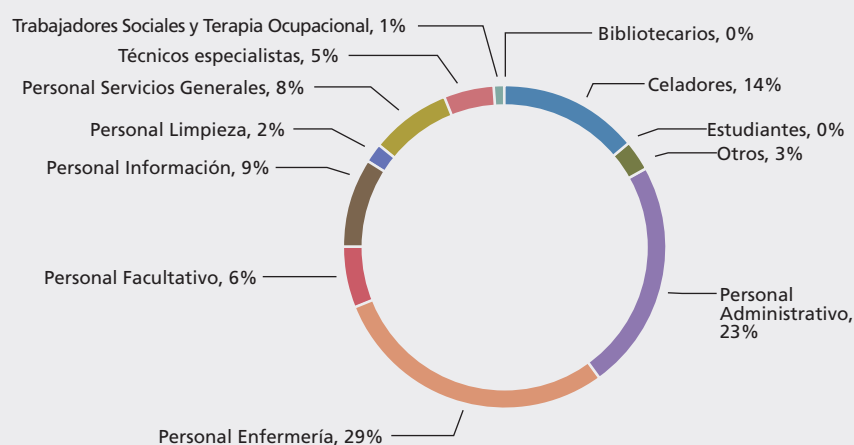
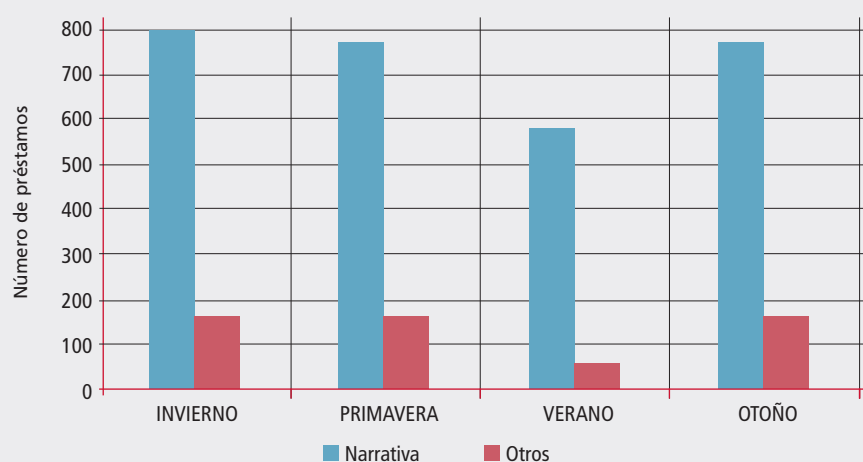


Figura 7. Número de Préstamos según Categoría Profesional y Estacionalidad. HCSC 2006-2008. Los datos aparecen expresados en %



En cuanto al tipo de género literario, el más leído es la narrativa con diferencias significativas en todos los años analizados (Tabla 7). Recordemos que el género literario preferido por los pacientes es el periodístico.

Figura 8. Género Literario Preferido por los Empleados en la Biblioteca para Empleados del HCSC (años 2006-2008) según la Estacionalidad. $p < 0,05$



Por último cuando analizamos *el subgénero literario* según las distintas estaciones del año, vemos que existen diferencias significativas cuando se comparan los distintos subgéneros literarios más leídos y la estacionalidad, el subgénero preferido por los empleados es la novela negra/policiaca como ocurre en la Biblioteca para Pacientes y Empleados; y en invierno, en cambio en la biblioteca para empleados, es la novela policiaca el subgénero preferido, pero se lee más durante el otoño. En menor proporción se leen otros subgéneros dentro de la Narrativa, las Biografías y la novela Sentimental-Romántica. (Tabla 7 y Figura 9)

Figura 9. Diferencias en el Préstamo Literario según Subgénero Literario y Estacionalidad de la Biblioteca para Pacientes y Empleados del HCSC años 2006-2008. Razón de Verosimilitud $p > 0.05$

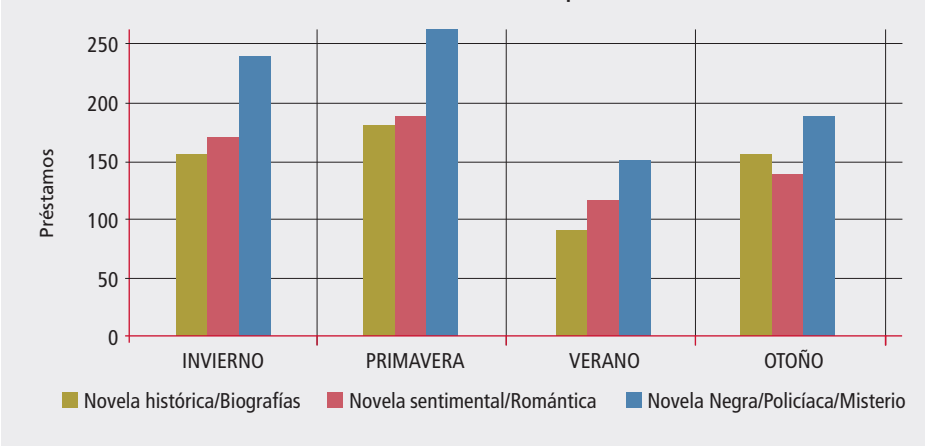


Tabla 7. Tablas de Frecuencias observadas según Estacionalidad, Año de Estudio (2006-2008), tipo de Empleados, Género Literario y Subgénero Literario

