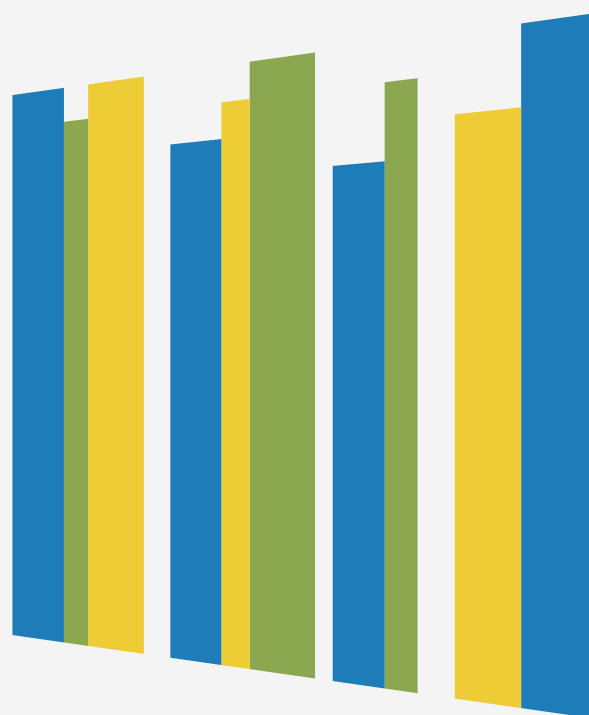
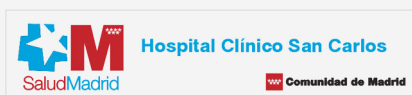




EVALUACIÓN DE LA BIBLIOTECA PARA PACIENTES Y EMPLEADOS DEL HOSPITAL CLÍNICO SAN CARLOS

Estudio descriptivo sobre la actividad del servicio
del préstamo desde el año 2009 al 2013



Dirección Científica

Dra. María Sáinz Martín

Jefa del Servicio de Medicina Preventiva del Hospital Clínico San Carlos. Universidad Complutense. Presidenta de ADEPS-FUNDADEPS

Equipo técnico y de investigación

Dña. Nieves Cáceres

Dña. Carmen Guzmán

Dña. Leonor Ríos

Dña. Irene C. Ramos

D. Antonio Merino

D. Hernán Díaz

Secretaría Técnica

Asociación de Educación para la Salud (ADEPS)

Servicio de Medicina Preventiva

3ªplta. N.28040 Madrid

Tlf: 913303705/3610

Web: www.bibliotecasparapacientes.org

email: leeresalud@fundadeps.org

ADEPS

www.adeps.org



Facebook: www.facebook.com/fundadeps



Twitter: @fundadeps



Youtube: www.youtube.com/fundadeps

© ADEPS (2014)

© Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Nota

El presente Estudio forma parte de un proyecto que se inicia en 2014 y que tendrá una duración de tres años. Con ello se pretende crear grupos de trabajo entre los responsables y coordinadores de las Bibliotecas que forman parte de la Red Estatal para facilitar los procesos de evaluación y seguimiento del Servicio que se presta: Fondos. Catalogación. Información y comunicación. Formación del personal adscrito. Fomento del Voluntariado.

Con mi agradecimiento a la Dra. María Sáinz,
por orientarme en la investigación.
A Carmen Guzmán,
por explicarme el funcionamiento de la Biblioteca.
Y a Irene Ramos,
por mostrarme la Biblioteca Móvil (“Carrito de las letras”).
A la ADEPS por acogerme como a una más de su equipo.
Leonor Ríos.

Índice

Introducción.....	6
Capítulo 1. Las Bibliotecas para Pacientes	7
Concepto y organización de la biblioteca para pacientes.....	7
Historia de las Bibliotecas para Pacientes en España	8
Red de Bibliotecas para Pacientes.....	9
Capítulo 2. Biblioteca para Pacientes y Empleados del Hospital Clínico San Carlos.....	11
Hospital Clínico San Carlos	11
Biblioteca para Pacientes y Empleados del Hospital Clínico San Carlos.....	11
Datos básicos.....	11
Historia	11
Fondos	12
Servicios	12
Personal	14
Capítulo 3. Estudio Descriptivo sobre la Actividad del Servicio de Préstamo.....	15
Estudio descriptivo.....	15
Análisis descriptivo sobre el volumen de los fondos prestados	15
Análisis descriptivo sobre el volumen de los fondos prestados según estacionalidad	15
Análisis descriptivo sobre el volumen de los fondos prestados según estacionalidad por años...16	
Media de préstamos mensuales	17
Tipología de usuario.....	18
Tipología de usuario por años	18
Uso de la colección y ejemplares no devueltos	20
Uso de la colección	20
Ejemplares no devueltos.....	21
Ejemplares no devueltos por usuarios	22
Ejemplares no devueltos por años	23
Ejemplares no devueltos por años y por usuarios	24
Comentario de los resultados más relevantes.....	26

Capítulo 4. Estudio Descriptivo sobre la Actividad del Servicio de Préstamo a Pacientes	27
Estudio descriptivo	27
Análisis descriptivo del volumen préstamos	27
Tipología de usuario	28
Tipología de usuarios según sexo	29
Tipología de usuario según el servicio de procedencia	29
Perfil de los usuarios	31
Incidencia de préstamos según materiales	31
Incidencia de préstamos según materias	32
Análisis descriptivo de los sistemas de petición utilizados	38
Análisis descriptivo sobre los sistemas de divulgación más utilizados	39
Estudio comparativo entre los distintos años analizados (2009- 2013) y la estacionalidad	41
Análisis descriptivo del volumen préstamos según estacionalidad por años	41
Análisis descriptivo del volumen préstamos según estacionalidad	41
Análisis descriptivo del volumen préstamos según estacionalidad y materiales	42
Análisis descriptivo del volumen préstamos según estacionalidad y subgénero	43
Comentario de los resultados más relevantes	45
Capítulo 5. Estudio Descriptivo sobre la Actividad del Servicio de Préstamo a Empleados	47
Estudio descriptivo	47
Análisis descriptivo del volumen préstamos	47
Tipología de usuarios	48
Incidencia de préstamos según materiales	50
Incidencia de préstamos según materias	51
Estudio comparativo entre los distintos años analizados y la estacionalidad	55
Análisis descriptivo del volumen préstamos según estacionalidad	55
Análisis descriptivo del volumen préstamos según estacionalidad por años	56
Análisis descriptivo del volumen préstamos según estacionalidad y subgénero	57
Comentario de los resultados más relevantes	59
Bibliografía	60
Recursos electrónicos	62

Introducción

El ingreso hospitalario supone un trauma para los pacientes, ya que pierden temporalmente su vida cotidiana, su trabajo, se separan de su familia e incluso de sus aficiones. Por esta razón intentar que los pacientes estén a gusto, puede mejorar su recuperación.

“La lectura proporciona placer y bienestar, contribuyendo al bienestar físico y mental de las personas” (Seitz, 2011, pp. 138). Se la puede considerar como una vía de escape de la situación en la que se encuentran, les permite evadirse, divertirse y sobre todo rellena muchas horas de espera y soledad en el hospital.

Desde la antigüedad se aplica la lectura como una técnica terapéutica en medicina, esta técnica es conocida como Biblioterapia, que consiste en la selección de materiales de lectura que puedan ayudar al paciente en su recuperación.

Por otra parte la lectura es un derecho, que no debemos perder ni cuando estamos enfermos (Deberti Martins, 2011, pp. 146). Por tanto no se puede privar de él a las personas que estén ingresadas. En el Manifiesto de la UNESCO sobre Bibliotecas Públicas de 1994, se reconoce el acceso a las bibliotecas, a aquellas personas que no pueden desplazarse por sí misma.

Las **Bibliotecas para Pacientes** deberían tener una mayor importancia en los centros hospitalarios ya que son “un instrumento terapéutico fundamental en la recuperación de los pacientes” (San Segundo, 2008, pp. 16). Además proporcionan a los pacientes entretenimiento y no sólo eso, sino que también les ayuda a formarse y a mantenerse informados.

Debido a la importancia que tienen las **Bibliotecas para Pacientes**, llama la atención que haya pocas en España, y que éstas tengan poca visibilidad dentro del propio hospital, a pesar de ser un servicio útil que ayuda y apoya al paciente y sus familiares.

Con este estudio, que versa sobre la **Biblioteca para Pacientes** y Empleados del Hospital Clínico San Carlos, se pretende difundir el servicio que realiza la biblioteca, para darle una mayor difusión y relevancia dentro del centro hospitalario.

1

Las Bibliotecas para Pacientes

Concepto y organización de la Biblioteca para Pacientes

Se puede considerar a las bibliotecas para pacientes, como una biblioteca ubicada en un hospital o residencia médica, cuya misión es proporcionar materiales, que ayuden a la recuperación y a la información de los pacientes. Algunos autores las denominan bibliotecas hospitalarias, sin embargo, este término puede llevar a confusión, ya que hace referencia a una biblioteca especializada en ciencias médicas, que se encuentra al uso de los profesionales sanitarios que trabajan en el hospital.

Este tipo de bibliotecas están prácticamente ignoradas dentro del ámbito de la biblioteconomía, y en muchos casos, dentro de los propios hospitales que las consideran como un servicio secundario.

Las bibliotecas para pacientes están dedicadas a pacientes, principalmente, pero también deben dar servicio a los familiares o acompañantes de los pacientes. Incluso las de algunos hospitales también están abiertas a los empleados del propio hospital.

En cuanto a su organización se pueden establecer las siguientes secciones: área de lectura, área de audiovisuales, área de informática, área de información, área infantil y zona de trabajo y de depósito.

La biblioteca debe encontrarse accesible a los usuarios y sin barreras arquitectónicas. El mobiliario y equipamiento debe cumplir con la normativa de seguridad de la institución. A la hora de su elección, hay que tener en cuenta, las necesidades especiales de los usuarios, como por ejemplo, calcular los espacios para que los usuarios que se desplacen en silla de ruedas puedan moverse y utilizar la biblioteca sin problemas.

La biblioteca debe estar señalizada correctamente y contar con un tablón de anuncios. Es recomendable que cuente con buzones de devolución no sólo en el acceso de la biblioteca, sino también distribuidos por el hospital, para que los usuarios tengan más libertad, a la hora de devolver los materiales.

En cuanto a los fondos, las pautas redactadas por de la IFLA (International Federation of Library Associations and Institutions) en el año 2000, recomiendan que haya libros, audiovisuales y revistas. Deben estar orientados a los pacientes, es conveniente que la biblioteca disponga de materiales para distintos niveles de estudios.

En cuanto a las materias destacan las de entretenimiento, en especial, la literatura de ficción. Pero también debe de contar con materiales dedicados a ciencias de la salud, para su selección

se puede recurrir a los profesionales sanitarios y a Asociaciones. Sobre el volumen de libros, se pueden seguir las siguientes indicaciones:

Hospital con una Capacidad de:	
Menos de 300 camas	8 libros por cama
300-500 camas	7 libros por cama
Más de 500 camas	6 libros por cama

Como norma general se debe renovar el 20% de la colección, cada año. Además la biblioteca debe contar con materiales dedicados a usuarios especiales, es decir, materiales en braille o para personas con problemas de visión. Y materiales en distintos idiomas.

En cuanto a los servicios que ofrece, sin duda el más importante es el del préstamo. La biblioteca debe ofrecer los materiales a pie de cama, ya que muchos pacientes no pueden desplazarse, por este motivo los pacientes deben de tener la posibilidad de solicitar los materiales que les interesan por otras vías, tales como, teléfono, e-mail etc.

Es conveniente que tenga un servicio de asesoramiento de lectura, que aconseje a los pacientes sobre los materiales que más le pueden interesar. Además de un servicio de referencia, en especial dedicado a orientar a los pacientes cuando consulten los materiales sobre ciencias de la salud.

También puede realizar actividades, tales como, talleres de animación a la lectura, talleres formativos, de entretenimiento, incluso debates y charlas. Y si es posible participar en programas de biblioterapia.

Por otra parte, la biblioteca de pacientes puede colaborar con otras bibliotecas públicas, universitarias etc. además de con asociaciones médicas, ONGs y demás entidades que puedan ayudar en su funcionamiento.

Historia de las Bibliotecas para Pacientes en España

Las **Bibliotecas para Pacientes** tienen su origen en la Edad Media, sin embargo no será hasta los siglos XVIII y XIX, cuando empezaron a tener importancia en los hospitales psiquiátricos, al usar los médicos la lectura como terapia. Durante la Primera Guerra Mundial, las bibliotecas de pacientes adquirieron una mayor relevancia. En Gran Bretaña se desarrolló un programa gestionado por voluntarios que suministraba libros en hospitales militares, el programa fue evolucionando hasta incluir a hospitales civiles. Por otra parte en Estados Unidos la ALA (American Library Association), comenzó a distribuir libros en hospitales militares, campamentos, bases etc. El gran avance y los buenos resultados de estas iniciativas propulsaron el desarrollo de las **Bibliotecas para Pacientes**. Causando la creación de diversos comités tanto en la ALA como en la IFLA, que impulsaron los estudios y programas para su difusión e implantación.

En España las **Bibliotecas para Pacientes**, al igual que en Europa, tienen su origen en hospitales militares, como la (Orden de 6 de Febrero de 1883, por la que se crean las bibliotecas en los hospitales de la marina (García Pérez, 2002, pp. 28)). Otra iniciativa fue llevada a cabo por la Asociación de Bibliotecarios y Bibliófilos, que fomentaron la creación de una biblioteca en el Hospital Clínico de Madrid, gestionada por alumnos de medicina.

Durante la Guerra Civil, Cataluña desarrolla una red de bibliotecas, la SBF (Servei de Biblioteques al Front), que daba servicio tanto a los soldados ingresados como a los que encontraban en el frente, este servicio llegó a contar hasta con un bibliobús, para distribuir los libros (Vall, 2009, pp. 307). Por otra parte el bando nacional desarrolló el Servicio de Lectura para el Soldado en los Frentes y Hospitales.

Tras la Guerra Civil, hay pocas iniciativas sobre el tema, hasta los años sesenta que gracias al desarrollo de la biblioterapia, comenzaron a surgir bibliotecas en los servicios de pediatría y psiquiatría de los hospitales. Además hay que destacar el Primer Seminario sobre Bibliotecas de Hospital, celebrado en 1974 (Madrid).

En 1984 entró en funcionamiento el Plan de Humanización de la Asistencia Sanitaria, en él se reconocen los derechos y deberes de los pacientes. El Plan supuso el desarrollo de un programa piloto en tres hospitales españoles el 12 de Octubre, General de Guadalajara y Hospital Comarcal de Cataluña (García Pérez, 2002, pp. 29).

En 1990 el Ministerio de Cultura y el Ministerio de Sanidad y Consumo firman un convenio con el que se crearon 32 bibliotecas para pacientes, se les dota de un escaso presupuesto y de personal no cualificado en muchos casos voluntario, aunque estas desventajas, no impidieron que se convirtieran en un servicio valorado por los pacientes.

Tras la transferencia por parte del estado, de las competencias en materia de salud a las autonomías, las bibliotecas para pacientes pasan a depender de las comunidades autónomas, éstas serán sus nuevas gestoras, en la actualidad, el estado sólo puede hacer propuestas y recomendaciones. En estos últimos años, ha habido pocas iniciativas, cabe destacar la creación de la **Red de Bibliotecas para Pacientes** en el 2007.

Red de Bibliotecas para Pacientes

En el año 2007 se celebró la I Jornada Interhospitalaria de **Bibliotecas para Pacientes**, organizada por la Asociación de Educación para la Salud (ADEPS), como entidad gestora de la Biblioteca para Pacientes del Hospital Clínico San Carlos; dichas jornadas permitieron el intercambio de experiencias entre las distintas **Bibliotecas para Pacientes**. Este encuentro fue el origen de la **Red de Bibliotecas para Pacientes**.

En la actualidad la Red cuenta con 31 bibliotecas repartidas en hospitales de Madrid, Andalucía, Aragón, Asturias, Baleares, Canarias, Castilla la Mancha, Castilla y León, Valencia, Extremadura, Galicia, Navarra y Cataluña. La Red está coordinada por el Hospital Clínico San Carlos.

La Red cuenta con el apoyo del Ministerio de Cultura y la Obra Social de Caja Madrid, y la colaboración del Defensor del Paciente, la Asociación Española de Lectura y Escritura (AELE), las Universidades Complutense de Madrid y Carlos III (datos del 2009).

Entre sus objetivos destacan los siguientes:

- Favorecer la recuperación de la salud y mejorar la enfermedad disminuyendo las sensaciones de soledad y aislamiento de las personas ingresadas en los hospitales.
- Coordinar las acciones que se desarrollan en los centros que disponen de Bibliotecas para Pacientes.
- Difundir la Red desde la intranet hospitalaria.
- Crear un modelo único para toda la Red de Bibliotecas para Pacientes. Actualizar los fondos bibliográficos deteriorados (a través de donaciones privadas) y realizar la catalogación y clasificación de los nuevos fondos adquiridos.
- Realizar actividades de fomento de la lectura en las Bibliotecas de las aulas de Pediatría a través de la lectura de cuentos para los pacientes ingresados
- Potenciar los contactos con las ONGs que trabajan en los hospitales, así como con el personal socio-sanitario, que trabaja en servicios claves para el desarrollo de las actividades de las bibliotecas para hacerles partícipes de la importancia de acercar la lectura al entorno hospitalario.
- Desarrollar un Curso-Taller para los responsables de las Bibliotecas de la Red en colaboración con la Universidad Complutense de Madrid.
- Realizar estudios para abordar la problemática de las bibliotecas de la **Red de Bibliotecas para Pacientes**.

Entre las actividades que desarrolla la Red, destaca el “El programa de Salud y Lectura” que por medio de la lectura, favorece la recuperación del paciente. Además realiza actividades de fomento de la lectura dirigidas hacia pacientes y usuarios del hospital. También destaca la iniciativa “Acceso a la Biblioteca Complutense”, gracias a ella los pacientes hospitalizados por un periodo superior a dos semanas pueden solicitar préstamos a las bibliotecas de la Universidad Complutense, gracias a un acuerdo de colaboración entre el Hospital Clínico San Carlos de Madrid y dicha Universidad.

La Red también se ocupa del diseño y distribución, de materiales de comunicación e información, tales como, posters, carteles, folletos, marca páginas etc.

2 Biblioteca para Pacientes y Empleados del Hospital Clínico San Carlos

Hospital Clínico San Carlos

El Hospital Clínico San Carlos, es uno de los mayores centros hospitalarios madrileños. Tiene una superficie de 175.000 metros cuadrados y está estructurada en dos Alas (Norte y Sur). Atiende a una población de 369.954 habitantes, aproximadamente. En el año 2012 registró un total 35.532 ingresos, con una media de 7 días por ingreso. Ofrece 48 especialidades médicas destacando en los servicios de cirugía cardíaca, angiología y cirugía vascular, medicina intensiva, neurocirugía, neumología, neurología y cardiología. Además cuenta con el hospital de día y diagnóstico por imagen.

A parte de su labor asistencial, el Hospital Clínico destaca como centro formativo en estudios de medicina, enfermería y psicología, durante el año 2012 recibió un total de 1.075 estudiantes.

Es sin duda uno de los mejores centros hospitalarios, que fomenta la investigación e innovación, siendo un Hospital de referencia en toda España.

Biblioteca para Pacientes y Empleados del Hospital Clínico San Carlos

Datos básicos:

Nombre: Biblioteca para Pacientes y Empleados del Hospital Clínico San Carlos

Institución: Hospital Clínico San Carlos, Unidad de Promoción y Educación para la Salud del Servicio de Medicina Preventiva

Dirección postal: C/ Martín Lagos, s/n. 28040. Madrid. Ubicación: Planta baja en el ala Sur, acceso por la puerta G. Teléfono: 913303610/ Extensión interna: 3610

Correo: bibliotecadepacientes.hcsc@yahoo.es

Página Web: http://www.madrid.org/cs/Satellite?cid=1142531956012&pagename=HospitalClinicoSanCarlos%2FPagina%2FHCLN_contenidoFinal

Horario de atención al público: Lunes a Viernes de 12:00 a 14:00

Historia

La **Bibliotecas para Pacientes** y Empleados del Hospital Clínico San Carlos comenzó su andadura en 1984 con un amplio fondo de narrativa donado en su mayor parte. En aquella época dependía de la Unidad de Acción Social del Hospital y daba servicio tanto

a empleados como a pacientes.

En 1997 se suspende el servicio de préstamo a pacientes, por la imposibilidad de reclamar los ejemplares prestados. Aun así se mantendría funcionando con un servicio exclusivamente para empleados hasta el año 2001, que se cierra.

En el año 2004 se reinicia el servicio gracias al Programa Salud y Lectura, dirigido por la Asociación Educación para la Salud (ADEPS). La nueva Biblioteca pasa a depender del servicio de Medicina Preventiva del Hospital. Gracias a este servicio y a ADEPS, se consigue abrir de nuevo la Biblioteca, convirtiéndose en “un instrumento que de manera sencilla y eficaz mejora la calidad de vida de los pacientes ingresados” (Sainz Martín, 2011, pp. 125).

Fondos

En la actualidad alberga 7300 monografías. Todo el fondo es de libre acceso y prestable, aunque cuenta con obras de referencia, como diccionarios y enciclopedias, que son igualmente prestables. Las publicaciones periódicas no se conservan, en parte, por la falta de espacio y porque en muchos casos, cuando son devueltas a la Biblioteca están bastante deterioradas por el uso.

La Biblioteca tiene asignado un presupuesto (gracias al apoyo del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte) que le permite una incorporación de 500 ejemplares anuales (mediante convenios de colaboración con grupos editoriales), además de recibir una gran cantidad de donaciones. Muchas de ellas no se catalogan y en algunos casos, se entregan en las actividades que realiza la Biblioteca como parte de su labor de difusión y comunicación.

Las monografías se encuentran registradas y clasificadas utilizando la CDU. Las fichas se plasman en un catálogo impreso ordenado por títulos y por autores. Para la gestión de los préstamos se utiliza una base de datos en Excel. En cuanto a las publicaciones periódicas únicamente se las registra y se les asigna una materia, cuando se prestan. Después de un tiempo prudencial el personal de la Biblioteca procede a retirarlas de la circulación porque están desfasadas y deterioradas por el uso.

Servicios

La **Biblioteca para Pacientes**, tiene como principal servicio el préstamo de monografías y publicaciones periódicas. Además realiza actividades de animación a la lectura y cuenta con un ordenador portátil, que permiten su uso a los pacientes y sus acompañantes.

1. Servicio de préstamo

Es el principal de los servicios que dispone la Biblioteca. Tienen derecho a él, los pacientes, sus acompañantes y los trabajadores del Hospital. Se puede solicitar telefónicamente, la Biblioteca cuenta con un contestador en el que el

usuario especifica el libro que le interesa, su nombre, número de habitación y de cama. Una vez registrado el préstamo el personal de la Biblioteca procederá a entregárselo a pie de cama. También se puede gestionar el préstamo personalmente, acercándose a la Biblioteca en su horario de atención al público. Sin embargo la forma más habitual de préstamo es el denominado “carrito de las letras”.

El “carrito de las letras” consiste en un carro, donde se depositan los materiales de préstamo, que recorre todo el Hospital ofreciendo lecturas, además es el medio por el cual se reparten principalmente las solicitudes hechas por teléfono. En el “carrito” los pacientes pueden encontrar las novedades literarias, los libros más demandados, pero sobre todo el catálogo impreso. La persona responsable de él es una voluntaria formada exprofeso, que con un trato humano, educado y sobre todo muy cercano, se presenta en las habitaciones ofreciendo los libros. Además si los pacientes quieren algún libro, que no se encuentre en el carro, rellenan una ficha y ella se lo lleva en cuanto termine el recorrido. El “carrito de las letras” recorre todo el Hospital tres veces a la semana, a excepción de la planta de psiquiatría. Esta área del Hospital es de acceso restringido, los pacientes de esta planta, que deseen los materiales de la Biblioteca, deben solicitarlos al personal facultativo que les atienden y éstos se ocupan de gestionar el préstamo.

Para realizar las devoluciones los usuarios pueden hacerlo, además de con los medios ya vistos, como es el “carrito de las letras”, o desplazándose a la Biblioteca. También pueden hacerlas mediante los buzones de devolución. Éstos se encuentran en el mostrador del pasillo principal de todas las plantas del ala Norte, además de en todas las salas de espera del ala Sur, y en la puerta de la propia Biblioteca. En los buzones el usuario deposita el libro, además puede consultar el catálogo y en algunos casos, los pacientes depositan en él materiales que desean donar a la Biblioteca.

El periodo de préstamo es cambiante, el usuario tiene derecho a disfrutar del material mientras dure su ingreso hospitalario. Cada trimestre el personal de la Biblioteca realiza un seguimiento de los libros prestados, y en el caso de que el paciente este dado de alta y el libro no haya sido devuelto, la Biblioteca procede a reclamarlo telefónicamente.

2. Actividades de animación

La Biblioteca es bastante activa, en cuanto a las actividades más importantes que han realizado en el año 2013-2014, destacan las siguientes:

- Lectura de cuentos en el aula hospitalaria de pediatría: Una vez al mes el personal de la Biblioteca, en colaboración con voluntarios y los profesores, realizan una lectura de cuentos para los niños. Cuando finaliza

se les obsequia con un marca páginas y un cuento. Con esta actividad no sólo se pretende entretener a los niños, sino también acercarles a la lectura y a las bibliotecas explicándoles su funcionamiento de una manera lúdica.

- Semana del libro y la lectura, conmemora el día del libro (23 de Abril). Entre las actividades que se realizaron destaca la representación de algunos textos del Quijote por unos actores, además se hizo una lectura ininterrumpida del mismo.
- Día del libro infantil y juvenil, se conmemora el 2 de Abril, para su celebración el personal de la Biblioteca se trasladó al aula hospitalaria y regaló cuentos y cuadernos a los niños.
- Día del donante de sangre, se conmemora el 14 de Junio, para reconocer su labor, la Biblioteca obsequió a los donantes con libros y marca páginas
- Día de San Carlos (4 de Noviembre), al ser el patrón del Hospital, el personal de la Biblioteca repartió entre los empleados del Hospital, que se acercaron a la Biblioteca, libros y marca páginas
- Lectores recomiendan: En un tablón de la Biblioteca se recogen y exponen las opiniones de los lectores, sobre los libros que han leído durante su estancia hospitalaria.
- Premios literarios: En el expositor de la biblioteca se exhiben libros y autores premiados recientemente, así como distintas conmemoraciones.
- La Biblioteca además colabora con distintas asociaciones y ONGs en tertulias literarias, concursos etc.

Personal

La Biblioteca cuenta con una única persona contratada en jornada completa, con formación superior. Las tareas principales son: la gestión de la base de datos, el registro de los préstamos, realizar reclamaciones y las actividades de animación a la lectura.

También cuenta con un voluntariado, cuya misión es el funcionamiento del “carrito de las letras” además de ayudar en las actividades de animación a la lectura.

Además tiene un número constante de estudiantes en prácticas de la Universidad Complutense de Madrid, que ayudan en la recogida de datos estadísticos y en la realización de encuestas de satisfacción.

3 Estudio Descriptivo sobre la Actividad del Servicio de Préstamo

Estudio Descriptivo

Análisis descriptivo sobre el volumen de los fondos prestados

Años	2009	2010	2011	2012	2013
Frecuencia	3372	3532	4178	3799	3237
Porcentaje	19%	19%	23%	21%	18%

Tabla 1. Evolución del préstamo

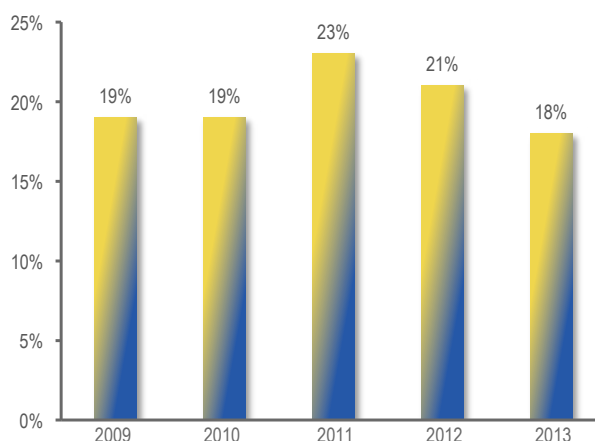


Figura 1. Evolución de los préstamos

Análisis descriptivo sobre el volumen de los fondos prestados según estacionalidad

Además de calcular la evolución de los préstamos se quería conocer, como es la evolución del préstamo en las distintas épocas del año, se han considerado cuatro: Invierno (del 1 de enero hasta 30 de marzo), Primavera (del 1 de abril al 30 de junio), Verano (del 1 de julio al 30 de septiembre) y Otoño (del 1 de octubre al 31 de diciembre).

	Invierno	Primavera	Verano	Otoño
Frecuencia	5313	4960	3461	4384
Porcentaje	29%	27%	19%	24%

Tabla 2. Evolución del préstamo según estacionalidad

Si se observa el gráfico 2 la estación con mayor volumen de préstamos es el invierno con un 29%, mientras que la que tiene menor volumen de préstamos es el verano con un 19%. Este dato está justificado, ya que en verano disminuye la actividad del hospital, reduciendo el número de ingresos.

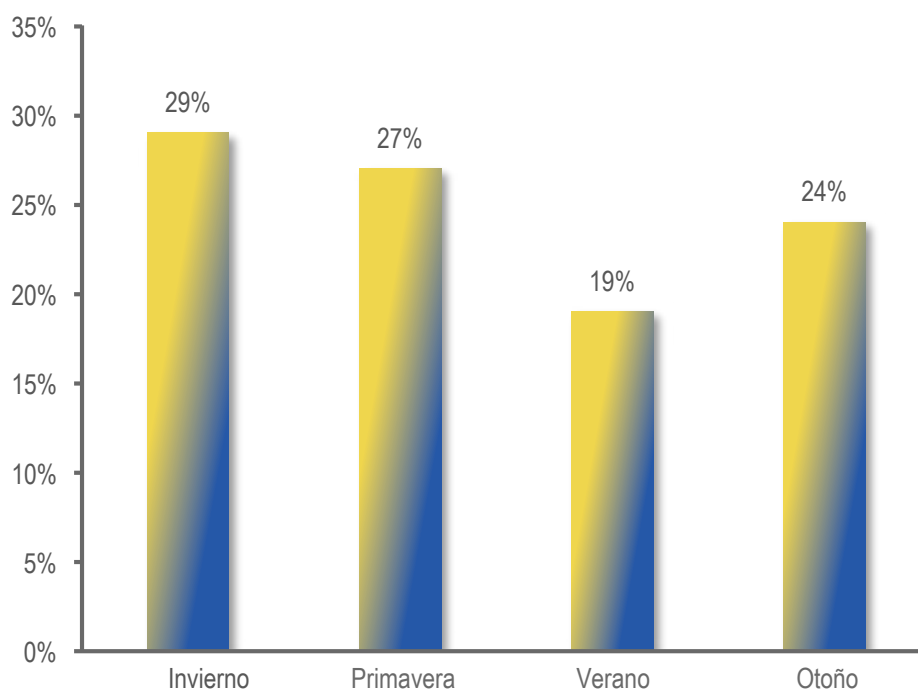


Tabla 2. Evolución del préstamo según estacionalidad

Análisis descriptivo sobre el volumen de los fondos prestados según estacionalidad por años

Tras analizar los distintos periodos estacionales, se decidió ampliar el estudio para analizar individualmente los 20 trimestres correspondientes a los cinco años del estudio.

Si se observa la tabla 3, en los años 2009 (5%), 2012 (8%) y 2013 (6%), el trimestre en el que más préstamos se realizaron fue en invierno. Sin embargo en los años 2010 (6%) y 2011 (7%), se realizaron más en primavera. Se concluye que los dos primeros trimestres del año destacan en el número de préstamos respecto a los dos últimos del año. Por otra parte, en todos los años el trimestre con menor número de préstamos fue el verano.

Año	Invierno		Primavera		Verano		Otoño	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
2009	916	5%	927	5%	734	4%	795	4%
2010	941	5%	1038	6%	710	4%	843	5%
2011	1052	6%	1236	7%	774	4%	1116	6%
2012	1399	8%	985	5%	585	3%	830	5%
2013	1005	6%	774	4%	658	4%	800	4%

Tabla 3. Evolución del préstamo según estacionalidad por años

Tras estudiar todos los trimestres correspondientes a los años del estudio, hay que destacar, que el que más número de préstamos registró fue el primer trimestre del 2012 (8%), y el que menos préstamos registró fue el tercer trimestre del 2012 (3%).

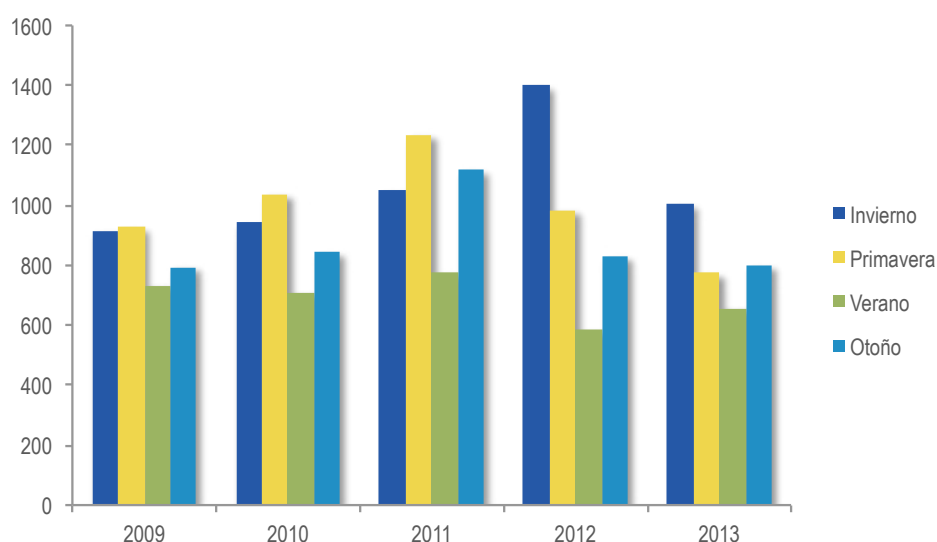


Figura 3. Evolución del préstamo según estacionalidad por años

Si se observa la gráfica 3, se comprueba que la Biblioteca mantenía un volumen de préstamos similar, con ligeros aumentos en los tres primeros años del estudio, sin embargo tras el primer trimestre del 2012 el número de préstamos ha descendido de una forma considerable, debido a la reducción de camas y por tanto de ingresos.