VARIABLES DE ESTUDIO		ESTACIONES DEL AÑO					
		INVIERNO	PRIMAVERA	VERANO	OTOÑO	TOTAL	
AÑO 2006		307	336	249	326	1218	p>0,05
AÑO 2007		327	299	221	310	1157	
AÑO 2008		326	318	222	291	1157	
TOTAL 2006-2008		960	953	692	927	3532	
CATEGORÍA	SANITARIOS	512	507	352	489	1860	p>0,05
	NO SANITARIOS	448	446	340	438	1672	
	TOTAL	960	953	692	927	3532	
GÉNERO	NARRATIVA	794	786	568	778	2926	p>0,05
	OTROS	166	167	124	149	606	
	TOTAL	960	953	692	927	3532	
SUBGÉNERO	NOVELA HISTÓRICA/BIOGRAFÍAS	134	139	81	130	484	p>0,05
	NOVELA SENTIMENTAL/ROMÁNTICA	138	140	103	127	508	
	NOVELA NEGRA/POLICÍACA/MISTERIO	180	171	128	168	647	
	TOTAL	452	450	312	425	1639	

Comentario de los Resultados más Relevantes

En el estudio descriptivo realizado sobre el préstamo de libros a través de la Biblioteca para Empleados del HCSC vemos que de forma irregular ha ido aumentando a lo largo de los años analizados (2005-2009), siendo el último año analizado de forma completa el 2008, el que ha aumentado más 2100 préstamos anuales. Los tipos de empleados y profesionales que más han solicitado los préstamos son el personal de enfermería tomado en su conjunto (28,3%), seguido del personal administrativo (22,9%) y celadores (14,2%); por los datos analizados parece que el personal facultativo dispone de otros mecanismos para satisfacer el ocio de la lectura.

En cuanto al género literario preferido por los empleados es la narrativa, evidentemente es diferente al género preferido en el caso de la Biblioteca para Pacientes que es el periodismo, ya que en estos casos el entretenimiento es un factor más importante que el cultivo del ocio a través de la lectura.

Y por último en cuanto al subgénero literario preferido por nuestros empleados es la novela policíaca/negra y de misterio, seguida de la novela sentimental/romántica y la novela histórica, con diferencias significativas entre ellas en los 3 años analizados.

Bibliografía

- Anabad.** *Dossier Biblioterapia*. Boletín de la Anabad. 2011 julio-sept; 61(3):148.
- Bellido T.** *I Jornadas sobre Bibliotecas para Pacientes en Hospitales: Una valoración*. TK: Asociación Navarra de Bibliotecarios. 1997;(4):16-21.
- Berndtson, M.,** *Servicios Orientados a los Usuarios en las Bibliotecas de Hospital de la Ciudad de Helsinki*. Métodos de Información (MEI).2000;7(37):46-51. [Consultado: 20 de diciembre de 2012]. Disponible en: <http://Eprints.Rclis.Org/Archive/00001219/01/2000-37-46.Pdf>.
- García M.S.** *Bibliotecas para Pacientes en los Hospitales Españoles*. Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios (BAAB).2002;17(69):25-36. [Consultado: 14 de febrero de 2012]. Disponible en: <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/src/Inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=35306903>.
- González T.** *El Ocio del Paciente Ingresado*. Métodos de Información.2000;7(37): 41-42. [Consultado: 20 de diciembre de 2012]. Disponible en <http://Eprints.Rclis.Org/Archive/00001218/01/2000-37-41.Pdf>.
- Miñarro L.** *Bibliotecas para Pacientes: Recomendaciones de la IFLA*. Métodos de Información. (MEI).2000;7(37):54-68. [Consultado: 20 de diciembre de 2012]. Disponible en: <http://eprints.rclis.org/4763/1/2000-37-54.pdf>.
- Navarro M.** *La Biblioteca de Pacientes del Hospital Clínico Universitario de Valencia*. Métodos de Información.2000; 7(37):82-84. [Consultado: 20 de diciembre de 2012]. Disponible en: <http://www.metodosdeinformacion.es/mei/index.php/mei/article/viewFile/499/519>.
- Panella Nancy M. (Coord.)** *Pautas para Bibliotecas del servicio de Pacientes de Hospital. Ancianos y Discapacitados en Centros de atención de larga duración*. En IFLA Professional Reports; 69. La Haya: IFLA Headquarters; 2000:48.
- Sáinz M.** *Guía de Bibliotecas para Pacientes: Programa de Salud y Lectura*. Madrid: ADEPS. Hospital Clínico San Carlos; 2007.
- Vall A.** *Los Bibliotecarios de las Bibliotecas para Pacientes en España: Evolución histórica de una profesión*. Anales de Documentación, Norteamérica. 2009;(12):303-319. [Consultado: 20 de diciembre de 2012].Disponible en: <http://Revistas.Um.Es/Analesdoc/Article/View/70381>.

ESTUDIO DESCRIPTIVO SOBRE LA
ACTIVIDAD DEL SERVICIO DE PRÉSTAMO
DE LA BIBLIOTECA PARA PACIENTES Y
EMPLEADOS DEL HOSPITAL CLÍNICO
SAN CARLOS DE MADRID
PRÉSTAMO A EMPLEADOS

RED ESTATAL
DE BIBLIOTECAS
PARA PACIENTES



Observatorio de la
Lectura y el Libro