Media de préstamos mensuales

Para obtener la media de préstamos mensuales, es necesario dividir el número anual de préstamos entre los 12 meses del año. Se aplica la siguiente fórmula.

$$X = \sum Y / 12$$

Donde: Y es el número de préstamos de cada uno de los meses del año como se muestra en la tabla 4, la media de préstamos mensuales se mantiene constante en los años 2009 y 2010, con aproximadamente 290 préstamos mensuales. En el año 2011 hay un gran aumento, llegando casi a los 350 préstamos mensuales, sin embargo los dos últimos años se han caracterizado por un descenso.

Años	2009	2010	2011	2012	2013
Préstamos	5313	4960	3461	3799	3237
Media de préstamos	281	294,3333	348,1666	316,5833	269,75

Tabla 4. Media de préstamos mensuales

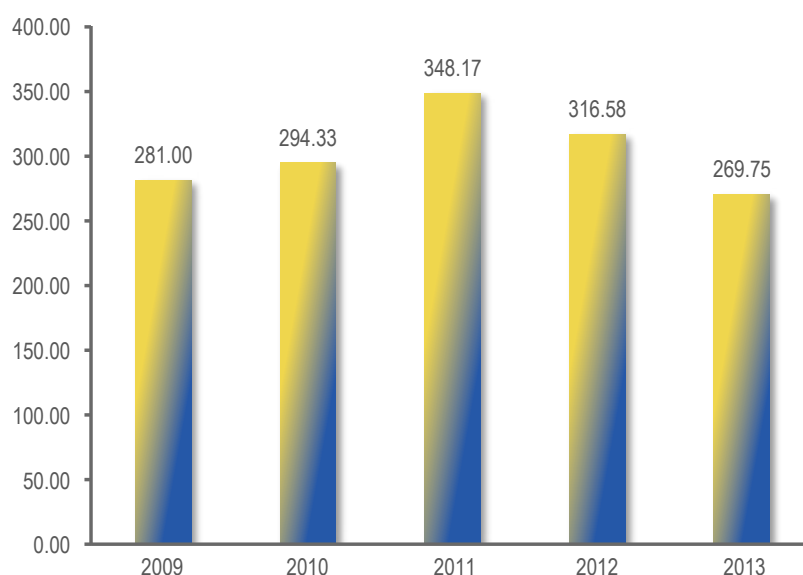


Figura 4. Media de préstamos mensuales

Tipología de usuario

Como ya se ha explicado la **Biblioteca para Pacientes** y Empleados del Hospital Clínico San Carlos, está abierta a dos tipos de usuarios.

- Los pacientes y sus acompañantes
- Los trabajadores

Se ha analizado la tipología de usuarios, si se estudia el gráfico 5, se observa que la mayor parte de los préstamos realizados en los años del estudio, corresponden a los pacientes con un 68%.

Usuarios	Frecuencia	Porcentaje
Pacientes	12246	68%
Empleados	5872	32%
Total	18118	100%

Tabla 5. Tipología de usuarios

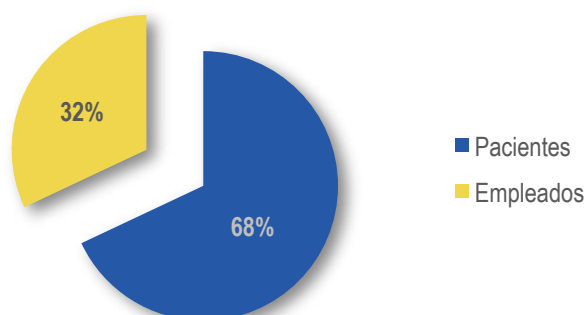


Figura 5. Tipología de usuarios

Tipología de usuario por años

Se amplió el estudio para averiguar la tipología de usuarios por los años del estudio. Se ha comprobado, como se muestra en el tabla 6, que los préstamos a pacientes oscilan entre el 12% y el 17%, mientras que en el caso de los empleados siempre se mantienen entre un 6% y un 7%.

	2009	2010	2011	2012	2013
Pacientes	13%	12%	17%	15%	12%
Empleados	6%	7%	7%	6%	6%

Tabla 6. Tipología de usuarios por años

Se puede apreciar en el gráfico 6, que el volumen de préstamos de los pacientes ha sufrido más cambios, que en el caso de los empleados, que se ha mantenido casi sin variaciones, en los años del estudio.

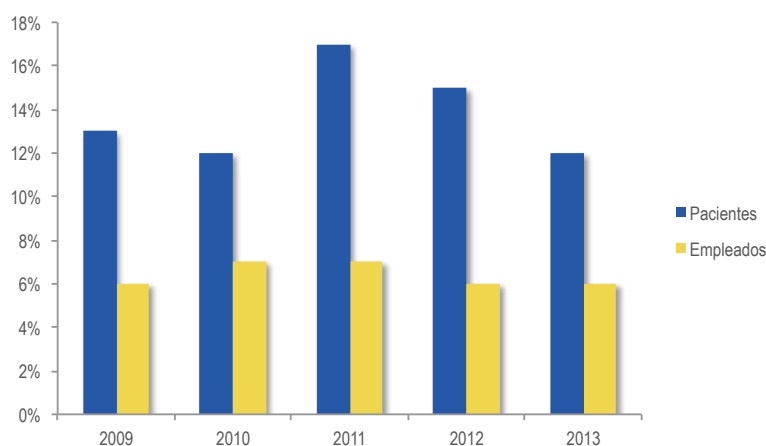


Tabla 6. Tipología de usuarios por años

Uso de la colección y ejemplares no devueltos

Se han calculado dos indicadores referentes a la colección, son los siguientes:

- Uso de la colección
- Ejemplares no devueltos

Para calcular dichos indicadores, sólo se han contabilizado los préstamos de los libros, ya que, como se ha explicado en el capítulo 2, las revistas no se registran en el catálogo. Por este motivo, no se puede calcular su uso en relación con los ejemplares que dispone la Biblioteca, ya que no hay ningún registro de las publicaciones periódicas. Por la misma razón es imposible calcular cuales no se devuelven, ya que al no constar en el catálogo estos materiales, nunca se dan de baja.

Por tanto, la muestra empleada es distinta. Se han contabilizado los préstamos exclusivamente de monografías correspondientes a los cinco últimos años. La muestra es la siguiente:

10685

De los 10685 préstamos, como se puede ver en la siguiente tabla, el número de préstamos de monografías a empleados es mayor que el de pacientes.

Préstamos de monografías	Pacientes	Empleados	Total
	4890	5795	10685

Uso de la colección

Se pretende analizar el volumen de préstamos del año 2013, en relación con el número de ejemplares que dispone la Biblioteca. Para ello se aplica la siguiente fórmula.

$$X = A/B$$

Donde: A es el número de préstamos y B es el número total de ejemplares que dispone la colección de la Biblioteca.

Hay que aclarar que sólo se ha calculado del año 2013, dado que del resto de los años, no se tiene constancia del número de ejemplares con los que contaba la Biblioteca.

Si se observa la tabla 7 en el año 2013, la Biblioteca tenía registrados 7300 monografías, de las cuales fueron prestadas 806 a pacientes y 1128 a empleados. Al calcular dicho indicador, se obtiene que sólo se utilizó un 26% de la colección. Un 11% fue usado por los pacientes y un 15% los empleados.

Nº de Ejemplares de la Colección	7300
Pacientes	11%
Empleados	15%
Uso de la colección	26%

Tabla 7. Uso de la colección

Como se puede comprobar en el gráfico 7, el 74% de la colección no se prestó, este dato revela que la mayor parte del fondo del que dispone la Biblioteca no se utiliza.

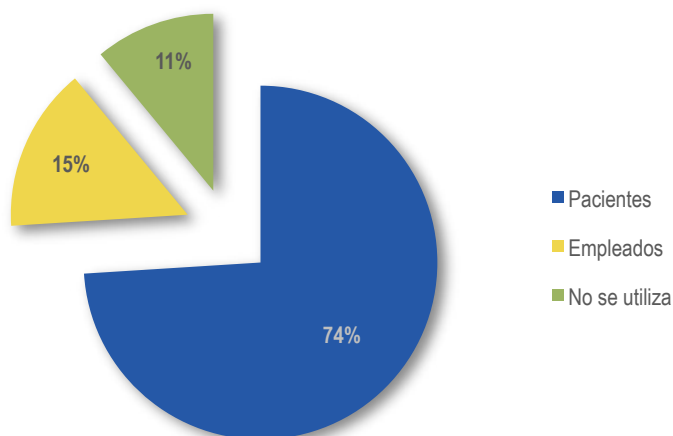


Figura 7. Uso de la colección

Ejemplares no devueltos

En todas las bibliotecas, hay ejemplares que no se devuelven, se planteó calcular el porcentaje de ejemplares no devueltos de la Biblioteca analizada, durante los cinco años del estudio. Como se muestra en la tabla 8 durante los años 2009 al 2013, se realizaron un total de 10685 préstamos de monografías, de los cuales quedaron sin devolver 312.

	Pacientes	Empleados	Total
Préstamos de monografías	4890	5795	10685
No devueltos	271	41	312
Préstamos devueltos	4619	5754	10373

Tabla 8. Ejemplares no devueltos

Si se examina el gráfico 8, sólo un 3% de los libros quedaron sin devolver. Se puede concluir que tanto los empleados como los pacientes tienen una gran responsabilidad con los materiales que se llevan prestados, devolviéndolos siempre que pueden.

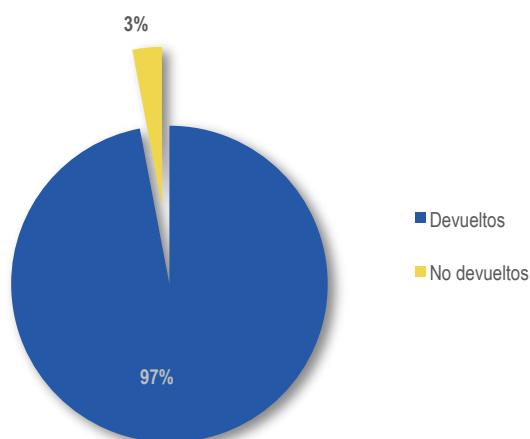


Figura 8. Ejemplares no devueltos

Ejemplares no devueltos por usuarios

Se planteó calcular si existían diferencias significativas entre los distintos tipos de usuarios y los ejemplares no devueltos.

	Frecuencia	Porcentaje
Pacientes	271	87%
Empleados	41	13%
Total	312	100%

Tabla 9. Ejemplares no devueltos por usuarios

Como se puede comprobar en el gráfico 9, la mayor parte de los ejemplares que no se devolvieron, corresponden a los pacientes un 87%. El dato se puede justificar, ya que los empleados son más fáciles de controlar, mientras trabajan en el Hospital se les puede reclamar el libro. En cambio en los pacientes la reclamación es más difícil de realizar.

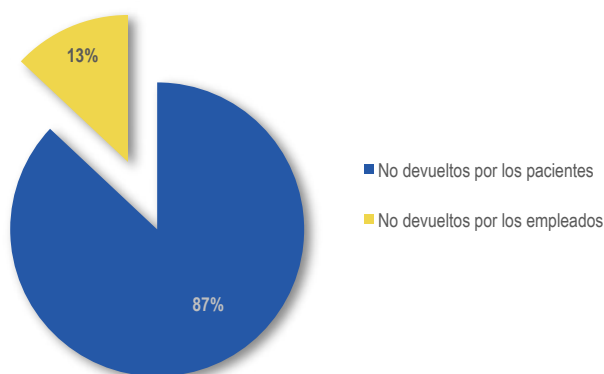


Figura 9. Ejemplares no devueltos por usuarios

Ejemplares no devueltos por años

Además se consideró de interés de calcular la evolución de los ejemplares no devueltos durante los años del estudio. Tras el análisis, como se observa en la tabla 10, en los años 2009 y 2010 el número de ejemplares no devueltos era similar, sin embargo a partir del año 2011, empezó a aumentar. El año más alarmante fue el 2012, en el que aumentaron los ejemplares no devueltos mientras que los préstamos disminuían.

Años	Préstamos	No devueltos
2009	1991	44
2010	2201	40
2011	2278	77
2012	2281	84
2013	1934	67
Total	10685	312

Tabla 10. Ejemplares no devueltos por años

En el 2013, los préstamos han ido disminuyendo y también lo han hecho los ejemplares no devueltos, pero este descenso no está en consonancia con el número de préstamos, ya que, como se observa en el gráfico 10, el 2013 es el año en el que menos préstamos se han registrado, sólo 1934, sin embargo es uno de los que ha habido más ejemplares no devueltos (67).

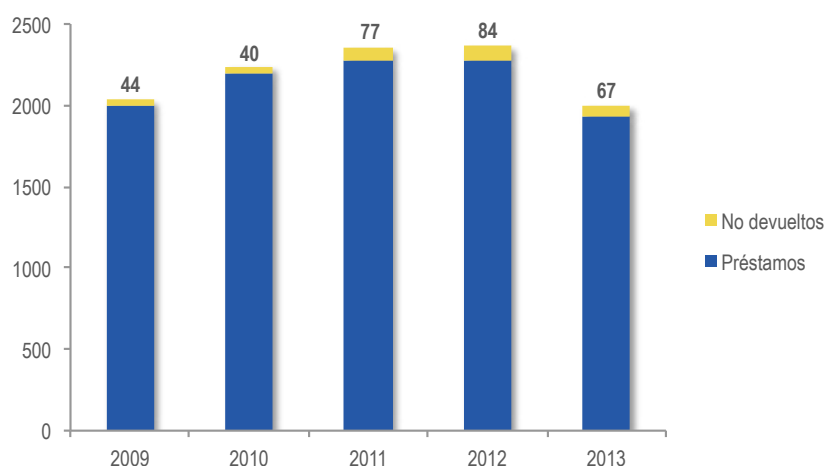


Figura 10. Ejemplares no devueltos por años

Ejemplares no devueltos por años y por usuarios

Se ha ampliado el estudio para analizar los datos de ejemplares no devueltos por años y por usuario, para ver si según la tipología de usuarios y los años hay variaciones significativas.

Años	Pacientes	Empleados	Total
2009	37	7	1991
2010	36	4	2201
2011	66	11	2278
2012	78	6	2281
2013	54	13	1934

Tabla 11. Ejemplares no devueltos por usuarios por años y por usuarios

Como se observa en la gráfica 11, los ejemplares no devueltos se mantienen prácticamente similares en los años 2009 y 2010, tanto para pacientes como empleados. El 2011 se caracterizó por un aumentó, en los dos grupos de usuarios.

Sin embargo a partir del 2012 hay un cambio, mientras que, el número de ejemplares no devueltos por parte de los pacientes sigue en aumento, el número de ejemplares no devueltos por los empleados tuvo un ligero descenso.

Por el contrario en el año 2013 el número de ejemplares no devueltos por los pacientes empieza a descender, y el de empleados empieza aumentar.

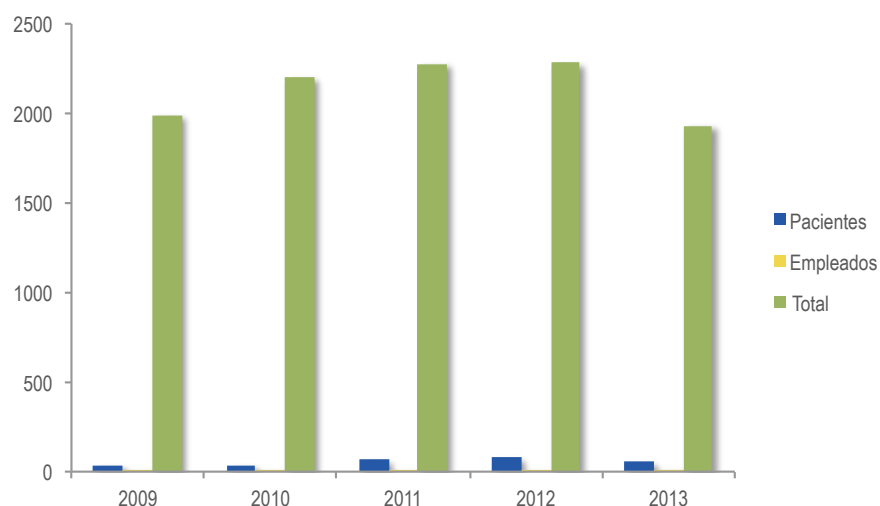


Figura 11. Ejemplares no devueltos por usuarios por años y por usuarios

Tras el análisis realizado se observa que la Biblioteca quizás no este gestionando correctamente el sistema de reclamación, ya que en el último año descendió el número de préstamos pero el número de ejemplares no devueltos es uno de los más elevados de los años del estudio, tanto en empleados como en pacientes. Esta gestión está muy relacionada con el apoyo de los controles de enfermería y la falta de personal para hacer más efectivos esos controles.

Comentario de los resultados más relevantes

En esta primera parte del estudio, se pretendía hacer un análisis descriptivo del servicio de préstamo, en general sin hacer diferencia entre pacientes y empleados.

Durante el desarrollo del estudio se ha comprobado que el año en que se realizaron mayor número de préstamos fue el 2011 con un 23%, seguido del 2012 con 21%, en el año 2013 hubo un ligero descenso en el número de préstamos llegando al 18%.

En cuanto al trimestre que más préstamos registraron destaca el invierno con un 29% seguido de la primavera con un 27%, cuando menos préstamos se realizan es en verano con sólo un 19%. Este dato está justificado, ya que, aunque el hospital no cierra nunca, en verano reduce su actividad, además hay que tener en cuenta las vacaciones del personal de biblioteca. Estos dos factores influyen directamente en el descenso del número de préstamos en dicha estación.

De los veinte trimestres analizados, en el que se registraron mayor número de préstamo fue el primer trimestre del año 2012 con un 8%. Llama la atención que tras ese trimestre el número de préstamos ha ido descendiendo en los trimestres siguientes.

Se ha concluido que la mayor parte de usuarios que utilizan la Biblioteca son los pacientes con un 68% de los préstamos, mientras que los empleados tienen un 32%, de los préstamos. Al analizar la evolución del servicio por años y usuarios se ha comprobado que el número de préstamos ha ido descendiendo entre los pacientes hasta llegar al 12%. Mientras que en los empleados, el número de préstamos se ha mantenido estable en todos los años del estudio, entre un 6% y 7%.

Tras el estudio de los datos se ha observado que el índice de uso por parte del personal es mayor (15%) respecto al de los pacientes que sólo tienen un 11%. No obstante ambos índices son bastante bajos, en relación con los fondos.

En cuanto al número de ejemplares no devueltos, es bastante bajo, sólo el 3% de los préstamos quedan sin devolver. Se destaca que los usuarios suelen ser bastante responsables en el uso del servicio de préstamos. Sin embargo hay que señalar que los pacientes tienen un número mayor de ejemplares no devueltos que los empleados. Este hecho está justificado dado que a los empleados es más factible reclamarles los materiales.

También es importante apuntar que el número de ejemplares no devueltos está aumentando en los últimos años del estudio. La biblioteca debería intentar solventar dicho problema.

4 Estudio Descriptivo sobre la Actividad del Servicio de Préstamo a Pacientes

Estudio descriptivo

Tras realizar un estudio sobre el servicio el servicio de préstamo en general, se decidió ampliar para conocer las diferencias que puede haber entre los dos tipos de usuarios. A continuación se exponen los resultados más relevantes del servicio de pacientes.

Análisis descriptivo del volumen de préstamos

A lo largo del periodo analizado se han prestado un total de 12246 libros y revistas. De los cuales, como se presenta en la tabla 12, la mayor parte se realizaron en el año 2011 (24%) y 2012 (22%). El año en el que menos préstamos se realizaron fue el 2013 con sólo un 17%.

Años	2009	2010	2011	2012	2013
Frecuencia	2274	2232	2991	2665	2084
Porcentaje	19%	18%	24%	22%	17%

Tabla 12. Evolución de los préstamos

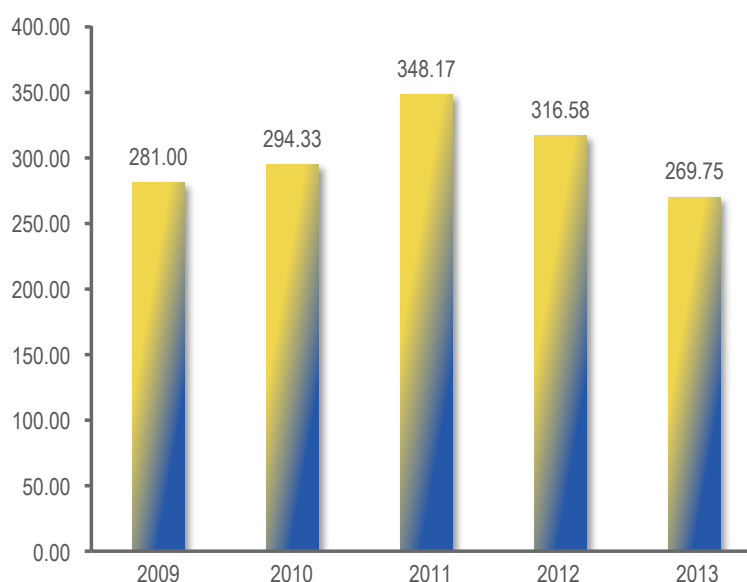


Figura 12. Evolución de los préstamos

Además se puede observar que durante los años 2009 y 2010, el número de préstamos ha sido similar. En el año 2011 hubo un gran aumento de préstamos, respecto a los dos años anteriores. En el 2012 hubo un ligero descenso, mientras que el 2013 se caracterizó por un gran descenso en el número de préstamo, poniéndose a niveles más bajos que en los primeros años del estudio.

Tipología de usuario

Aunque se ha establecido una diferencia principal, entre pacientes y empleados, dentro de los pacientes, también tienen derecho a usar la biblioteca sus acompañantes. Se considera de interés conocer si los familiares o amigos de los pacientes utilizan realmente la Biblioteca. Como se puede observar en la tabla 13, el 79% de los préstamos analizados corresponde a los pacientes y sólo el 21% a sus acompañantes.

	Frecuencia	Porcentaje
Pacientes	9708	79%
Acompañantes	2538	21%

Tabla 13. Tipología de usuarios

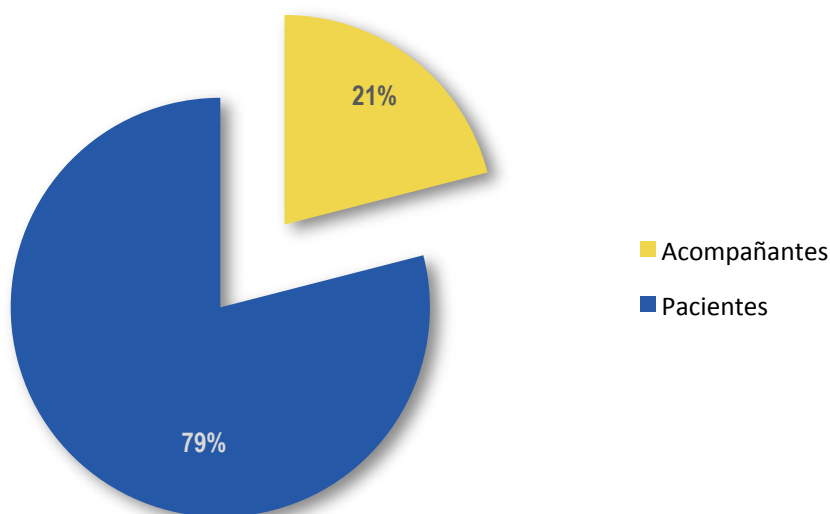


Figura 13. Tipología de usuarios

Este dato confirma que los acompañantes utilizan poco la Biblioteca, una de las razones puede ser por desconocimiento, no saben que tienen derecho a utilizarla al igual que los pacientes.

Tipología de usuarios según sexo

Se ha querido conocer el género de los pacientes. En los años estudiados un 51% de los usuarios eran hombres y un 49% mujeres. Como se puede observar en el gráfico 14 la Biblioteca es usada indistintamente por hombres que por mujeres.

	Frecuencia	Porcentaje
Hombres	6215	51%
Mujeres	6031	49%

Tabla 14. Tipología de usuario según sexo

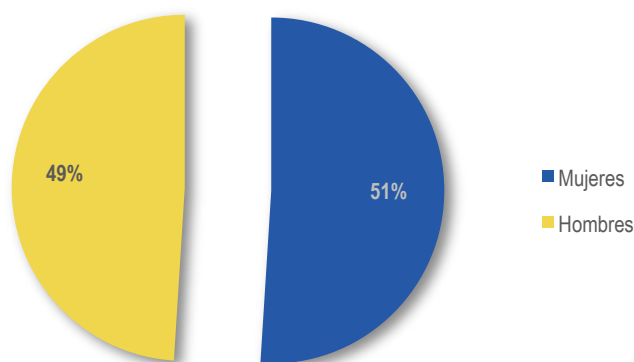


Figura 14. Tipología de usuario según sexo

Tipología de usuario según el servicio de procedencia

Se pretende conocer el servicio de procedencia de los pacientes, para poder establecer un perfil. Con respecto a los acompañantes, se les ha considerado pertenecientes al servicio del paciente al que atienden.

Para el estudio se han considerado 19 servicios de procedencia, como se puede mostrar en la tabla en la tabla 15.

Servicio de procedencia	Frecuencia	Porcentaje
Medicina Interna	2130	17%
Cirugía general y Aparato digestivo	1790	15%
Traumatología	763	6%
Cirugía Cardiovascular	985	8%
Ap. Digestivo	701	6%
Neurología	572	5%
Cardiología	839	7%

Neurocirugía	530	4%
Ginecología/Obstetricia	204	2%
Urología	237	2%
Nefrología	492	4%
Hematología-Hemoterapia	394	3%
Oncología	192	2%
Hemodinámica-Cardio-pulmonar	573	5%
Psiquiatría	544	4%
Geriatría	287	2%
Hospital de día	328	2%
Diagnóstico por la imagen	298	2%
Otros	387	3%

Tabla 15. Tipología de usuario según el servicio de procedencia

En cuanto al apartado Otros, alberga aquellos servicios que tienen muy poca incidencia de préstamos, estos servicios son:

- Endocrinología
- Unidad de Corta Estancia (UCE)
- Críticos I
- Endocrinología
- Hospitalización Domiciliaria
- Reumatología
- Unidad de Epilepsia
- Preoperatorio
- Alergia
- Urgencias
- Consulta oftalmológica
- Pediatria

Como se puede observar en la gráfica 15 los pacientes que más solicitan el servicio de la **Biblioteca para Pacientes** son los de Medicina Interna con un 17% y los de Cirugía General con un 15%. Otros servicios como el de Cirugía Cardiovascular, Aparato Digestivo y Neurocirugía, entre otros, tienen un índice de préstamos que oscila entre un 8% y 5%. Los que tienen el índice de préstamo más bajo son Nefrología, Urología Psiquiatría y

Oncología entre otros, sus préstamos oscila entre un 4% y 2%. Hay que señalar que el servicio de psiquiatría es el único en el que el personal de la Biblioteca no tiene contacto directo con el paciente, lo que puede conllevar a su bajo índice de préstamos. También hay que justificar el bajo índice de préstamos de Oncología, sólo un 2%, con el hecho de que la Asociación Española Contra el Cáncer, dispone de una biblioteca propia que da servicio a dichos pacientes.

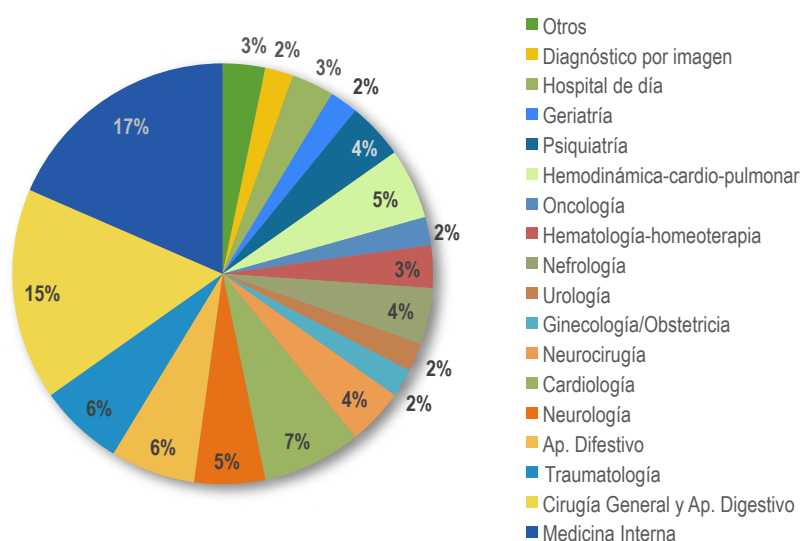


Tabla 15. Tipología de usuario según el servicio de procedencia

Perfil de los usuarios

Tras analizar los datos anteriores, se puede establecer el perfil mayoritario de los usuarios que utilizan la Biblioteca, es:

Paciente, hombre o mujer, normalmente perteneciente al servicio de Medicina Interna o Cirugía General/ Aparato digestivo.

Incidencia de préstamos según materiales

La Biblioteca dispone de dos tipos de materiales, libros y publicaciones periódicas. Como se observa en el gráfico 16, se ha comprobado que el material más demandado son las revistas, sus préstamos son un 60% mientras que las monografías un 40%.

Materiales	Frecuencia	Porcentaje
Publicaciones Periódicas	7356	60%
Monográficas	4890	40%
Total	12246	100%

Tabla 16. Representación gráfica de la incidencia de préstamos según materiales

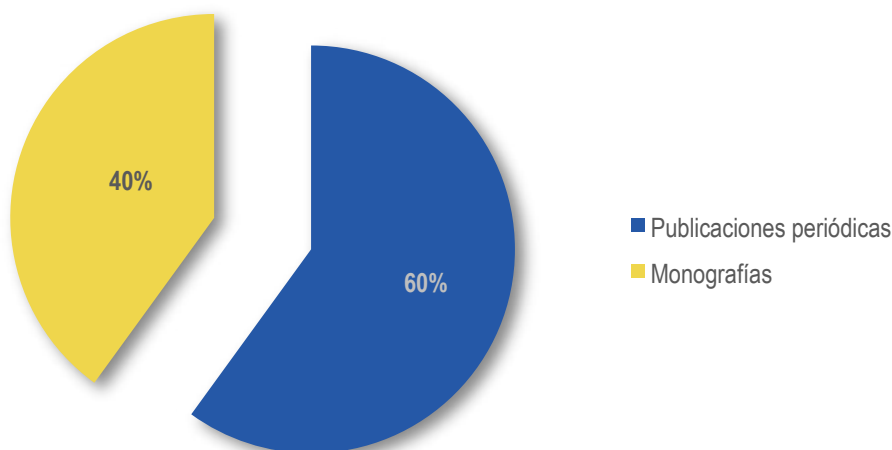


Figura 16. Representación gráfica de la incidencia de préstamos según materiales

Las causas pueden ser diversas, pero quizás la principal sea el estado de ánimo de los pacientes, muchos pacientes prefieren materiales más desenfadados durante su estancia en el hospital. Por otra parte algunos no tienen ingresos largos, por tanto prefieren entretenerse con las revistas, antes que empezar la lectura de un libro, que probablemente no les dé tiempo a terminar.

Incidencia de préstamos según materias

La Biblioteca utiliza dos sistemas de clasificación para los dos tipos de materiales que alberga. Sin embargo, dichas clasificaciones, son confusas y poco homogéneas, por este motivo, **se las ha adaptado para la realización de este trabajo.**

Sobre la incidencia de préstamos en monografías, como se puede ver en la tabla 17, destaca la literatura como la materia más demandada por los usuarios, con un 85% de los préstamos. El resto de las materias apenas tienen relevancia ya que sus préstamos son menores del 5%.

CDU	Materiales	Frecuencia	Porcentaje
1	Filosofía	12	0%
159.9	Psicología	79	2%
2	Religión	27	1%
3	Ciencias sociales	9	0%
50	Ciencias naturales	44	1%
51	Matemáticas	21	0%
61	Ciencias de la salud	19	0%

7	Arte	36	1%
796	Deportes	1	0%
82	Literatura	4141	85%
911	Geografía	9	0%
94	Historia	339	7%
(030)	Obras de referencia	116	2%
	Otros	37	1%

Tabla 17. Incidencia de préstamos según materias

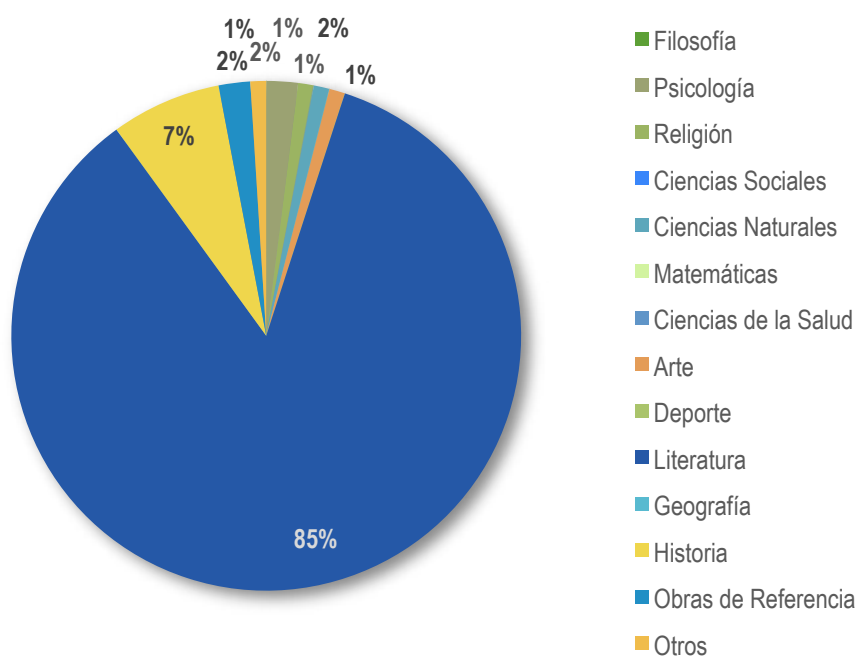


Tabla 17. Incidencia de préstamos según materias

Entre los posibles géneros literarios que ofrece la Biblioteca, la narrativa es la más demandada con un 92%. El teatro, la poesía y los cómics tienen muy poca relevancia menos de un 5% cada una.

CDU	Literatura	Frecuencia	Porcentaje
82.0	Teoría de la literatura	5	0%
82-3	Narrativa	3803	92%
82-1	Poesía	183	4%
82-2	Teatro	21	1%
087.5	Cómic	129	3%

Tabla 18. Incidencia de préstamos en literatura

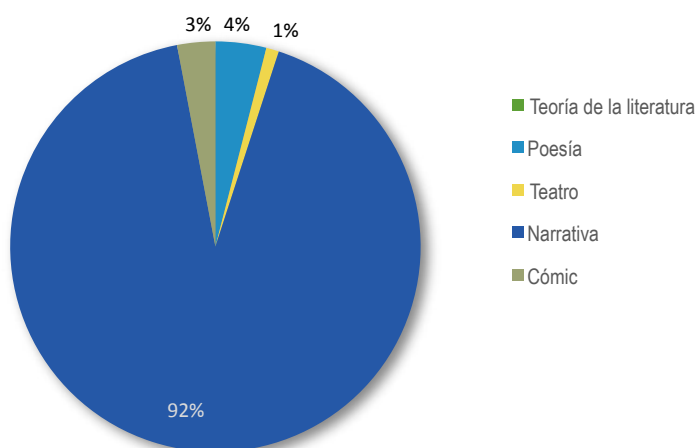


Figura 18. Incidencia de préstamos en literatura

Dentro de la narrativa, como se puede ver en la gráfica 19, las novelas más demandadas son las Policiacas/Misterio con un 21% de los préstamos, seguidas de las de Aventuras/Intriga con un 17%, las Realistas con un 15% y las Románticas con un 11%. En cambio las que tienen menos relevancia son las de Ciencia Ficción con un 2% y la Fantásticas con un 2%.

CDU	Narrativa	Frecuencia	Porcentaje
82-311.2	Novela Realista	580	15%
82-311.3	Novela de Aventura/Intriga	660	17%
82-311.5	Novela Cómica	181	5%
82-311.6	Novela Histórica	307	8%
82-311.8	Novela de Viajes	18	0%
82-311.9	Novela de Ciencia Ficción	58	2%
82-312.4	Novela Policiaca/Misterio	780	21%
82-312.5	Novela Romántica	414	11%

CDU	Narrativa	Frecuencia	Porcentaje
82-312.6	Autobiográfica/Biografías	259	7%
82-312.9	Fantástica	87	2%
82-34	Cuento/Leyenda	201	5%
82-4	Ensayo	23	1%
82-93	Infantil/Juvenil	126	3%
	Otros	109	3%

Tabla 19. Incidencia de préstamos en narrativa

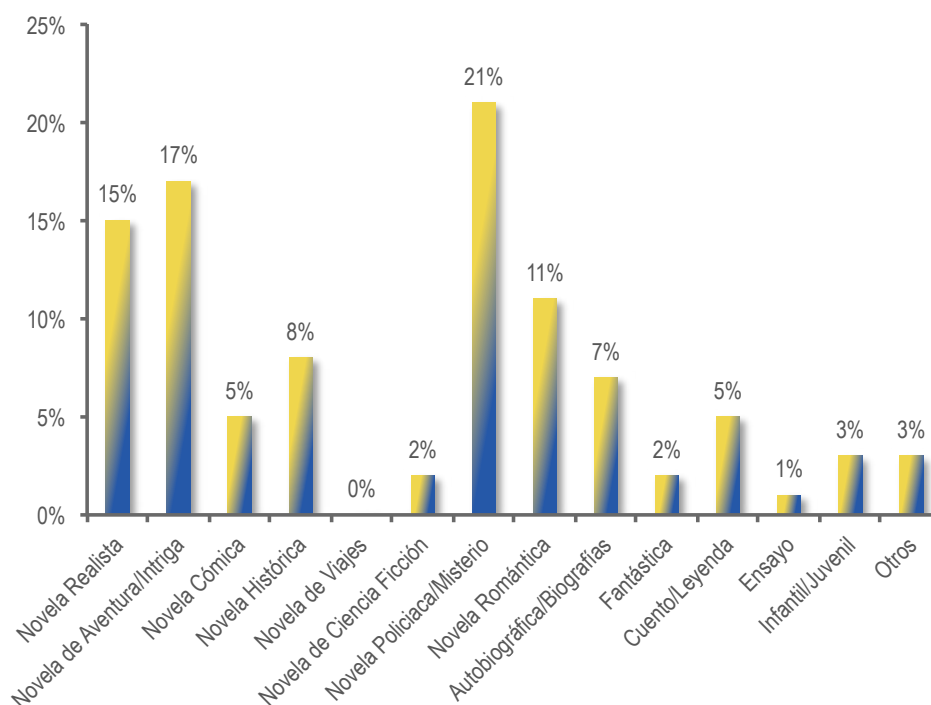


Figura 19. Incidencia de préstamos en narrativa

Para ampliar el estudio, se ha identificado los diez títulos más leídos durante los años 2009 al 2013. Son los siguientes:

Título	Autor
El asesinato de Rogelio Ackroyd	Agatha Christie
Como agua para chocolate	Laura Esquivel
El misterio de la cripta embrujada	Eduardo Mendoza
Los misterios de Madrid	Antonio Muñoz Molina
Su gran pasión	Danielle Steel
Melocotones helados	Spido Ferire
El peregrino secreto	John Le Carré
Al final del verano	Rosamunde Pilcher
La joven de la perla	Tracy Chevalier
El cuaderno de Noah	Nicholas Sparks

Sobre las materias más prestadas en publicaciones periódicas, como se puede ver en la tabla 20, destacan las revistas de sociedad con un 44% de los préstamos. También tienen relevancia las revistas semanales con un 12%.

CDU	Materias	Frecuencia	Porcentaje
3	Ciencias Sociales	123	2%
5	Ciencias Naturales	95	1%
61	Ciencias de la Salud	300	4%
7	Arte	300	5%
796	Deportes	126	4%
82	Literatura	160	2%
94	Historia	113	2%
070.445	Revistas de Sociedad	3228	44%
(051)	Revistas Semanales	908	12%
008	Cultura	541	7%
001	Divulgación Científica	72	1%
379	Ocio y Espectáculos	453	6%
379.85	Viajes	339	5%
	Otros	355	5%

Tabla 20. Incidencia de préstamos según materias para publicaciones periódicas

En cuanto las menos relevante, como se observa en el gráfico 20, corresponden a las revistas de literatura e historia con un 2% respectivamente, y las de divulgación científica y ciencias naturales sólo con 1% de los préstamos.

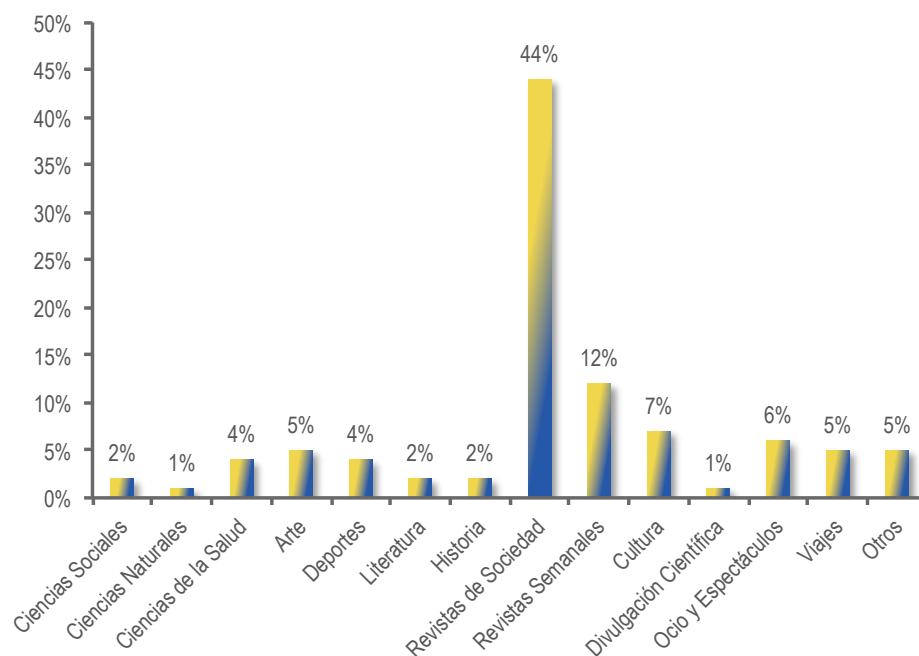


Figura 20. Incidencia de préstamos según materias para publicaciones periódicas

Tras el análisis, se ha podido establecer las diez revistas que más relevancia tienen, son las siguientes:

Mujer de Hoy
Hola
Yo Dona
Diez Minutos
Magazine
Qué Me Dices
Pronto
Semana
In Style
Lecturas

Tras analizar las materias más demandadas tanto en publicaciones periódicas como en monografías, se puede concluir que los pacientes ingresados prefieren lecturas más distendidas y ligeras, para sobre llevar el ingreso hospitalario. En monografías destaca el género narrativo, preferentemente novelas policiacas, de aventuras, realistas y románticas, y en publicaciones periódicas las revistas de sociedad.

Es curioso que la materia ciencias de la salud apenas tenga relevancia un 0% en monografías y un 4% en publicaciones periódicas. Puede deberse a que los materiales de dicha materia, que alberga la Biblioteca, no sean adecuados o que los pacientes que deseen informarse sobre su enfermedad accedan a la información por otras vías. No obstante, en las recomendaciones de la IFLA del año 2000, se aconseja que la biblioteca cuente con materiales dedicados a ciencias de la salud, así como un servicio de referencia especializado para su préstamo. La situación actual de la Biblioteca impide poner en marcha dicho servicio, ya que no cuenta con personal cualificado en ciencias de la salud, ni materiales adecuados.

Se puede concluir que la Biblioteca cumple principalmente una función de entretenimiento, permitiendo a los usuarios desconectar lo más posible de su enfermedad e ingreso hospitalario.

Análisis descriptivo de los sistemas de petición utilizados

Como ya se ha explicado en el capítulo 1 la Biblioteca cuenta con distintos sistemas para solicitar los materiales. Como se puede comprobar en la tabla 21, el 51% de las solicitudes de préstamos están realizadas por el propio paciente. Esto es bastante lógico, ya que la Biblioteca cuenta con el “carrito de las letras” que va por todo el Hospital ofreciendo los materiales, esto sin duda facilita que los pacientes puedan acceder de forma autónoma a este servicio.

Sistema de petición	Frecuencia	Porcentaje
Acompañante	3151	26%
Personal no sanitario	1410	12%
Personal sanitario	1015	8%
Paciente	6188	51%
Otros	482	4%

Tabla 21. Sistemas de petición más utilizados

Un 26% de las peticiones han sido realizadas por los familiares o acompañantes, este dato se relaciona con la incidencia de préstamo de los acompañantes ya que éstos realizan un 21% de los préstamos, lo que quiere decir que además de solicitar sus préstamos personales, tramitan, como es lógico, los de sus allegados.

También cabe destacar, el escaso porcentaje de préstamos tramitados por el personal del Hospital, tanto sanitario como no sanitario, sólo un 8% y 12%, respectivamente, este dato revela que el personal sanitario no suele colaborar con la Biblioteca y está poco implicado con el servicio.

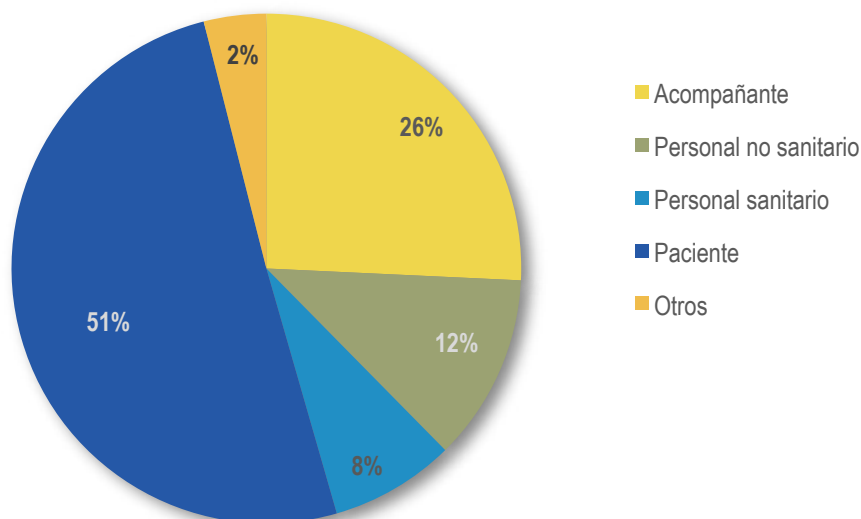


Figura 21. Sistemas de petición más utilizados

Análisis descriptivo sobre los sistemas de divulgación más utilizados

La Biblioteca cuenta con los siguientes sistemas de difusión, para darse a conocer:

- Buzón
- Folletos publicitarios
- Su personal

Además se entiende que los pacientes pueden acceder al servicio gracias a otras vías, no gestionadas directamente por la Biblioteca, tales vías son:

- Personal del hospital
- Guía del hospital
- Otros pacientes
- Ingreso anterior

Dado que la Biblioteca, cuando gestiona un préstamo recoge el sistema de difusión empleado por el paciente, se ha considerado de interés saber cuáles de ellos son los más efectivos.

Sistema de información	Frecuencia	Porcentaje
Buzón	2296	19%
Otros pacientes	123	1%
Guía Hospital	173	1%
Ingreso anterior	1107	9%
Personal no sanitario	84	1%
Personal de biblioteca/carrito de las letras	4735	39%
Personal sanitario	760	6%
Folletos publicitarios	2470	20%
Otros	498	4%

Tabla 22. Sistemas de divulgación

Como se observa en la gráfica 22, el mejor sistema de difusión con el que cuenta la Biblioteca es su propio personal con un 39% seguido de los folletos publicitarios con un 20% y el buzón con un 19%. Se puede concluir que el sistema del “carrito de las letras”, que utiliza la Biblioteca para realizar los préstamos, es el sistema más eficaz para dar a conocer el servicio.

Por otra parte hay que señalar la escasa difusión de la biblioteca que hace el personal del propio Hospital, el personal sanitario tiene un 6% y el personal no sanitario un 1%. Esto lleva a pensar que la Biblioteca es una desconocida dentro del Hospital, sus empleados no la difunden. Esto puede deberse a varias razones, la primera es a desconocimiento, como se ha comprobado, el personal sólo tiene un 32% de los préstamos.

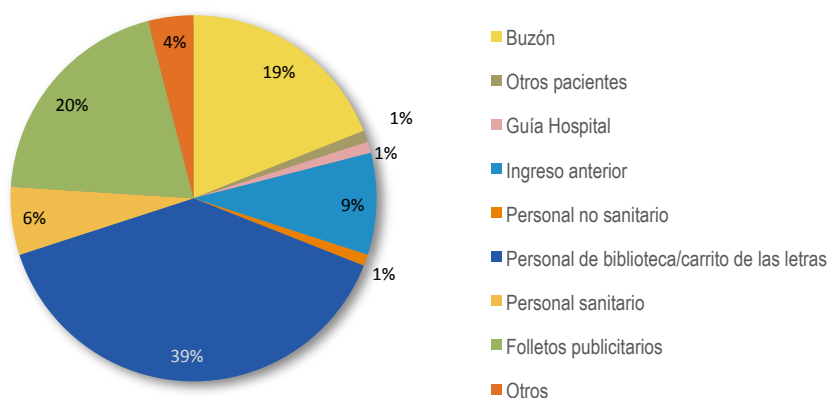


Figura 22. Sistemas de divulgación

Como dato positivo hay que resaltar que un 9% de los pacientes conoció la Biblioteca, por medio de un ingreso anterior, esto se puede interpretar, como una “fidelización” de los usuarios, ya que vuelven a usar el servicio, durante su estancia hospitalaria.

Estudio comparativo entre los distintos años analizados y la estacionalidad

Se ha estudiado si el cambio estacional, influye en el volumen de préstamos y los hábitos lectores de los usuarios.

Análisis descriptivo del volumen préstamos según estacionalidad por años

Se planteó estudiar la evolución estacional para conocer si había diferencias considerables en el número de préstamos según las distintas épocas del año (invierno, primavera, verano y otoño).

	Invierno	Primavera	Verano	Otoño
Frecuencia	3672	3290	2263	3021
Porcentaje	30%	27%	18%	25%

Tabla 23. Volumen de préstamos según estacionalidad

Como se observa en el gráfico 23, el mayor volumen de préstamos se produce en invierno con un 30% y el menor corresponde al verano con un 18%. Hay que decir, que la primavera y el otoño son similares en volumen de préstamos con 27% y 25%.

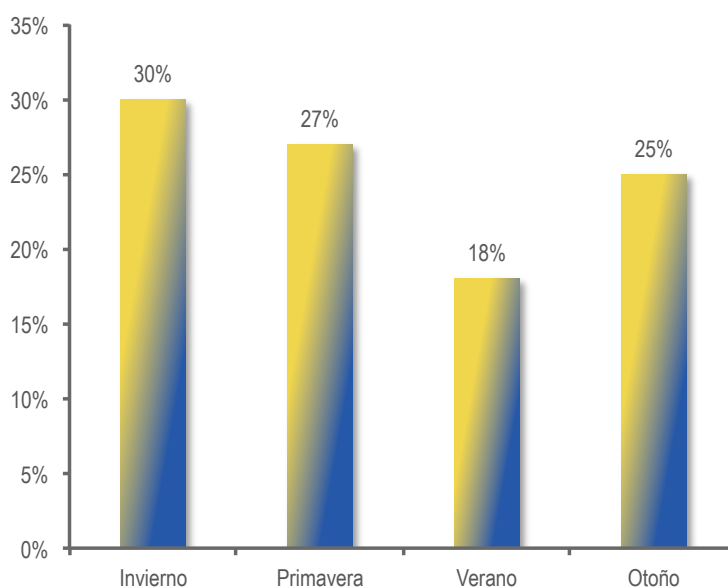


Figura 23. Volumen de préstamos según estacionalidad

Análisis descriptivo del volumen préstamos según estacionalidad

Tras comprobar las diferencias estacionales, se decidió analizar los 20 trimestres correspondientes a los cinco años del estudio, de una forma independiente. Como se refleja en la tabla 24, el que más préstamos registró fue el primer trimestre del año 2012 con 9% y en el que menos préstamos se realizaron fue el tercer trimestre del año 2012, con sólo un 3% de los préstamos.

	Invierno		Primavera		Verano		Otoño	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
2009	647	5%	642	5%	490	4%	495	4%
2010	589	5%	638	5%	442	4%	563	5%
2011	680	6%	875	7%	551	4%	885	7%
2012	1123	9%	647	5%	345	3%	550	4%
2013	633	5%	488	4%	435	4%	528	4%
Total	3672	30%	3290	27%	2263	18%	3021	25%

Tabla 24. Volumen de préstamos según estacionalidad por años

Como se refleja en la gráfica 24, es llamativo que tras el primer trimestre del 2012 el número de préstamos está descendiendo desde entonces. Se podría analizar la situación de la Biblioteca, para comprobar si hay alguna razón, ya que la diferencia de volumen de préstamos es bastante significativa.

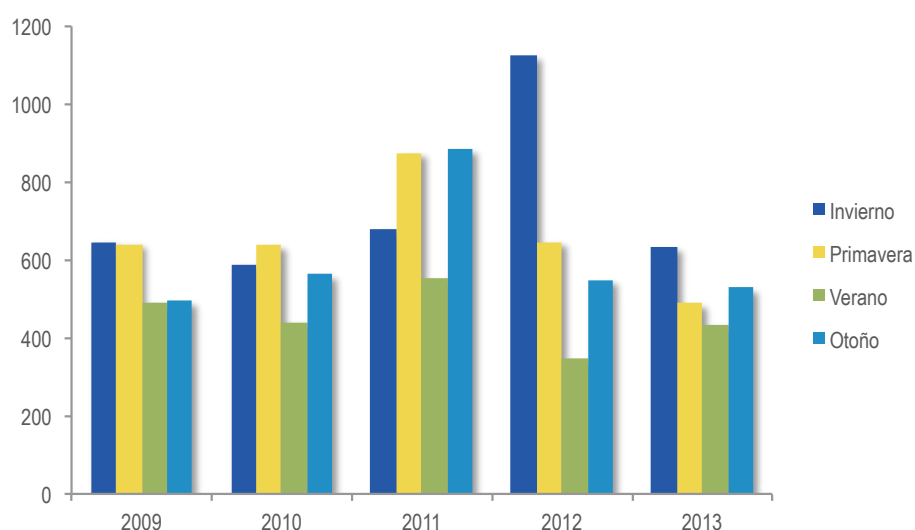


Figura 24. Volumen de préstamos según estacionalidad por años

Análisis descriptivo del volumen préstamos según estacionalidad y materiales

Se ha querido comprobar si los cambios de estación influyen en los hábitos lectores para ello se ha analizado el volumen de préstamos por estacionalidad y los materiales.

	Invierno	Primavera	Verano	Otoño
Publicaciones periódicas	2081	2081	1376	1818
Monografías	1591	1209	887	1203

Tabla 25. Evolución del préstamo según estacionalidad y materiales

Como se puede ver en el gráfico 25, no hay diferencia entre la estación y los materiales más demandados, en todas las estaciones predominan la publicación periódicas.

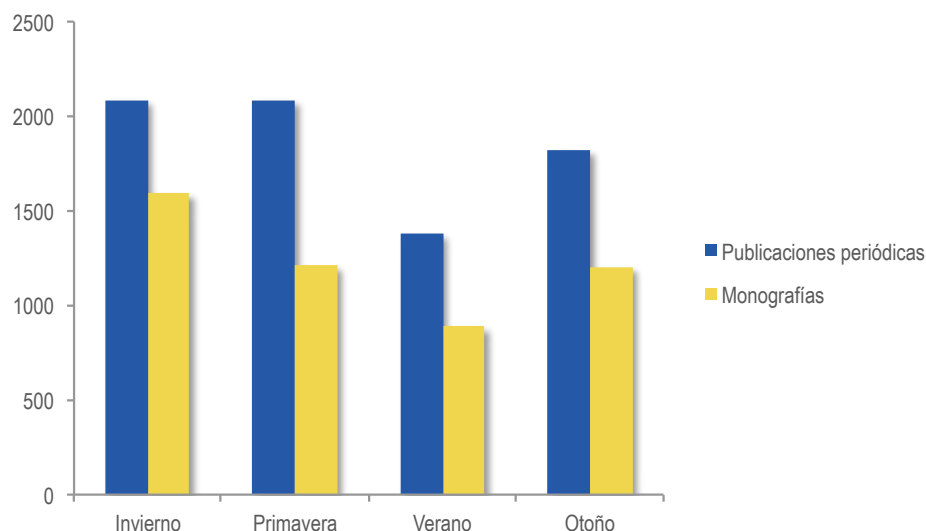


Figura 25. Evolución del préstamo según estacionalidad y materiales

Análisis descriptivo del volumen préstamos según estacionalidad y subgénero

Para comprobar si la estación influye en los hábitos lectores de los usuarios, se ha analizado las materias por estación. Hay que señalar que el estudio se ha centrado en los subgéneros literarios, ya que realizar un análisis de las materias, era absurdo, dado que, la Narrativa es claramente predominante sobre el resto de las materias, como ya se ha dicho tiene el 92% de los préstamos, por tanto no se ha considerado necesario realizar un análisis tan detallado.

Sin embargo se ha comprobado que dentro de los subgéneros literarios destacan por número de préstamos los siguientes:

82-311.2	Realista
82-311.3	Aventura/ Intriga
82-311.6	Histórica
82-312.4	Policíaca/ Misterio
82-312.5	Romántica

Se ha analizado el número de préstamos de dichos subgéneros en relación con la estación del año, los resultados se muestran en la tabla 26.

CDU	Subgénero	Invierno	Primavera	Verano	Otoño	Total
82-312.6	Realista	175	117	123	165	580
82-312.9	Aventura/ Intriga	250	153	120	137	660
82-34	Histórica	95	76	65	71	307
82-4	Policíaca/ Misterio	211	202	123	244	780
82-93	Romántica	109	97	118	90	414

Tabla 26. Evolución del préstamo según estacionalidad y subgénero

Si se observa la gráfica 26, se pueden ver diferencias considerables. La primera es que en casi todos los trimestres el subgénero que más destaca es la novela policíaca a excepción del invierno, que los usuarios prefirieron la novela de aventuras / intriga.

Por otra parte hay que señalar que la novela realista y la novela de aventuras / intriga se mantiene homogéneo en primavera, verano y otoño, sin diferencias significativas. A excepción del invierno que como ya se ha señalado destaca considerablemente los préstamos de novela de aventura/ intriga.

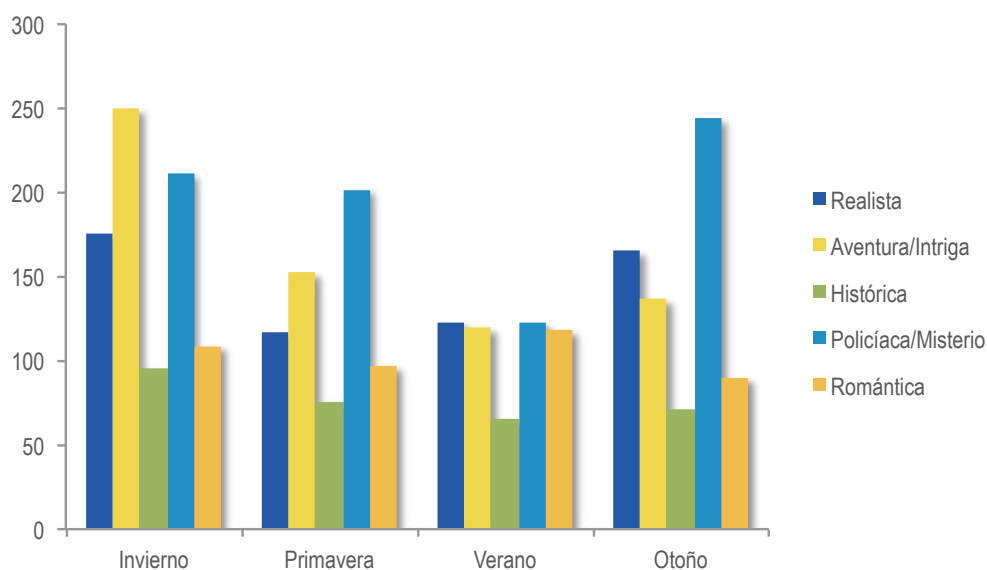


Figura 26. Evolución del préstamo según estacionalidad y subgénero

En cuanto las novelas románticas se mantiene como el cuarto subgénero más demandado en los cuatro trimestres. Al igual que la novela histórica que siempre es la menos demandada en todos los trimestres.

Comentario de los resultados más relevantes

En el estudio descriptivo realizado al servicio de préstamo a pacientes, se han podido extraer las siguientes observaciones sobre la evolución del servicio de préstamo. El año que más préstamos se produjeron fue en el 2011 con un 24%. Sin embargo tras ese año, el número de préstamos ha ido descendiendo. En el 2012 hubo un ligero descenso, registrándose el 22% de los préstamos, pero aun así, tiene mayor número de préstamos que los primeros años del estudio 2009 (19%) y 2010 (18%). En cambio el 2013 con sólo un 17% de los préstamos, es sin duda el peor de los años del estudio, el número de préstamos descendió a niveles más bajos que en los primeros años rompiendo la tendencia anterior.

Gracias al estudio se ha podido establecer un perfil de usuarios, es: Paciente, hombre o mujer, normalmente perteneciente al servicio de Medicina Interna o Cirugía General/ Aparato digestivo.

Sobre las preferencias de los lectores, destacan las publicaciones periódicas con un 60% de los préstamos, mientras que los libros tienen un 40%. Uno de los motivos puede deberse, en parte porque dichos materiales están más actualizados y porque muchos pacientes no tienen ingresos largos y por tanto prefieren tomar en préstamo una revista a un libro que probablemente no terminen.

Sobre las materias más solicitadas por los usuarios hay que destacar en publicaciones periódicas a las revistas de sociedad con un 44% de los préstamos, seguidas de las revistas semanales con el 12%.

En cuanto a monografías destaca la narrativa con un 92%, dentro de la narrativa, los subgéneros más solicitados son las novelas policíacas (21%), aventuras, (17%), realistas (15%) y románticas (11%).

Se puede comprobar que los pacientes prefieren materias más distendidas para superar el ingreso hospitalario y que les permitan desconectar lo más posible de la situación en la que se encuentran.

En cuanto al sistema de petición, se ha observado que el 50% de los préstamos han sido solicitados por los propios pacientes, y un 26% por sus acompañantes. Es relevante que el personal sanitario sólo haya tramitado un 4% de los préstamos.

Al analizar el sistema de difusión, destacó el personal de la biblioteca con un 39%, sin duda, las actividades que realizan y sobre todo “el carrito de las letras” son el mejor medio de divulgación con el que cuenta la Biblioteca. También hay que señalar la importancia que tienen los buzones (19%) y los folletos publicitarios (20%). Hay que señalar la escasa divulgación del servicio de biblioteca por el propio personal del Hospital. Se ha comprobado que, tanto el personal sanitario (6%) como el personal no sanitario (1%), apenas divulgan el servicio.

El hecho de que el personal del hospital no tramite apenas préstamos y sobre todo no dé a conocer el servicio, dificulta el trabajo de la Biblioteca, ya que los médicos, enfermeras, trabajadores sociales y demás personal, son los que más tiempo están en contacto directo con el paciente. Si se implicaran más con este servicio, sería bastante beneficioso para la Biblioteca y sobre todo para los pacientes, ya que les facilitarían su estancia hospitalaria.

Según el estudio la mayor parte de los préstamos se realizan en el primer y segundo trimestre del año con un 30% y 27% de los préstamos. El verano continúa siendo el que menos préstamos se realizan, solamente un 18%, y el otoño es cuando empieza a remontar el servicio con un 25%. Tras el análisis de los 20 trimestres, se averiguó que el trimestre que más préstamos registró fue el primer trimestre del 2012, con un 9% de los préstamos, curiosamente, tras ese trimestre el número de préstamos empezó a descender.

En cuanto a los hábitos lectores se ha comprobado que por estacionalidad en primavera, verano y otoño, los pacientes prefieren las novelas policíacas, mientras que en invierno prefieren las novelas aventuras/ intriga. Se observa que los pacientes disfrutaban con las lecturas de suspense respecto a otras lecturas.

5 Estudio Descriptivo sobre la Actividad del Servicio de Préstamo a Empleados

Estudio descriptivo

Dado que la Biblioteca también da servicio a los empleados del hospital, se ha considerado relevante analizar sus datos de préstamos, con el objetivo de conocer su volumen, perfil de usuarios y sus hábitos lectores.

Análisis descriptivo del volumen préstamos

Se han contabilizado los préstamos realizados a los empleados en el periodo 2009 al 2013, fue un total de 5872.

Como se puede ver en la tabla 27, el número de préstamos se mantiene igual en los cinco últimos años. El año que más préstamos se contabilizaron fue en 2010 con un 22% y los años en los que menos préstamos se realizaron fueron 2009 y 2012 con 19%.

Año	2009	2010	2011	2012	2013
Frecuencia	1098	1300	1187	1134	1153
Porcentaje	19%	22%	20%	19%	20%

Tabla 27. Evolución de los préstamos

La característica principal, es que hay una escasa diferencia del volumen de préstamos durante los años del estudio.

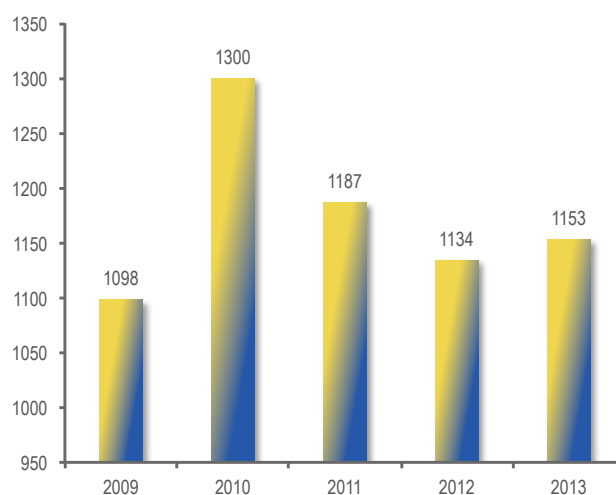


Figura 27. Evolución de los préstamos

Tipología de usuarios

Se han establecido ocho grupos para clasificar a los empleados por su categoría profesional. El primer grupo, está formado por el personal de enfermería, los técnicos especialistas, los DUE y los FEA. Todos con formación de diplomados. En el segundo se agrupa al personal facultativo, se incluyen los médicos, MIR y FIR., además de otros titulados universitarios. El tercer grupo corresponde al personal administrativo. El cuarto grupo lo forma el personal de servicios generales, tales como, los celadores, los técnicos, gobernantas etc. El quinto grupo recoge al personal de cocina, el sexto al de limpieza. El séptimo grupo engloba a los informadores y el último a los estudiantes. Se ha creado un noveno grupo de otros, en donde se registran todas aquellas categorías profesionales que tenían escasa relevancia en el número de préstamo, tales como, los trabajadores sociales además de aquellos préstamos en los que no se registró la categoría profesional.

Tipo de empleado	Frecuencia	Porcentaje
Personal de enfermería y técnicos especialistas	2178	37%
Personal facultativo	357	6%
Personal administrativo	1250	21%
Personal de servicios generales	1081	18%
Personal de cocina	317	5%
Personal de limpieza	135	2%
Informadores	486	8%
Estudiantes	8	0%
Otros	60	1%
Total	5872	100%

Tabla 28. Servicio de pertenencia de los empleados

Como se puede ver en el gráfico 28, el grupo que más préstamos realizó fue el personal de enfermería y técnicos especialistas con un 37% de los préstamos. Seguido de personal administrativo con un 21% y del personal de servicios generales con un 18%. El resto de los grupos han tenido escasos números de préstamos, cabe destacar a los informadores con un 8% y al personal facultativo con un 6%. Los otros cuatro grupos restantes no han superado el 5%, y los que menos préstamos han registrado han sido los estudiantes, sólo con 8 préstamos en los cinco años del estudio.

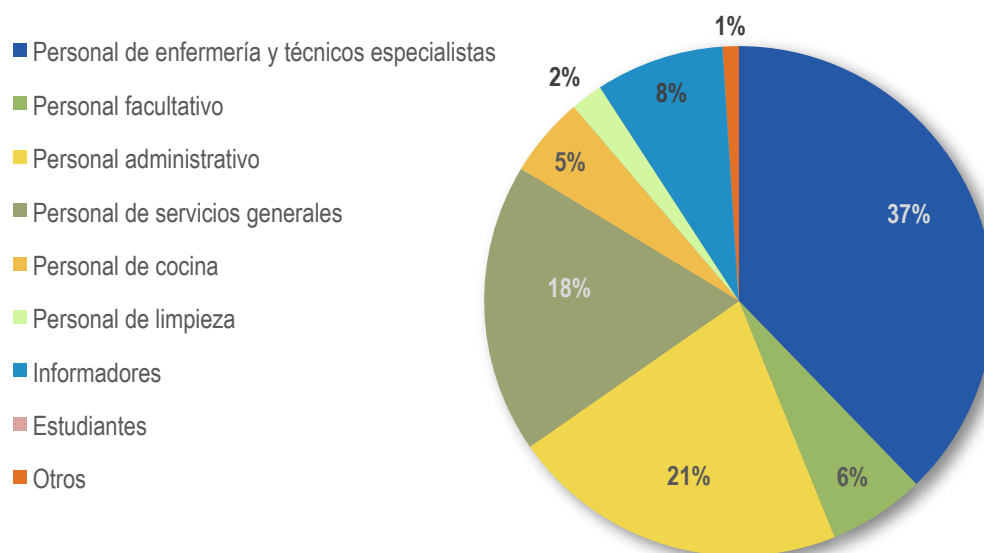


Figura 28. Servicio de pertenencia de los empleados

Aunque el porcentaje del personal de enfermería, es el más alto, si se observa la tabla 29, se comprueba que el personal sanitario tiene menos préstamos que el personal no sanitario. Este dato se puede justificar con que el personal sanitario tiene acceso a la biblioteca médica del hospital.

Tipo de empleado	Frecuencia	Porcentaje
Personal Sanitario	2535	43%
Personal No Sanitario	3269	56%
Estudiantes	8	0%
Otros	60	1%
Total	5872	100%

Tabla 29. Tipología de empleado

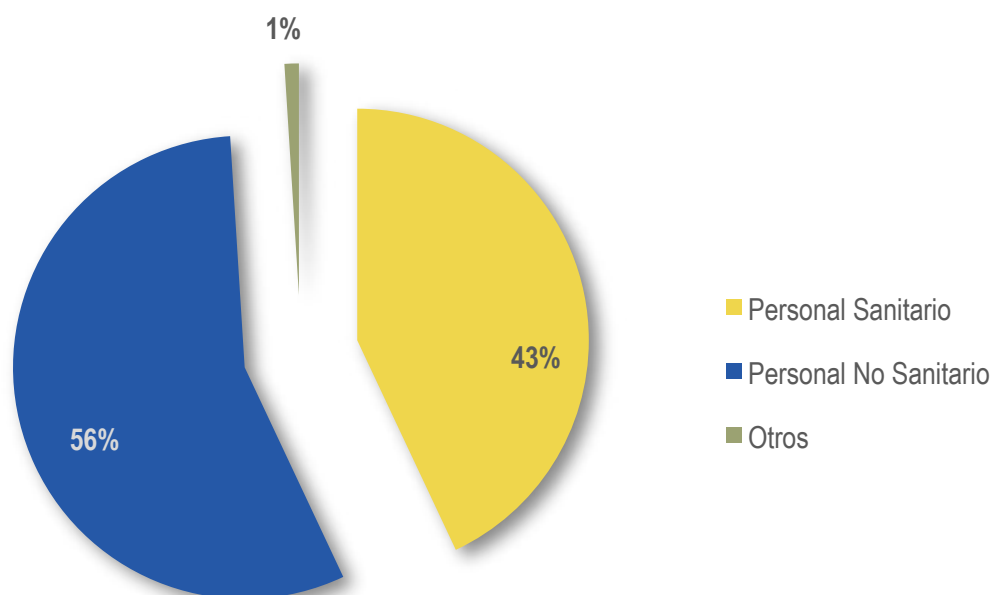


Figura 29. Tipología de empleado

Incidencia de préstamos según materiales

Tras analizar los datos de préstamos, se concluye que los empleados usan exclusivamente las monografías, dentro de los materiales que dispone la biblioteca, con un 99% de los préstamos.

Materiales	Frecuencia	Porcentaje
Monografías	5795	99%
Publicaciones Periódicas	72	1%
Audiovisuales	5	0%

Tabla 30. Incidencia de préstamos según materiales

Las revistas apenas se utilizan y respecto a los audiovisuales, solamente se prestaron 5 en los años del estudio.

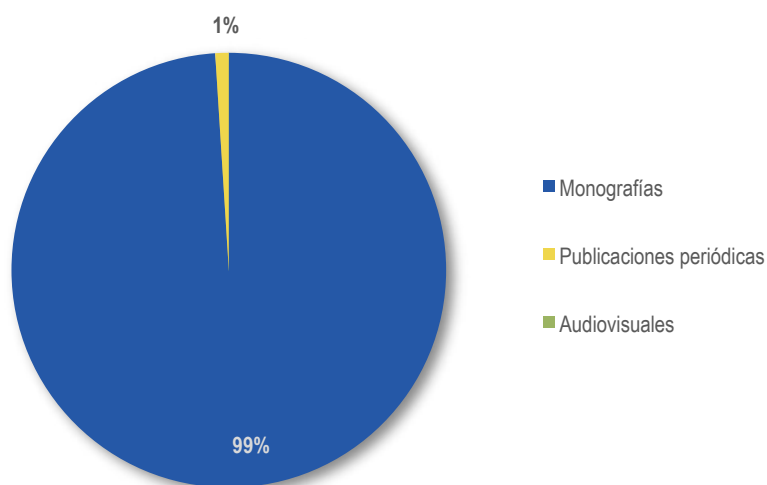


Figura 30. Incidencia de préstamos según materiales

Incidencia de préstamos según materias

Se han analizado los préstamos realizados durante los años 2009 al 2013, con el objetivo de conocer cuál es la materia más demandada. Primero se han estudiado los préstamos de monografías.

CDU	Materias	Frecuencia	Porcentaje
1	Filosofía	2	0%
159.9	Psicología	67	1%
2	Religión	2	0%
3	Ciencias sociales	14	0%
50	Ciencias naturales	7	0%
51	Matemáticas	5	0%
61	Ciencias de la salud	16	0%
7	Arte	25	0%
796	Deportes	0	0%
82	Literatura	5476	94%
911	Geografía	2	0%
94	Historia	67	1%
(030)	Obras de referencia	79	1%
	Otros	33	1%
Total		5795	100%

Tabla 31. Incidencia de préstamos según materias

Tras su estudio se ha comprobado que, la materia más demandada en monografías es la literatura con un 94%, el resto de las materias tienen muy poca relevancia, con menos de un 5%.

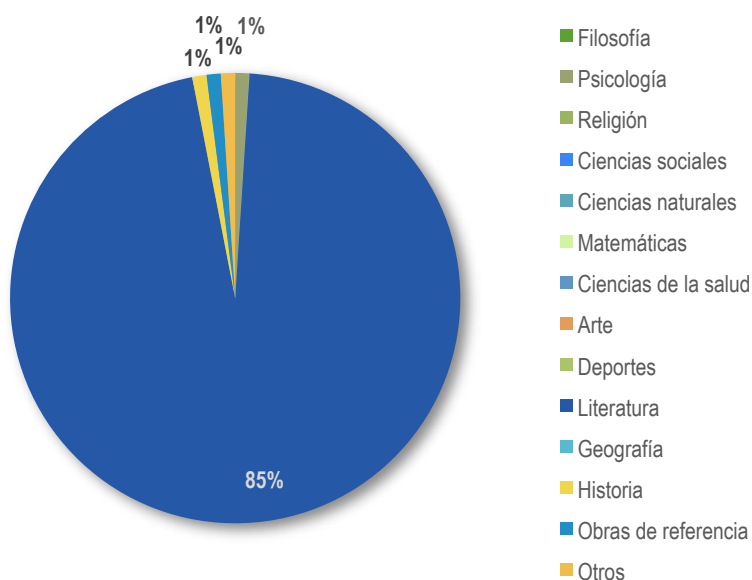


Tabla 31. Incidencia de préstamos según materias

Entre los posibles géneros literarios que ofrece la Biblioteca, como se muestra en la gráfica 32, la narrativa es la más demandada con un 93%. El resto de géneros no tienen relevancia apenas, ya que tienen menos de un 5%.

CDU	Materias	Frecuencia	Porcentaje
82.0	Teoría de la literatura	10	0%
82-1	Poesía	66	1%
82-2	Teatro	195	4%
82-3	Narrativa	5087	93%
087.5	Cómic	118	2%
Total		5476	100%

Tabla 32. Incidencia de préstamos en literatura

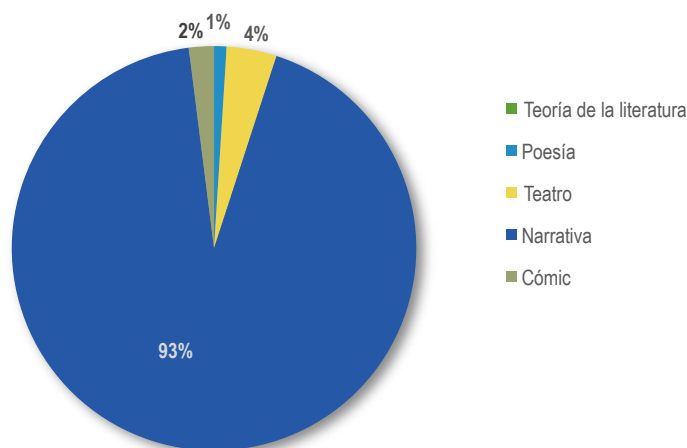


Figura 32. Incidencia de préstamos en literatura

Tras comprobar que la narrativa es la más demandada se ha analizado para concretar que subgéneros son los más leídos, como se muestran en la tabla 32, el subgénero preferido por los empleados es la novela Realista con un 28%, también destacan la de Aventuras/Intriga con un 19%, la Histórica con un 14%, la Romántica con un 12% y la Policíaca/Misterio con un 10%. El resto de los subgéneros tienen muy poca relevancia y no llegan ni al 5% de los préstamos.

CDU	Materias	Frecuencia	Porcentaje
82-311.2	Realista	1423	28%
82-311.3	Aventuras/Intriga	942	19%
82-311.5	Humor	59	1%
82-311.6	Histórica	723	14%
82-311.8	Viajes	8	0%
82-311.9	Ciencia Ficción	57	1%
82-312.4	Policíaca/Misterio	527	10%
82-312.5	Romántica	586	12%
82-312.6	Autobiográfica/Biografías	168	3%
82-312.9	Fantástica	120	2%
82-34	Relato/Cuento/Leyenda	117	2%
82-4	Ensayo	16	0%
82-93	Infantil/Juvenil	182	4%
	Otros	159	3%
Total		5087	100%

Tabla 33. Incidencia de préstamos en literatura

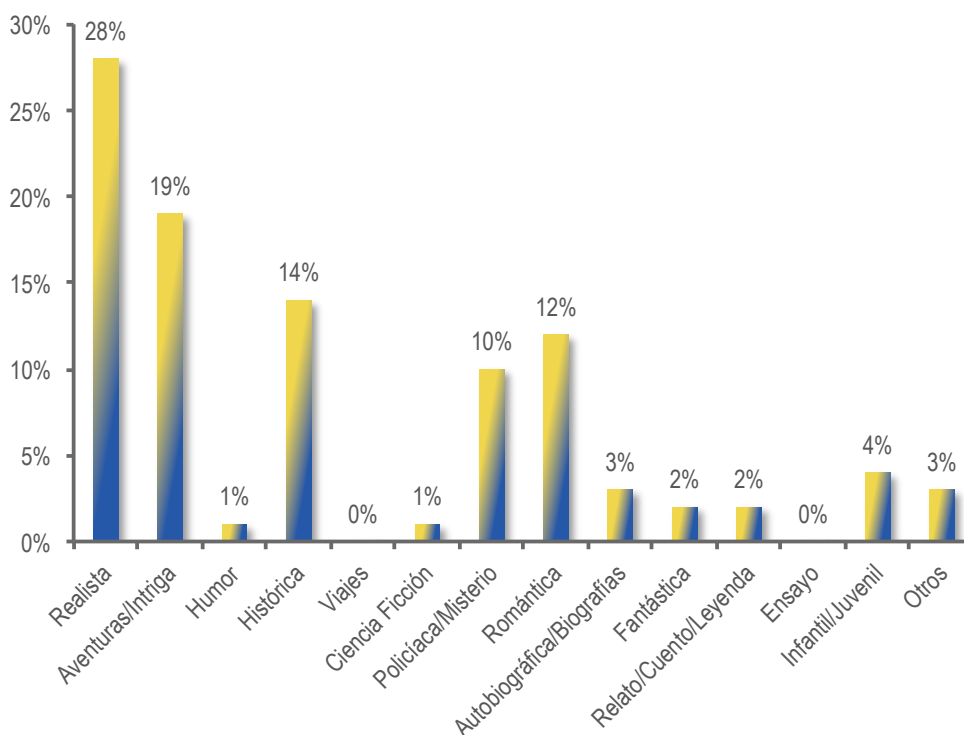


Figura 33. Incidencia de préstamos en literatura

Realmente se han realizado muy pocos préstamos de publicaciones, en el periodo analizado, ya que el número de préstamos de los cinco años no ha superado los 100, aun así se ha considerado interesante establecer las materias más relevantes en publicaciones periódicas.

Como se muestran en la figura 34, destacan las revistas de arte con un 40% de los préstamos. Seguidas de las revistas de sociedad y la de ciencias de la salud, el resto de materias tienen muy poca relevancia con menos de un 10% de los préstamos.

CDU	Materias	Frecuencia	Porcentaje
3	Ciencias Sociales	0	0%
5	Ciencias Naturales	0	0%
61	Ciencias de la Salud	7	10%
7	Arte	29	40%
796	Deportes	0	0%
82	Literatura	5	7%
94	Historia	5	7%

070.445	Revistas de Sociedad	11	15%
(051)	Revistas Semanales	0	0%
008	Cultura	1	1%
001	Divulgación Científica	3	4%
379	Ocio y Espectáculos	0	0%
379.85	Viajes	1	1%
	Otros	10	14%

Tabla 34. Incidencia de préstamos en publicaciones periódicas

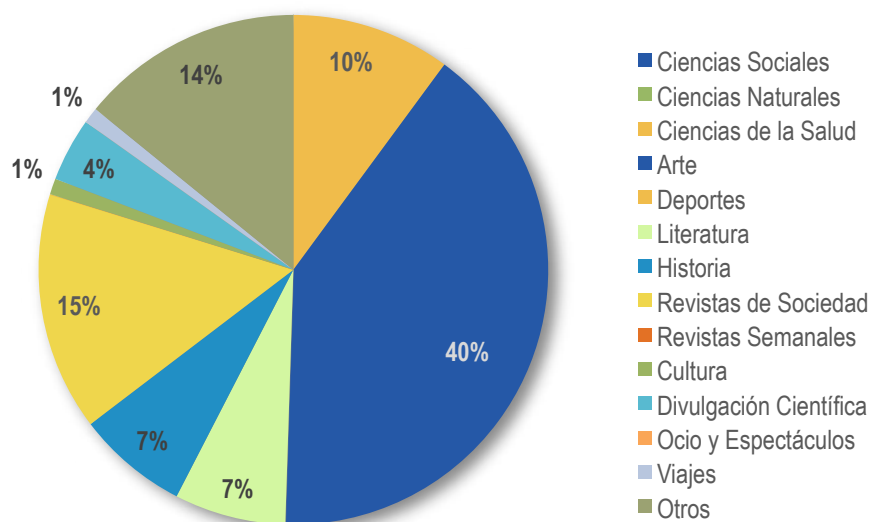


Figura 34. Incidencia de préstamos en publicaciones periódicas

Estudio comparativo entre los distintos años analizados y la estacionalidad

Se ha estudiado si el cambio estacional, influye en el volumen de préstamos y los hábitos lectores de los usuarios.

Análisis descriptivo del volumen préstamos según estacionalidad

Al igual que se ha realizado con los pacientes, se ha considerado relevante conocer, si había diferencias del volumen de préstamos en las distintas estaciones del año. Como se muestra en la tabla 35, las estaciones en las que más préstamos se producen es en invierno y primavera con un 28%, seguidas del otoño con 23%, por último hay que señalar que en la que menos préstamos se producen es el verano, con sólo un 20%.

	Invierno	Primavera	Verano	Otoño
Frecuencia	1641	1670	1198	1363
Porcentaje	28%	28%	20%	23%

Tabla 35. Evolución del préstamo según estacionalidad

Al observar la gráfica 34, se aprecia que hay una escasa diferencia entre el número de préstamos realizados en verano y el número de préstamos realizados en otoño. Se puede concluir que los empleados utilizan poco la Biblioteca en verano y en otoño. El dato se es justificable, ya que el personal suele tomar las vacaciones los dos últimos trimestres del año, por tanto en dichos trimestres el número de préstamos se reduce.

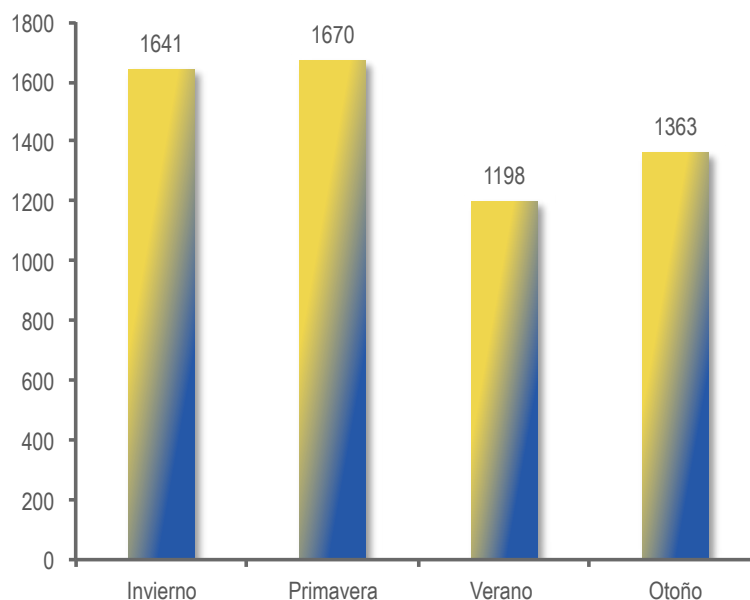


Figura 35. Evolución del préstamo según estacionalidad

Análisis descriptivo del volumen préstamos según estacionalidad por años

Se decidió analizar individualmente todos los trimestres correspondientes al estudio. Se ha comprobado, que el trimestre que más préstamos se hicieron fue en la primavera del 2010 con un 7% de los préstamos.

Años	Invierno		Primavera		Verano		Otoño	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
2009	269	5%	285	5%	244	4%	300	5%
2010	352	6%	400	7%	268	5%	280	5%
2011	372	6%	361	6%	223	4%	231	4%
2012	276	5%	338	6%	240	4%	280	5%
2013	372	6%	286	5%	223	4%	272	5%
Total	1641	28%	1670	28%	1198	20%	1363	23%

Tabla 36. Evolución del préstamo según estacionalidad y por años

Como se muestra en la gráfica 36 el resto de los trimestres oscilan entre un 6% y 4%. Se puede apreciar que el volumen de préstamos se mantiene bastante homogéneo en todos los trimestres analizados.

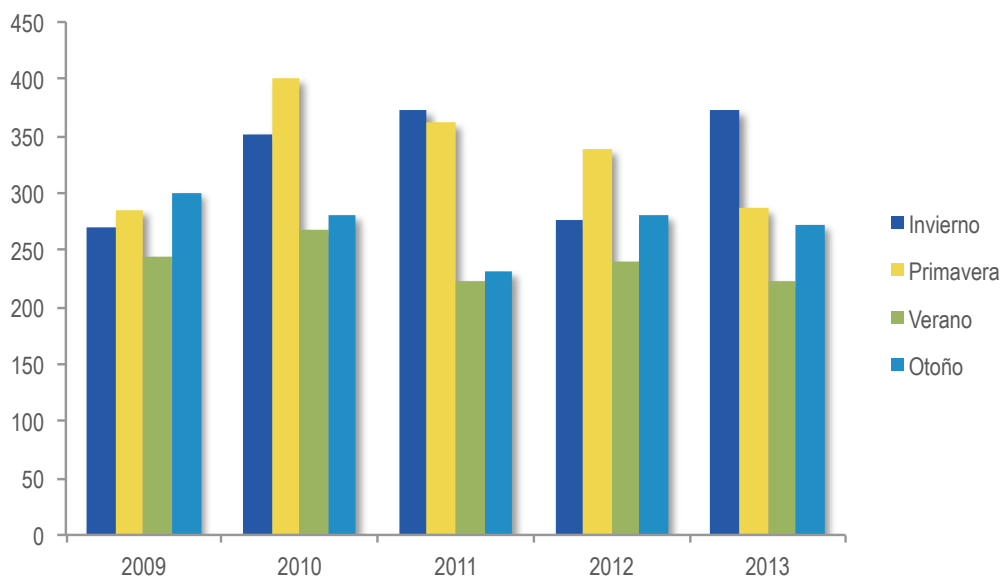


Figura 36. Evolución del préstamo según estacionalidad y por años

Análisis descriptivo del volumen préstamos según estacionalidad y subgénero

Al observar los préstamos se comprobó que los empleados solamente utilizan las monografías, y al igual que los pacientes sus lecturas son mayoritariamente de la materia de narrativa, con un 93% de los préstamos. Por tanto no se considera relevante analizar los préstamos trimestralmente de las revistas y del resto de de materias. Unicamente se han estudiado los subgéneros literarios.

CDU	Subgéneros	Invierno	Primavera	Verano	Otoño	Total
82-311.2	Realista	367	391	307	358	1423
82-311.3	Aventuras/ Intriga	267	276	187	212	942
82-311.6	Histórica	175	223	160	165	723
82-312.4	Policíaca/ Misterio	141	154	123	109	527
82-312.5	Romántica	140	186	143	117	586

Tabla 37. Evolución del préstamo según estacionalidad y Subgéneros

Si se observa el gráfico 37, no hay diferencias considerables. Independientemente del trimestre, el subgénero más demandado es la novela realista, seguida de la de aventuras/ intriga, la novela histórica, romántica y policíaca/misterio.

Solamente hay un pequeño cambio de preferencias en el invierno que es más demandada la novela policíaca que la romántica.

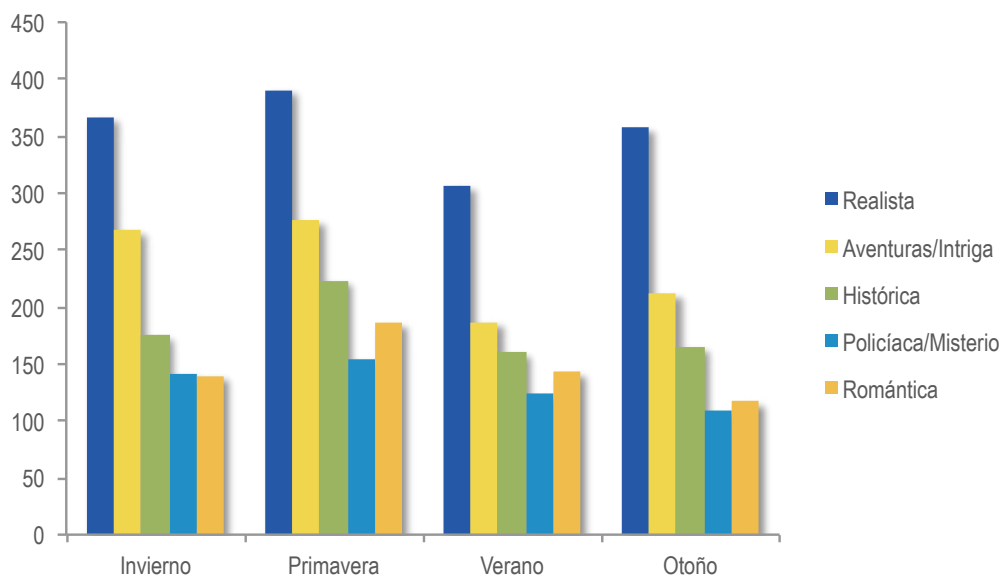


Figura 37. Evolución del préstamo según estacionalidad y subgéneros

Se puede concluir que en el caso de los empleados sus hábitos lectores no varían según la estación en la que se encuentren.

Comentario de los resultados más relevantes

Tras el análisis de los datos de préstamo de los empleados se ha podido establecer que el número de préstamos es similar en todos los años del estudio. El año que más difiere en el volumen de préstamos, fue el año 2010 en el que se realizaron el 22% de los préstamos.

Respecto a la categoría profesional mayoritaria en el uso de la Biblioteca, destacan el personal de enfermería y los técnicos especialistas con un 37%, seguido del personal administrativo (21%) y el personal de servicios generales (18%). El resto de los grupos apenas tienen relevancia. En cuanto al personal facultativo destaca su bajo índice de préstamo sólo el 6%.

A pesar de que el grupo que más préstamos registró fue el personal de enfermería y técnicos especialistas, hay que señalar que si se analiza el número de préstamos del personal sanitario y los del personal no sanitario, se concluye que el personal no sanitario realiza más préstamos que el personal sanitario, esto puede ser debido a que el personal sanitario tiene acceso a la biblioteca médica.

Sobre los materiales más demandados por los empleados destacan los libros con un 99% de los préstamos frente a las publicaciones periódicas sólo con un 1%. Los empleados prefieren disfrutar de materiales más largos o densos.

La materia más utilizadas por los empleados es la literatura con un 94%, el resto de las materias apenas tienen relevancia. Dentro de la narrativa destacan las novelas realistas con un 28%, seguidas de la novela de aventuras con un 14%, también tienen relevancia la novela histórica (14%), realista (12%) y la policíaca (10%).

En cuanto a la estacionalidad, se ha comprobado que los empleados utilizan más el servicio en invierno y primavera, ambos con un 28%. Mientras que los trimestres de menor volumen de préstamos, fueron los dos últimos. Tras analizar los 20 trimestres se concluyó que el trimestre que más número de préstamos se registraron fue el segundo trimestre del año 2010, el resto de los trimestres oscilan entre el 6% y el 4%, lo que lleva a pensar que los empleados usan la biblioteca más o menos con la misma afluencia durante todo el año.

Sobre sus hábitos lectores hay que destacar que no varían por la estacionalidad del año, sino que sus intereses son siempre similares destacando la novela realista y la de aventuras/ intriga.

Bibliografía

American Psychological Association. (2010). Manual de publicaciones de la American Psychological Association (3ª ed. española). México: Manual Moderno.

Asociación de Educación para la Salud. ADEPS. (2012). Estudio sobre la Red Estatal de Bibliotecas para Pacientes (2011-2012). Madrid: ADEPS. Recuperado <http://www.fundadeps.org/Observatorios.asp?PagActual=3&>

Asociación Española de Normalización y Certificación. (1999). Información y Documentación: indicadores de rendimiento bibliotecario (Primera parte), ISO 11620, UNE 50-137. Revista Española de Documentación Científica, 22, 2, 223-247. Recuperado de <http://redc.revistas.csic.es/index.php/redc/article/download/498/548>

Asociación Española de Normalización y Certificación. (1999). Información y Documentación: indicadores de rendimiento bibliotecario (Primera parte), ISO 11620, UNE 50-137. Revista Española de Documentación Científica, 23, 3, 357-401. Recuperado de <http://redc.revistas.csic.es/index.php/redc/article/viewFile/503/557>

Berndtson, M. (2000). Servicios orientados a los usuarios en las bibliotecas de hospital de la ciudad de Helsinki. Métodos de información, 7, 37, Mayo, 46-50.

Casal Acción, B., Vivas Jiménez, M., Gutiérrez Couto, U., Alonso Martín, M.L., Cruz Solis, M. de la. (2005). ¿Son aplicables y útiles los indicadores de rendimiento bibliotecario (Norma UNE 50137) para las bibliotecas hospitalarias? En XI Jornadas Nacionales de Información y Documentación en Ciencias de la Salud, Terrassa. Recuperado de <http://eprints.rclis.org/3854/>

Cerón Sánchez-Puelles, F. (2003). El hospital de San Carlos sede del Instituto Nacional de Administración Pública. Madrid: Instituto de Administración Pública Debertis Martins, C. (2011). Leer es un derecho: también en el hospital. Información cultura y sociedad, 25, 142-152.

García Pérez, S. (2002). **Biblioteca para Pacientes** en los hospitales españoles. Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios, 69, Diciembre, 25-36.

Germanaud, M.C. y Rappaport, G. (1988). Crea y animar una biblioteca: en el medio rural, en las pequeñas poblaciones, en el hospital, en la empresa. Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez.

Gonzalo Benito, T. (2000). El ocio del paciente ingresado. Métodos de información, 7, 37, 41-42.

Guía de **Biblioteca para Pacientes**: Programa de salud y lectura. (2008). Madrid: ADEPS.

Hospital Clínico San Carlos. (2012). Memoria 2012. Recuperado de http://www.madrid.org/cs/Satellite?cid=1142473958302&language=es&pagename=HospitalClinicoSanCarlos%2F-Page%2FHCLN_contenidoFinal

International Federation of Library Associations and Institutions IFLA. (2000). Pautas para Bibliotecas al Servicio de Pacientes de Hospital, Ancianos y Discapacitados en Centros de atención de larga duración. Recuperado de <http://www.ifla.org/files/assets/hq/publications/professional-report/69.pdf>

Martínez de Sousa, J.M. (2004). Diccionario de bibliología y ciencias afines. Madrid: Trea.

Miñarro, L. (2000). **Biblioteca para Pacientes**: recomendaciones de la IFLA. Métodos de Información, 7, 37, Mayo, 54-68.

Navarro Cabrera, M. (2000). La biblioteca del paciente del Hospital Clínico Universitario de Valencia. Quijano González, R. (1999). Proyecto de creación de una biblioteca para pacientes en el hospital Gregorio Marañón. Revista General de Información y Documentación, 9, 1, 47-84.

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). (1994). Manifiesto de la UNESCO sobre bibliotecas públicas. Recuperado de http://www.unesco.org/webworld/libraries/manifestos/libraman_es.html

Pérez Villansanz, M.C. (1990). Programa de un servicio bibliotecario en hospitales y residencias sanitarias. Boletín de la ANABAD, 40, 4, Octubre-Diciembre, 109-115.

Rodríguez Alonso, M. A. (2003) Las bibliotecas de pacientes ante la Ley 41/2002 Básica reguladora de la autonomía del paciente y de derechos y obligaciones en materia de información y documentación clínica, AABADOM, Julio-Diciembre. Recuperado de http://aabadom.files.wordpress.com/2009/10/76_0.pdf

Rodríguez del Castillo Martín, M. (1998). El bibliotecario de hospital y la información para la práctica clínica. En VII Jornadas de Información y Documentación en Ciencias de la Salud, (pp. 77-81). Granada: Asociación Andaluza de Bibliotecas Médicas.

Rodríguez Parada, C. y Vall Casas, A. (2005). Les biblioteques per a pacients poden existir al marge de la biblioteca pública?: una panoràmica internacional. Bid: textos universitaris de biblioteconomia i documentació, 14, Juny. Recuperado de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/ejemplar?codigo=112835>.

Sánchez Díaz, J. y Sainz Martín, M. (2009). Estudio sobre la **Biblioteca para Pacientes** y Empleados del H.C.S.C.: Estudio descriptivo sobre la actividad del servicio del préstamo a pacientes desde el año 2005 al 2009.

Sánchez Díaz, J. y Sainz Martín, M. (2009). Estudio sobre la biblioteca para Pacientes y Empleados del H.C.S.C.: Estudio descriptivo sobre la actividad del servicio del préstamo a empleados desde el año 2005 al 2009.

Sanz Casado, E. (1994). Manual de estudios de usuarios. Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez, Pirámide.

Sainz Martín, M. (2011). **Red de Biblioteca para Pacientes**: Experiencia del Hospital

Clínico San Carlos. Boletín ANABAD, LXI, 3, Julio-Septiembre, 123-136.

Sainz, E. (2011). Biblioterapia hospitalaria. ANABAD, LXI, 3, Julio-Septiembre, 123-136.

Salaver, P. (2000). Acerca de las bibliotecas de hospital. Métodos de Información, 7, 37, Mayo, 38-40.

Vall Casas, A. (2009). Los bibliotecarios de las bibliotecas para pacientes en España: evolución histórica de una profesión. Anales de Documentación, 12, 303-319.

Vall Casas, A. y Rodríguez Parada, C. (2010). Información para pacientes y educación en la salud de la ciudadanía: a la búsqueda de nuevos usuarios. El profesional de la información, 19, 3, Mayo-Junio, 296-299.

Vall Casas, A. (2013). Les biblioteques per a pacients: descrivint el present, imaginant el futur (La Regió Sanitària Barcelona)(Tesis doctoral). Recuperada de <http://www.tdx.cat/handle/10803/98476>

Recursos electrónicos

www.bibliotecasparapacientes.org

Asociación de Educación para la Salud (ADEPS). Recuperado de <http://www.fundadeps.org/Institucional.asp?op=1>

Hospital Clínico San Carlos. Recuperado de http://www.madrid.org/cs/Satellite?language=es&pagename=HospitalClinicoSanCarlos/Page/HCLN_home

Hospital Clínico San Carlos. (2014). Base de datos de la Biblioteca de Pacientes y Empleados [Acceso exclusivo desde la biblioteca]